

Danielle Darrieux, a jovem artista francesa, que interpretará o papel central de "Rio", film da Universal, que apresentará aspectos da capital brasileira.

A NOITE

NUMERO AVULSO
200 RÉIS

EDIÇÃO DA MANHÃ

REDAÇÃO: PRAÇA MAUA, 7 — TELEFONES: MESA DE LIGAÇÕES
INTERNAS: 23-1010. INFORMAÇÕES: 23-1556. CARIOCA-REPORTER: 23-4090

Redator-Chefe
Diretor-Gerente

Carvalho Neto
Otavio Lima

ASSINATURAS:
Por 6 meses 35\$000
Por 12 meses 50\$000

me "A vida de Mme. Curie" em vez de Irene Dunne; Don Ameche vai fazer a figura de Alexander Graham Bell, o inventor do telefone, numa película biográfica; Tyrone

Power, que acaba de fazer o papel do celebre engenheiro Ferdinand Lesseps em "Suez", viverá o do bandoleiro americano Jesse James; Paul Muni foi designado para o papel de

Juarez, o valoroso herói mexicano, no film "O fantasma corado" (Maximiliano do México), no qual Bette Davis fará o papel de Carlota, a imperatriz louca. Edward G. Robinson foi escolhido para interpretar o papel central de "A vida de Beethoven". E, possivelmente, a Columbia nos dará também agora a vida de Chopin em film, com a interpretação de Francis Lederer.

● "Gunga-Din", a obra de Rudyard Kipling, cheia de tão intenso colorido e de tanta vibração, retratando a vida da Índia misteriosa e das comunidades inglesas que ali vivem, já entrou em filmagem na RKO Radio, e esse será um dos grandes films da temporada de 1939. "Gunga-Din" tem como diretor o habilíssimo George Stevens e apresenta no seu elenco os nomes festejados de Cary Grant, Douglas Fairbanks Junior, Victor Mac Laglen e Joan Fontaine, além de um verdadeiro exercito de figurantes secundarios e de extras.

Lucille Ball, numa fotografia autografada, que gentilmente ofereceu à NOITE.

Fred Mac Murray, Ray Milland e Louise Campbell, em uma cena de "Men With Wings", film que Frank Lloyd está dirigindo na Paramount.

A NOITE EM HOLLYWOOD

Um film com Danielle Darrieux sobre o Rio -- Novidades dos estudios
Por DANTE ORGOLINI

Cary Grant e Victor Mac Laglen, em um "still" de "Gunga-Din", da RKO Radio.

nome internacional, antes do seu contrato para vir filmar na America, em cujos estudios estreou-se brilhantemente em "A sensação de Paris".

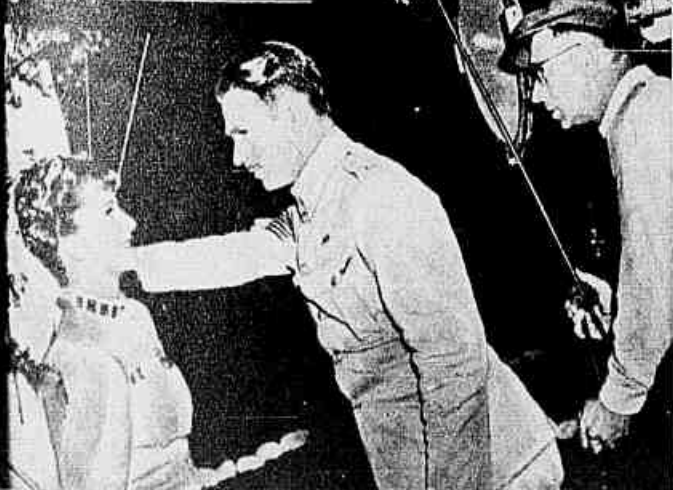
● Está voltando a voga dos films com grandes "casts" e, sobretudo, desenvolvendo-se o gosto pelas refilmagens em Hollywood. Depois de anunciadas as refilmagens de "Si eu fôra rei", da Paramount, com Ronald Colman (já quasi terminada); de "Scaramouche", da Metro, com Fernand Gravey; e de "Monsieur Beaucaire", da Twentieth Century Fox, a Warner Brothers lança aos quatro ventos a noticia da refilmagem de "Patrulha da madrugada", o film inesquecível que marcou o primeiro grande sucesso de Douglas Fairbanks Junior e que foi o ultimo exito da carreira do já quasi olvidado Richard Barthelmess. Nessa película trabalhará um "cast" totalmente masculino, incluindo Errol Flynn, George Brent, Ian Hunter, Patric Knowles, Claude Rains, Melville Cooper, Barry Fitzgerald e, possivelmente, o aviador "Wrong Way" Corrigan, o herói do pitoresco voo Nova York-Irlanda, caso o mesmo aceite a oferta que lhe foi feita.

● Novos films de carater biográfico estão sendo feitos e projetados. Fala-se que Greta Garbo talvez fil-

HOLLYWOOD, agosto — Correspondencia especial para A NOITE — O Rio vai aparecer, novamente, como cenário de um film de Hollywood, o que resultará, por certo, numa esplendida propaganda turistica para a formosa capital brasileira, como sucedeu com "Voando para o Rio", a película ainda hoje lembrada pelos fans. "Rio" é o titulo provisório desse film, que a Universal resolveu produzir, confiando á jovem e talentosa atriz francesa Danielle Darrieux o papel principal, que será o de uma elegante brasilei-

rinha. Jean Negulesco está escrevendo o argumento de "Rio", mas este titulo será, segundo já se anuncia, trocado por um outro, para evitar confusões com as antigos films "Rio Rita" e "Voando para o Rio". A produção será da Universal e o seu orçamento é, talvez, o mais elevado, no programa das proximas películas dessa companhia, destinadas ao ano de 1939. Essa noticia causará, com certeza, a mais viva satisfação no Brasil, onde Danielle Darrieux já tem numerosos fans, conquistados através dos seus films europeus, que lhe deram re-

Douglas Fairbanks Junior e Joan Fontaine, em "Gunga-Din".



Frances Drake, que acaba de aparecer em varios filmes da Columbia, ao lado de Francis Lederer, ofereceu à NOITE esta bela fotografia autografada.



VOLTA-SE a lalar em mediação na Espanha, o que reflete o geral desejo, tanto dos Republicanos como dos Nacionalistas, de pôr fim à destruição e à divisão e começar a reconstrução física e moral do país. Porque, quando a paz vier, quer seja voluntária ou imposta, grandes questões apresentar-se-ão à nação: que será a Espanha do futuro; e como poderá ser reconstruída?

Antes que possa empreender a reconstrução de casas, pontes, fábricas e ruas sobre suas próprias ruínas, o general Franco, a quem a principal tarefa de reconstrução irá caber, deverá satisfazer as ambições contraditórias dos dois movimentos existentes em suas fileiras — os radicais Falangistas e os realistas Requetistas — contingente de luta dos conservadores Carlistas que trabalham pela restauração da monarquia na Espanha.

A anexação, para fins de guerra, dos Carlistas e Falangistas à "Falange Española Tradicionalista e das J. O. N. S." foi um notável feito que se deve ao ge-

compromissos mundiais, como resoluções diplomaticamente ratificadas em Genova.

"Os Carlistas serviram como um anco para firmar a Falange; assim queiram os generais (eles não são demagogos) que Franco com acerto trouxe a ela" — disse um aristocrata que pensava que a Falange carecia disciplina. Contudo, o espírito militante da primitiva Falange ainda persiste. Seus "leaders" declaram possuir mais de um milhão de partidários; altos oficiais dos Requetistas admitem que eles sejam apenas um decimo daquilo. Mas estes números nada exprimem das influências dos dois grupos respectivos porque os Requetistas representam as forças conservadoras que ainda são muito poderosas na Espanha.

Contudo, as suas declarações podem ser tomadas literalmente, os contra-revolucionários Nacionalistas do Franco pareciam não ter mais desejo que os Republicanos, a que combatem, de restabelecer o "status quo". Um dos cartazes de propaganda de Franco pinta a Espanha Na-

Ele era um jovem encantador, bem-educado, e sua conservação iluminada. O coração e a coroa sagrada, sobre sua blusa, não eram de modo algum símbolos vãos; representavam ali um credo militante, a um tempo religioso e político, ao qual ele estava sincera e tenazmente votado. Ele atirava granadas de mão e se arrastava pelas poças de lama no interesse da igreja e da monarquia, as quais ele aceita como as indispensáveis pilares mestres de uma Espanha forte e duradoura.

O futuro da Espanha, a seu ver, deve importar numa volta aos princípios dos "Reis Católicos", Fernando e Isabel, que ganharam para a Espanha grandeza e poder que desde então não mais provou. Os problemas políticos contemporâneos, para ele, são assim simples. Ele não tem inquietudes ou dúvidas. Sua política é tão profunda como a religiosa, com a qual está inextricavelmente unida.

*



Sobre o chão espanhol havia rumores de sapateados e castanholas.

Parece quase descortês indagar da validade de um credo que resolve todas as dificuldades tão satisfatoriamente, mas um reporter de sangue frio não pode deixar de perguntar se era mesmo certo que a grandeza da Espanha do decimo-sexto século foi obra só de sua forma de governo e não de outras condições históricas.

— Foi obra de sua forma de governo — foi a resposta confiante.

— Suponha que arranjam um mau rei.



Pode a Espanha reerguer-se das próprias ruínas?

O novo tipo do Estado e a reconstrução material são problemas vitais que vão surgir.

Por HAROLD CALLENDER
Do "The New York Times Magazine"

como já tem acontecido.

— Nós o matariamos e tentava-se outra vez — disse o Requete.

— Isso pode causar outra guerra civil.

— Sim, mas nós já sobrevivemos a muitas outras.

Sobre esta filosofia política que ao visitante americano pareceu grandemente medieval, foi enxertada uma espécie de neo-sindicalismo que objetiva uma comunidade econômica, na qual capitalistas e proletários (ambos privados de muitos dos direitos que gozavam sob o regime liberal) colaborariam harmoniosamente no bem da Espanha. O Requete persuadiu-se de que a "revolução sindicalista nacional" representa uma lógica dedução dos princípios católicos e monárquicos do século XVI que como o general Franco é muito apreciado.

Bordado de vermelho na camisa azul um jovem falangista de Castela traz os emblemas de Fernando e Isabel, cujo reinado serve para inspirar aos Nacionalistas Espanhóis como o Imperio Romano inspira os Fascistas Italianos. O falangista, como o Requete, aceita esta tradição, enquanto a interpretação de maneira muito diversa:

— Nós somos católicos porque é a religião nacional — diz ele — mas não estamos dispostos a ser governados por enciclicas ou por bispos. Nossas simpatias são para a religião católica, mas não para a igreja. Os cardeais reacionários terão que desistir; de láto, todos os maiores de quarenta serão aposentados. Nós não somos monarquistas também, e embora os Requetistas sejam, nada esclarecem sobre a identidade do futuro rei.

*

Para o Requete, a "revolução sindicalista nacional" era uma concessão ao tempo que pode ser feita a fim de preservar ou recrear uma sociedade fundada sobre a igreja e a monarquia. Mas, para o Falangista era justamente o contrário: a revolução social constituía o principal e a tradição religiosa — temperada pelo anti-clericalismo — servia enquanto favorecesse o programa de larga socialização, ou não se opusesse a ele. (Os 26 artigos da plataforma falangista, embora nominalmente reconhecendo a propriedade privada e a privacidade individual, advogam a nacionalização dos bancos e dos serviços públicos, a redistribuição da terra, e a expropriação da propriedade "ilegitimamente adquirida"). A Falange se incorporaram muitos "artigos vermelhos", como os chamam. O general Juan Yague, um herói da Falange,

urgiu abertamente para que o partido entendesse a mão da reconciliação aos melhores através das linhas de combate, e pediu a Franco que soltasse seus adversários políticos, além de que se juntassem aos falangistas. A Falange adotou as cores do C. N. T. (a Anarco-Sindicalista Federação do Trabalho, que faz parte das forças republicanas) e deliberadamente procura o apoio das classes operárias que formaram naquela organiza-

ta em que o seu Estado sindicalista iria diferir do "Estado Corporativo", de Mussolini. Ele respondeu que no fato de ser menos burocrático, menos centralizado, e um organismo mais vivo; que não seria um órgão do Estado, como na Itália, mas antes um instrumento do Estado e, de tal forma, distinto do Estado. Os operários não são inimigos, nem os empregados se destinam à hostilidade dos "lock-out". Devem cooperar, nos

geral Franco. Quanto tempo pode ele conservá-los mesmo nominalmente unidos depois da guerra é já um outro caso. Os Carlistas, rebeldes contra o liberalismo e outras influências estrangeiras, foram organizados quando Carlos V, que disputou o trono em 1834, não pôde conseguí-lo, assim originando uma pendência dinástica da qual surgiu uma guerra civil. Eles se levantaram de novo em 1872, quando outro herdeiro Carlista, Carlos VII, não foi reconhecido. O movimento continuou e quando a república foi proclamada em 1931, os Carlistas formaram uma milícia que estava instruída e a postos quando Franco se levantou em julho de 1936.

Para eles, a república parece tão má quanto a monarquia liberal a que se opuseram.

Ao mesmo tempo que os Carlistas estavam organizando suas forças para combater a república (em outubro de 1931) as J. O. N. S. (Juntas de Ofensiva Nacional Sindicalista) foram formadas em Madrid, proclamando uma "Espanha jovem, imperial, revolucionária" e prometendo uma revolução nacional em vez de e contra um movimento internacional. As J. O. N. S. opuseram-se tanto à monarquia como ao marxismo e particularmente combateram o "rapinante capitalismo estrangeiro" tal como na organização americana do "trust" telefonico na Espanha. Assim as J. O. N. S. criaram a frase "Revolução Nacional Sindicalista" que foi utilizada pelo movimento franquista.

Em 1933, o atual marit da Falange, o falecido José Antonio, filho do antigo ditador Primo de Rivera, organizou a Falange, um movimento burguês ao qual seu fundador chamou Fascista (conquanto este termo não tenha sido usado) e que era inspirado pelo tipo de nacionalismo fascista. Um ano depois, ao J. O. N. S. e a Falange (ambos pequenos grupos à época) eram fundidos; Conservadores abandonaram a Falange e alguns operários foram trazidos para ela.

*

Este movimento, fortemente nacionalista embora revolucionário, pareceu o lógico aliado quando sob Franco se iniciou a contra-revolução. Os Carlistas foram atraídos a ele — a palavra "Tradicionalista" foi adicionada em honra deles — os generais franquistas, os "Vermelhos", que não poderiam ser por mais tempo chamados "vermelhos"; na verdade os principais sustentáculos de Franco. Estranhamente composto, tornando-se uma coalizão para fins bellicos, e seus pronunciamentos tornaram-se legitimamente



O povo espanhol comemorava com festas em praça pública todos os seus grandes dias, civis ou religiosos.

CASA GUIOMAR

Calçado "DADO"
VUL. E SERRA A MAIS BOM
TELA DO BOM — LANCIA NO
MERCADO NOVATAS DE SUA
CASA

405
Péris, marrom, preto e branco.

405
Péris, marrom, preto e branco.

305
Péris, marrom, preto e branco.

305
Péris, marrom, preto e branco.

COLEGIAL —
Bux-coll preto
24 a 32 — 225
33 a 39 — 225

Porte: sapatos 25, alpargatas 20
TEL. 314111

Julio N. de Souza & Cia
AVENIDA PASSOS, 128 — 80

MOVEIS

TAPEÇARIAS
DECORAÇÕES

★
Radios
Refrigeradores
Compre no



ALTA QUALIDADE
GOSTO INCONFUNDIVEL
O MAIOR SORTIMENTO
PREÇOS MODICOS
Catete, 55 a 61



Enquanto a senhora passou o inverno dançando, divertindo-se e fazendo sport, a sua chapéla não se descolou e pode apresentar agora o chapéu que a estação lhe aconselha.

Procure, sem demora, na tradicional
CASA DOS CHAPEUS
Largo do Rosario, 6-1 andar

1000-FERRO 1000
TONICO DO CEREBRO
TONICO DOS NERVOS
TONICO DO CORACAO
TONICO DO FIGADO
E O MAIS COMPLETO TONICO

CASA WIED
CAPAS DE BORRACHA
Grande fabrica de capotas, impermeabilizadas, para bonitos e bonitos. Especialidade de Capotas de couro para sapatos. Atende-se a reformas.
Av. Gomes Freire, 120, Tel. 22-29

SUA GELADEIRA NA FAZ FRIO
TEL. 22-1111
A EXCELSIOR
Concertos garantidos. Camerata de 12 músicos. EUGENIO, 110, Tel. 22-1111

Cravos Americanos
Escalhões, Canteiros, Depósitos e Rua Mar e Barros, 168 — Prédio mo à Praça Bandeira 22-0011

Artigos de Sport
Raquetes, Pátes, etc.
CASA SPORTSMAN
RAUL CAMPOS — Gervásio

TRATAMENTO DAS DOENÇAS ANO-RETAIS — COLITES — RETITES — DIARRÉIAS — PRISÕES DE VENTRE E HEMORROIDAS POR PROCESSO PROPRIO, SEM OPERAÇÃO E SEM DOR DR. LUIZ SODRE Com mais de 10 anos de pratica da Especialidade. Consultas diárias — Rua Rodrigo Silva, 14-2, Rio de Janeiro — Tel. 22-0698.

GRANDE TINTURARIA E PASSADEIRA
A MARAVILHA
RUA COPACABANA 652 — TELEFONES: 27-0303 e 27-2647
Esta casa encontra-se aparelhada com os mais modernos maquinários para executar os mais finos serviços, especialmente em vestidos, senhoras, cortinas, cortinados e reposteiros, tingindo em qualquer tecido todas as cores.
LAVA, TINGE, PASSA E PLISSA COM ESMERO, A PREÇOS MODICOS



1

Este garoto chama-se Chico. É um pequeno mestiço mexicano, que leva a vida livre das fazendas no interior do país. Tem dois grandes amigos: o seu cachorro e uma ave doméstica que existe no México, chamada paisanito.



5

A serpente enroscilhou-se e deu o bote. Mas, o esperto paisanito estava fora de alcance.



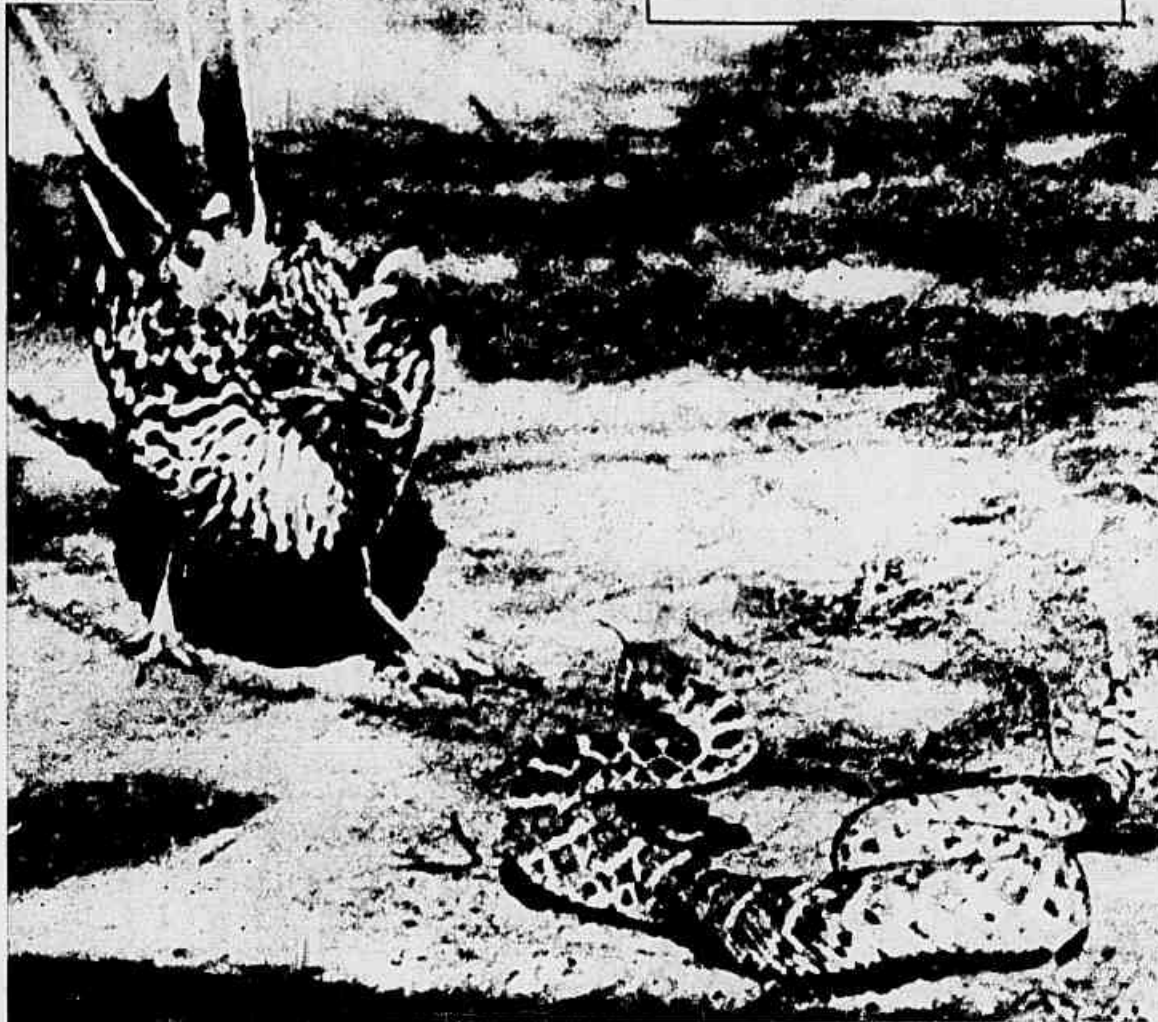
8

Ao lado da criança, o combate chega à sua fase final. Vencida, afinal, com uns últimos alentos de vida, a cobra mal esboça enroscar-se para formar a sua rodilha de bote. O paisanito morde-a furiosamente e acaba de matá-la.



2

Um dia, enquanto Chico dormia ao sol, uma cobra venenosa se aproximou. Ela vinha do mato. Passou pela cerca e foi rastejando pelo chão.



6

Ele é um esperto e habil combatente. Conhece as manhas da cobra e tem também sua tática própria de lutar. Suas bicadas são certeiras e dadas no mesmo lugar mortal.



9

Quando Chico desperta, vê a cobra morta e o paisanito ainda arrepiado da emoção e arfante do esforço da luta. As feridas da serpente revelam o seu salvador. Chico põe o seu amigo ao ombro e acaricia-o agradecidamente.



3

O paisanito era amigo de Chico e velho inimigo da cobra. Resolveu decidir a questão por si mesmo. Deixou Chico dormir e aprontou-se.



4

Colocou-se entre Chico e a serpente, disposta a tudo. Começou, então, uma luta de morte. O valente paisanito convocou toda a experiência da sua espécie, para o combate.

UMA AVE LUTA PELO SEU AMIGO

Um paisanito e o filho de um fazendeiro mexicano são os heróis do drama, filmado por Stacy e Horace Hoodard. É a reprodução montada de um episódio muito comum no interior do México



7

Seu amigo Chico pode dormir sossegado que a serpente não passará! O paisanito luta valentemente. Um momento de distração será a morte. Mas, a cobra já sofreu bicadas no seu ponto vulnerável, por trás da cabeça e começa a perder.

STACY e Horace Hoodard são dois cinegrafistas. Fizeram há pouco um filme sobre costumes do México em que se esforçaram por registrar os aspectos mais interessantes da vida do interior mexicano. Cenas da vida rural, costumes de camponeses, hábitos domésticos do campo mexicano, num esforço inteligente, reunidos em um enredo de ação, foram fixados.

A literatura sobre a vida rural tem explorado bastantes episódios como esse que estampamos. Stacy e Hoodard não o esqueceram.

A dedicação e a bravura da paisanito ocupa algumas dezenas de metros de celuloide. É uma cena montada em estúdio, mas que se tem dado e continua a repetir-se no México. O conto e a novela já o divulgaram como tema literário.

O paisanito é uma ave doméstica mexicana. É mansa com o homem, mas tem seus inimigos contra o qual os seus instintos a lançam. O camponês mexicano cria-a no interior de sua casa, nas fazendas. Vive com as crianças e as mulheres como o nosso pagão.

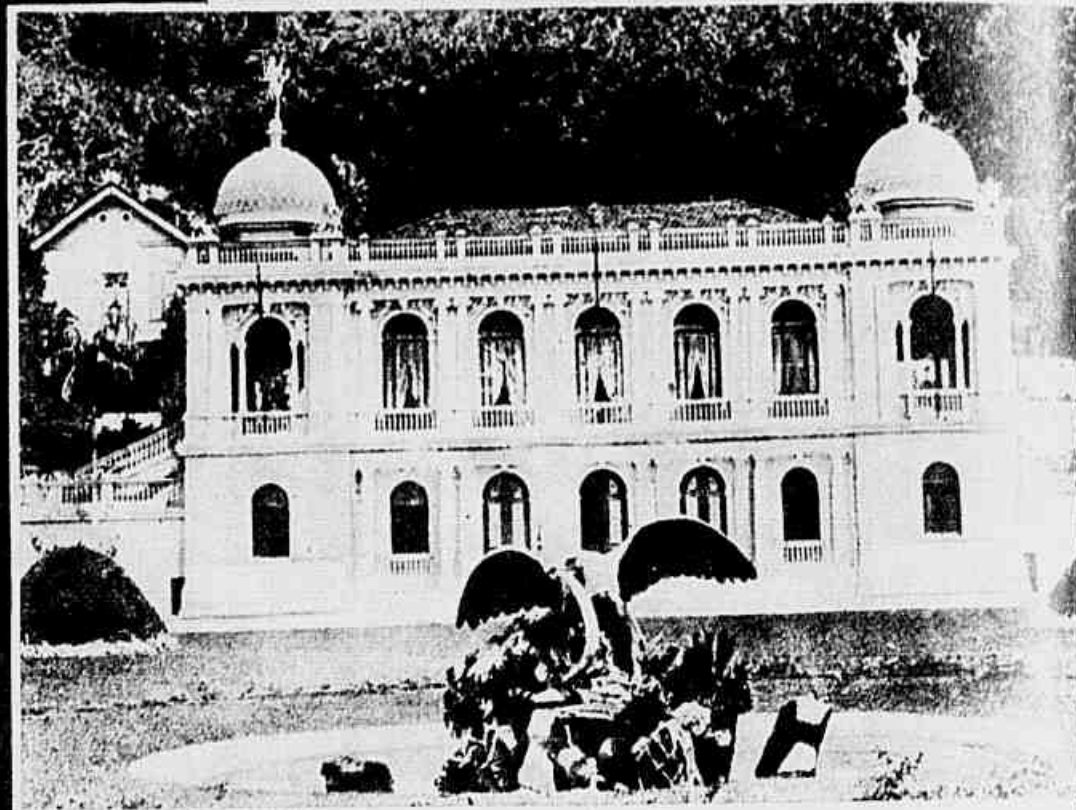


Grande variedade de brinquedos modernos a preços reduzidos. SO' no BAZAR 606

O interventor em S. Paulo, acompanhado do Dr. Cardoso de Miranda e do Sr. Smith de Vasconcellos, deixam o castelo de Itaipava.



O prefeito de Petrópolis, saudando o interventor em São Paulo.



O edifício da Prefeitura de Petrópolis

Um acontecimento de singular esplendor social

A visita do interventor Adhemar de Barros a Petrópolis

O castelo de Itaipava, onde foi recepcionado o Senhor Adhemar de Barros.



A visita do interventor Adhemar de Barros a Petrópolis tomou aspectos de singular esplendor social, tendo causado a todas as pessoas presentes impressão de encantamento. O ilustre visitante, que era acompanhado pelo interventor fluminense, comandante Amaral Peixoto, senhora Alzira Vargas, e Srs. Mariano Wender, secretário da Agricultura de S. Paulo, Lourival Fontes, diretor do Departamento de Propaganda, Oswaldo de Barros, secretário da Interventoria Paulista — foi recebido á entrada da cidade pelo prefeito Cardoso de Miranda e autoridades municipais, que lhe apresentaram os cumprimentos de boas vindas. O cortejo, a seguir, dirigiu-se á Prefeitura, onde, á entrada, grupo de senhoras e senhoritas petropolitanas atirou pétalas de flores sobre o interventor em São Paulo, significando nesse gesto o agrado da sociedade local pela visita, tendo oferecido ricas "corbeilles"

á Sra. Adhemar de Barros.

Aqueles primeiros instantes de contacto do ilustre visitante com a sociedade serrana devem ter-lhe dado as medidas plenas do sincero interesse espiritual com que o acolhião, interpretando o sentimento geral da alma fluminense os representantes de uma cidade tradicionalmente louvada por sua galanteria. Transparecia o júbilo em todas as fisionomias e as expressões de simpatia se sucediam em torno do interventor e sua Exma. esposa, assim como dos componentes de sua luzida comitiva.

Feita a recepção inicial, o Sr. Adhemar de Barros foi conduzido ao gabinete do prefeito, recinto por que têm passado, através dos tempos, tantas personalidades ilustres da política e do pensamento. Ai, diante de uma assistência brilhante, tomou a palavra o prefeito de Petrópolis, Sr. Cardoso de Miranda, para a saudação oficial ao interventor em São Paulo. S.S. proferiu breve, incisiva oração, acentuando a

significação da visita do atual chefe do governo paulista, e, ao mesmo tempo, louvando sua nobre, serena, vigorosa conduta em posto de tão magna responsabilidade. Respondendo, o interventor paulista exprimiu seu encantamento de rever Petrópolis depois de longa ausência de seus maravilhosos panoramas, e por verificar o progresso que a animou nesse período, oferecendo a quem a reveja, como ele, o espetáculo de uma transformação

esplendida. Logo depois da troca de discursos, houve apresentação das autoridades presentes ao Sr. Adhemar de Barros, entre elas o coronel Walter Bretz, presidente da Associação Petropolitana de Imprensa; coronel Odílio Denys, comandante do 1.º B. C.; Carlos Camacho, presidente da Associação Comercial e juiz municipal, Dr. Maurity Filho. Findas as cerimônias oficiais, o interventor foi conduzido a Itaipava, onde lhe foi oferecido um almoço pelo comandante Amaral Peixoto, no magnífico castelo da Baronesa

Smith de Vasconcellos. O castelo, ricamente decorado com os mais lindos espécimes da flora petropolitana, sob a orientação do Sr. Virgílio Vieira de Valho, diretor do Hospital Municipal de Petrópolis, apresentava aspecto lumbrante. Nesse ambiente de sonho, onde todos pormenores representavam motivos de gosto artístico, a brilhante assistência comprazera em convívio — e a seguir, fecho a série de visitas, cionados com a visita do interventor em São Paulo, Sra. Adhemar de Barros, Petrópolis.



Numa palestra amistosa, o interventor dá ao prefeito de Petrópolis as suas impressões sobre a cidade serrana.



Após percorrer as dependências da Prefeitura, no gabinete do prefeito, Adhemar de Barros responde a saudação do Sr. Cardoso de Miranda.

EDIÇÃO DA MANHÃ

60.000 soldados alemães tomam posição em frente à linha Maginot

VISÃO RADIOSA DA JUVENTUDE DO BRASIL!

A "Semana da Pátria" é um acontecimento da mais alta ressonância cívica, que marcará uma etapa fulgurante na afirmação do Brasil Novo. A Parada da

Mocidade, o desfile dessa juventude que é a florção pujante da Raça, vale por uma soberba afirmação do momento que estamos vivendo.

As bandeiras drapejam nos mastros ovantes, e os acentos do Hino Nacional enchem o espaço de uma comunicativa vibração de patriotismo, fazendo fremir os

corações de todos os brasileiros. A mais alta autoridade do país, os expoentes da sua cultura, as classes armadas e o povo, num isocronismo de sentimentos, em-

prestam às comemorações que hoje se iniciam, fóros de lídima consagração cívica. É o dia maior da nacionalidade de que se celebra, reforçando o

elo de uma tradição secular. E nada mais expressivo do que a apresentação da mocidade, num desfile que patenteará a pujança da Raça que se celebra.

HAVERA' GUERRA SI OS SUDETOS PEDIREM O AUXILIO DO REICH!

Como se desenha a situação internacional - Declarações de uma alta personalidade nazista (Telegrama na terceira pagina)

METZ, 3 (Associated Press) — Observadores franceses da fronteira dizem que um número de soldados alemães que varia de 50 a 60.000 tomou posição nos fortes e quartéis que fazem face a linha Maginot desde a fronteira do Luxemburgo até a cidade de Kehl, do outro lado do Reno, em frente a Strasburgo.

Possível o apelo dos sudetos

PRAGA, 3 (Associated Press) — Numerosos "leaders" sudetos insistem para que seja feito um pedido direto à Alemanha pedindo o seu auxílio na disputa pela autonomia. Em alguns círculos, este apelo dos sudetos aos seus "irmãos alemães" é tido como possível.

Rigoroso controle!

METZ, 3 (Associated Press) — Foi estabelecido um rigoroso controle do lado nazista na fronteira franco-alemã. Tropas alemães estão tomando posição na nova linha fortificada, em frente à França.

Não é surpresa para a França

METZ, 3 (Associated Press) — A notícia da ocupação das novas linhas de fortificações do lado da Alemanha por parte de contingentes do exército germanico, espalhou-se rapidamente por toda a Lorena e pela Alsácia porém as populações da fronteira receberam-na calmamente. A população civil parece estar de acordo com o pensamento das autoridades francesas que julgam que si as fortificações foram construídas naturalmente terão que receber a sua guarnição. Os oficiais das tropas francesas da fronteira dizem que o número de soldados que ocuparam as fortificações parece ser normal para a guarnição das mesmas.



PARIS, setembro (Reportagem fotografica especial de A NOITE,

por via aerea — Foto Associated Press) — Coincidindo com as gigantescas manobras alemãs, para as quais foram chamados as armas dos milhões de homens, a França também mobiliza parte de suas forças efetivas, afim de treina-las eficientemente. As principais operações desenvolver-se-ão numa zona distante, aproximadamente, trinta e cinco milhas de Basile, na fronteira franco-germanico-sueca. A foto mostra tropas francesas marchando naquela direção, afim de tomarem posição que serão examinadas pelo generalissimo de França, general Gamelin.

Veemente discurso do embaixador americano em Paris

BORDEAUX, 3 (Associated Press) — O embaixador dos Estados Unidos, Sr. William Bullitt, causou verdadeira sensação no banquete da Prefeitura hoje realizado, quando declarou textualmente que a França e os Estados Unidos estavam "indissolubilmente unidos na Guerra como na Paz". Os ministros Bonnet, Mandel e Champetier de Ribes, bem como tres senadores e oito deputados que se achavam presentes aplaudiram o extemporaneo discurso do Sr. Bullitt. O embaixador yankee não estava incluído entre os oradores previamente anunciados.

O banquete é a primeira parte das festividades de amanhã, quando será inaugurado o monumento comemorativo da amizade franco-yankee.

BORDEAUX, 3 (Associated Press) — No seu discurso de hoje, no banquete da Prefeitura, o embaixador Bullitt, dos Estados Unidos, declarou: "A França e os Estados Unidos estão unidos pela sua devoção à liberdade, à Democracia e à Paz. Estamos unidos pela nossa velha amizade, pela ajuda que sempre trouxemos um ao outro nos momentos de desgraça. Hoje trabalhamos juntos a serviço da paz. Neste momento a união e a calma com que a França contempla o futuro despertam a admiração de todo o mundo. Não é segredo que o po-

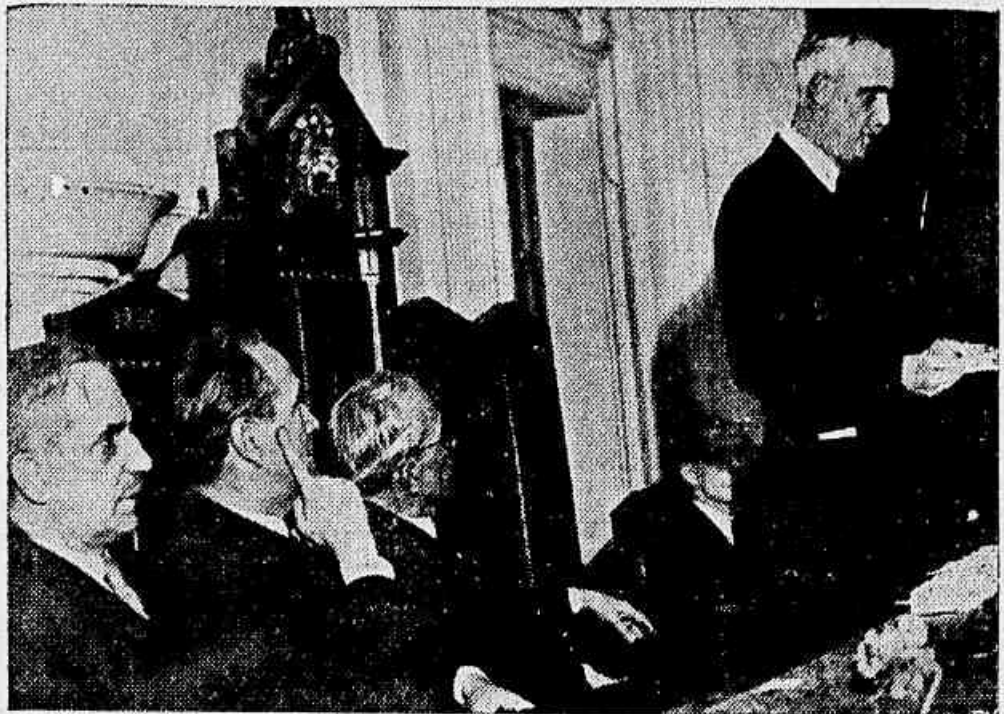
vo dos Estados Unidos sente a mais profunda simpatia hoje pelo povo da França."

(Outros telegramas na 3ª pagina)



Sugestivo flagrante da "Parada da Mocidade e da Raça" de 1937. O presidente Getúlio Vargas prestigiou com a sua presença a imponente Parada da Raça. Tudo indica que o Brasil viverá, hoje, um grande dia, reafirmando o poderio de uma geração capaz de elevá-lo e glorificá-lo. (Noticiário na 8ª pagina)

Na Sociedade Brasileira de Cultura Inglesa



Flagrante da solenidade (Noticia na 3ª pagina)

Portugal, país atlântico

"O GENIO DA RAÇA E SUAS ASPIRAÇÕES" — A CONFERENCIA DO DR. ARAUJO CORRÊA, ONTEM NO REAL GABINETE PORTUGUÊS DE LEITURA

Sob a presidência do embaixador de Portugal, Sr. Marinho Nobre de Melo, realizou-se, ontem, às 21 horas, no Real Gabinete Português de Leitura, a terceira e ultima conferencia pronunciada, nesta capital, pelo Dr. Araújo Corrêa, escritor, economista de renome e antigo ministro do Estado em Portugal, que no dia 12 seguirá para Buenos Aires, depois da permanência de algumas semanas entre nós.

A conferencia, que versou sobre "O Genio da Raça e Suas Aspi- rações", foi patrocinada pela Federação das Associações Portuguesas do Brasil e teve uma assistência numerosa.

Pronunciadas algumas palavras pelo Sr. Herculano Rebordão, secretario geral da Federação, sobre a personalidade do Dr. Araújo Corrêa, este iniciou a sua conferencia referindo-se à lealdade e à dedicação dos portugueses residentes no Brasil, citando, a propósito, palavras de Salazar. "Um milhão de portugueses—prosegue — saudosos da sua terra, na montanha ou na planície, na cidade ou na aldeia, mourejam em pais amigo e fraterno. Chorou a sua alma em tempos que já lá vão quando o brio nacional sangrava por virtude de vicissitudes e desilusões políticas; também eu que anos vivi, nessa época, fora do país senti as desventuras do tempo. Mas, nem mesmo a queda de tudo parecia perdido e com sarcasmos e ironias eramos considerados como incuráveis desordeiros, nunca deixamos de ter fé nos destinos de Portugal. Nunca se apagou em nossos corações o facto radiante que ilumina o amor ardente pela terra nos tempos maiores. Vinhos de longe, somos velhos de oito seculos; cada recanto do nosso pais lembra um feito glorioso; cada nome de nossas familias ecoou em todos os continentes do mundo: em Africa, na Asia, na America, e em todos os oceanos da terra".

Diz que "chega a ser impossível quasi semelhante a contos de fadas, a expansão dum povo que no inicio de suas viagens pouco ultrapassava um milhão de almas". Faz considerações sobre a historia "que não tem sido nem pôde ser a unica razão da existência de um povo". Trata da descendência do imido atual, "descendo, transviado, e incerto, em procura de diretrizes e conceitos politicos que permitam fundar nova era de paz e tranquilidade publica", absorva os varios fenomenos que determinaram a crise



Quando falava o Dr. Araújo Corrêa

universal, industrial, politica e economicamente desinteressada, tendo por chefes dois nomes que já ultrapassaram os limites da fronteira patria — diz — tomou o compromisso, perante a nação e perante o mundo, de reerguer forte, embora modesto, o solar de tantas glorias de tempos idos — o pais donde saíram para vasto mundo tantos homens ilustres na sementeira de ideias civilizadoras e lumanos". Lembra que não era facil a tarefa. "Corria mundo a noticia da nossa incapacidade administra-

Depois de contemplar o Imperio

O presidente Carmona é recebido triunfalmente pela população lisboense



O general Carmona, a bordo da lancha que o conduziu a terra, desembarca, acompanhado pelo presidente do Conselho, Sr. Oliveira Salazar, no cais das Colunas. (Serviço Fotografico da Sucursal da A NOITE, em Lisboa, por via aerea)

LISBOA, agosto — Da sucursal de A NOITE, por via aerea) — Depois da sua triunfal viagem pelas terras da africana Angola, o general Carmona, acalun de chegar a Lisboa, onde foi recebido, da mesma maneira triunfal, pelos portugueses da metropole.

Desde a chegada do barco presidencial, as aguas do Tejo, o presidente Carmona, foi alvo de manifestações entusiasticas do povo de Lisboa. Além das boas vindas, a população aglomerou-se no Terreiro do Paço, lugar de desembarque do presidente; espalharam-se pelas arterias por onde o chefe do Estado devia passar a caminho do Palacio de Belém, e, delirantemente, agitando bandeiras portuguesas, aclamou aquele que acabava de fazer a união dos portugueses do continente com aqueles que lutam, ainda hoje, nas terras áridas do continente africano, pela grandeza da Patria Portuguesa.

As 10 horas fundou, defronte do Terreiro do Paço, que estava vistosamente engalanado, o paquete "Angola". Para bordo daquele barco partiu o presidente do Conselho, Salazar. O encontro entre os dois timoneiros do Estado português, foi impressionante. Mo-

mentos após, a vedeta da Marinha de Guerra Portuguesa, atracava no Cais das Colunas, dirigindo-se aqueles dois estadistas para a tribuna que tinha sido levantada diante da estatua de D. José I. Momentos de emoção: a banda da Marinha de Guerra toca, então, a "Portuguesa". Os milhares de pessoas ali aglomeradas entram a aclamar o presidente.

Depois, as autoridades municipais, os chefes militares, o Corpo Diplomático, apresentam as boas vindas ao venerando chefe do Estado.

A caminho do Palacio de Belém, onde se realizou um almoço oferecido pelo chefe do Estado ao dr. Oliveira Salazar, e ministros, partiu a comitiva, ladeada por uma força de cavalaria. Mais tarde, no Mosteiro dos Jeronimos, realizou-se um "Te-Deum", de graças pela boa viagem do presidente.

Falando aos jornalistas, o general Carmona, disse:

"A minha viagem ás colonias, desde ha muito por mim tanto desejada, como necessaria para a unidade do imperio lusitano, escuso de a detalhar, porque sei que todos os portugueses a sentiram em todo o seu significado patriótico e nacional".

O Brasil na 24ª Conferencia Internacional do Trabalho

Falou aos jornalistas o presidente da Conferencia ministro Waldemar Falcão — O que foi o Congresso de Genebra



Quando falava o ministro Waldemar Falcão (Texto na 5ª pagina)

GRÃOS DE OURO DE TRIGO BRASILEIRO!

Magnifica a primeira colheita no Paraná — A ceifa das louras espigas — Melhor do que o produto estrangeiro (Telegrama na segunda pagina)

Cronica da cidade

A opinião do homem do povo, é uma grande preocupação que durante muitos séculos tem preocupado gerentes de governos e chefes de estado. Esse homem que não se sabe quem é, para onde vai, de onde vem, que usa uma roupa perfeitamente banal, igual em todas as regiões da terra, com ligeiras diferenças provocadas pelas distâncias de temperatura, discute com absoluta segurança os mais difíceis problemas da vida, da política, do mundo, trazendo sempre na sua mente uma fórmula nova de governo, uma sugestão para a política financeira do país, uma receita para combater o "deficit" orçamentário, uma opinião que os estadistas têm procurado em vão conhecer.

Aguardar esse homem que surge, como si ele estivesse presente na sua subconsciência, é tarefa árdua que alguns psicólogos tudo fazem para conseguir. Essa criatura que desconhecemos, que se senta no meio de um ônibus, lê os jornais que temos e discute complexos e difíceis problemas de política internacional, tem sempre na ponta da língua uma fórmula nova de tudo o que se passa no mundo. Resolve os problemas mais complicados, com uma facilidade infantil, capaz de irritar aos outros seres humanos que, pediram muitos anos estudando soluções difíceis, sempre apresentadas em grossos volumes de mais de seiscentas páginas, volumes incompreensíveis para ele que tudo solucionou em um ou dois minutos de quem nada sabe... No momento em que duas nações divergem num ponto qualquer, de cuja solução depende a tranquilidade ou a perturbação de um continente, o homemzinho surge, trazendo à face dos estudiosos aquela expressão que é quase um sorriso, subitamente dirigido ao assunto de mostrar-lhes o tempo que perdiam, buscando um resultado a que ele também chegou, a custo de noites pacientemente decoradas à mesa solitária dos "cafés"...

Se os observadores internacionais lhe perguntam as causas da guerra na Espanha ou porque o Japão ainda não acabou com a China, o sorriso irônico aparece nos seus lábios serenos e tranquilos. Para ele, aquilo é assunto passado, que não interessa mais. Torna-se o futuro. A Alemanha pensa invadir a Tchecoslováquia, ou a Rússia promover o Japão? É preciso analisar os planos de campanha, para a nova guerra que virá. É necessário preparar cuidadosamente a marcha das tropas, as batalhas que vão se desenvolver diante dos seus olhos, atentos, ante a marcha erigida...

Para contentar o homem da rua, esse herói anônimo que ninguém sabe de onde veio nem para onde vai, alguns estudiosos fizeram prodígios. Chegaram a abandonar os seus pulcres, mostrando-se os multides, escutando-lhes as frases, procurando sentir-lhes os ideais. Alguns conseguiram, os outros não. Outros enlouqueceram. Nenhum porém, conseguiu penetrar o pensamento que se esconde por trás daquele sorriso de ironia e de desprezo, com que o homem anônimo classifica tudo que o cerca. Aquela sorriso é o seu lestror, porque, bem possuindo de geração em geração, porque o pensamento desses homens é uma incógnita desde o início dos séculos...

JORGE MAIA



O Dr. Antonio Austregesilo Filho, falando à NOITE

UMA GRANDE OBRA DE ASSISTENCIA SOCIAL

Fala à NOITE o dr. Antonio Austregesilo Filho sobre o programa de ação da Delegacia Social da Municipalidade - O registro dos necessitados - Encaminhando à vida digna os desherdados da sorte

A solução do problema de Assistência Social tem preocupado e continua a preocupar a administração pública.

De uma complexidade flagrante, o assunto tem merecido, ainda, as atenções de estudiosos, todos orientados no sentido de resolver as várias modalidades em que se apresenta.

O objetivo geral, não resta dúvida, prende-se, principalmente, à educação do povo, uma vez que o maior obstáculo a vencer tem sido, e há de ser, a porcentagem grande de desalfabetizados, cuja compreensão, justificando, afeta, profundamente, em qualquer caso, a assistência social.

Embora ainda não aparelhada, convenientemente, para atacar o problema em seus vários setores, a Municipalidade tem procurado meios de remediar o mal no presente afim de exterminalo, no futuro.

O trabalho da Delegacia Social

Ha, na Secretaria de Saúde e Assistência um órgão incumbido da obra de saneamento físico e moral do povo: a Diretoria de Assistência Social, a que está diretamente ligada a Delegacia Social, cujos trabalhos sofreram, agora, profundas modificações.

Ouvindo o Dr. Antonio Austregesilo Filho

Sabíamos que estavam sendo projetadas sensíveis reformas, quanto à ação futura da Delegacia Social e fomos ouvir o Dr. Antonio Austregesilo Filho atual De-

legado Social.

Atendidos antevendo, desde logo o jovem professor nos esclareceu sobre o que pretende fazer, indicando os novos rumos que dará aos serviços da Delegacia Social.

E esclareceu: — A repartição que dirija terá um amplo trabalho no presente e cujos benefícios somente no futuro poderão surgir.

Os novos rumos de seus serviços garantirão o êxito que espera, desde que possamos contar com a boa vontade do povo e, principalmente, com o amparo da imprensa, de cuja eficiente colaboração jamais poderemos prescindir.

Em suas linhas gerais, prossegue o Dr. Austregesilo, a Delegacia Social terá diretrizes diversas, convergindo todas para um ponto único, que será o de assistência social permanente. Assim sendo, poderemos dividir essas diretrizes em capítulos de relevante importância. Inicialmente, a Delegacia Social realizará inquéritos sobre os problemas sociais, afim de orientar as autoridades. Serão criados cursos de Assistência Social para orientação dos médicos, em geral e do povo, em particular.

As nossas atenções serão, também, dirigidas para a assistência à maternidade e à infância, mantendo um corpo de enfermeiras especializadas.

Essas enfermeiras assistirão a mulheres em período de gestação, fiscalizando-a afim de que as práticas médicas sejam cumpridas à risca. Depois, outras enfermeiras cuidarão da criança, prestando-lhe a assistência indispensável no lactante. Este serviço, será iniciado

quando da internação no dispensário ou hospital, até a época determinada pelo médico, sendo seu âmbito de ação adstrito, é lógico, aos setores da Municipalidade.

O Dr. Antonio Austregesilo Filho faz uma pausa, como que coordenando ideias e continua:

— Outro ponto que merecerá cuidados especiais é aquele que se refere ao encaminhamento dos desempregados que se socorrem do Albergue da Boa Vontade. A esses deserdados da sorte, a Delegacia Social, depois de feito o necessário estudo social, amparará proporcionando-lhes emprego de acordo com suas aptidões. O ponto culminante, porém, da ação da Delegacia Social será, sem dúvida, o Registro dos Necessitados, que podem dispor de um ponto de que possuem, aproveitarem-se dos benefícios de ambulatórios e hospitais tirando ao pobre, aquele que realmente não tem nenhum recurso, os proventos que lhes são destinados pela obra de Assistência Social. Com a criação do Registro dos Necessitados essa anomalia desaparecerá pois somente a verdadeiramente pobres será prestado auxílio.

Estávamos satisfeitos e o professor Austregesilo respondendo a uma pergunta concluiu:

— Todo o vasto programa a ser cumprido pela Delegacia Social só poderá ser cumprido graças à boa vontade e desprendimento dos professores Clementino Fraga, secretário Geral de Saúde e Assistência, e Oswaldo Barbosa, diretor de Assistência Social, prestigiando a ação da repartição que dirija.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

Haverá guerra si os sudetos pedirem o auxílio do Reich!

BERLIN, 3 (Associated Press)

— Para os melhores observadores da situação internacional, que têm acompanhado com interesse e ansiedade as últimas fases da questão sudeta, os objetivos de Hitler e de seu lugar-tenente na Tchecoslováquia permanecem um mistério... Muitos recebem francamente que esta passagem da semana seja ainda acender-se a fagulha que poderá incendiar novamente a Europa. Outros, mais cautelosos, acreditam que ainda não é chegada a hora para o ajuste de contas definitivo e que, segundo alguns dos partidários mais intrasigentes de Hitler, só poderá ter um desenlace: a incorporação ao grande Reich dos três milhões e quinhentos mil alemães que vivem sob bandeira estrangeira em terras da Tchecoslováquia.

O fato é que a tensão ainda perdura inalterada e ninguém sabe ao certo o que virá depois. Nos círculos oficiais, aqueles que poderiam dar alguma notícia acerca dos resultados das negociações, há um silêncio absoluto. Os jornais, porém, observam a máxima discreção e não ousam sequer uma interpretação pessoal a respeito dos resultados da conferência.

Hitler contraria a compromissos

Salientam alguns, entretanto, que se Hitler aconselhou porventura maior moderação ao Fuhrer dos Sudetos, é que mudou profundamente de ponto de vista, pois se Hitler se vinha mostrando consistentemente a qualquer espécie de compromisso.

Os comentários da imprensa, diretamente orientada pelo governo e pelos chefes do Partido Nacional-Socialista, traem além disso a crença de que Hitler não almeja o mínimo propósito de chegar a um compromisso, ao menos por enquanto.

A atitude alemã

Considera-se por outro lado como profundamente significativo o fato de permanecer inalterada, sob a violenta campanha desenvolvida pela imprensa nazista contra o governo de Praga. Aquelas que acompanham atentamente o desenrolar da atual crise atentam para o fato de que, desde o início da crise, a Alemanha não mudou de posição em relação ao problema da Alemanha.

Entretanto a imprensa deixa de responder à pergunta que se faz neste momento milhões e milhões de homens em toda a Europa, a saber: qual a natureza da atitude alemã em relação a Hitler e Henlein sobre a palpitante questão que mantém a atual tensão em todos os círculos políticos e diplomáticos do continente.

A imprensa e a questão tcheca

A imprensa alemã é unânime em apresentar ainda hoje a Tchecoslováquia como o único responsável por qualquer consequência trágica que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

De parte da Alemanha dois motivos, segundo os jornais, levam a não recuar no caminho trilhado. O primeiro são as promessas formais do Fuhrer de que protegerá a Alemanha de qualquer ataque que venha a ter o problema da Alemanha.

Techeoslovaço, o que fariam se fossem parte da Alemanha. Poderão ser nacional-socialistas assim como nós...

Exigimos, além disso, que a Tchecoslováquia não adote uma política internacional que seja contrária ao Reich ou com a qual o Reich não concorde.

A Tchecoslováquia deverá inclinar-se ainda mais, economicamente, ao seu vizinho ocidental. Não seria aconselhável uma união econômica de comércio, mas sem dúvida deveria ser adotado um sistema de tarifas preferenciais.

A guerra!

Para terminar, o correspondente de "The Associated Press" afirma que os alemães não têm a intenção de arribar a uma última pergunta ao homem bem informado:

— Suponhamos que a questão sudeta não seja resolvida de maneira a satisfazer completamente Hitler. A Alemanha, nesse caso, estaria disposta a arribar a uma solução para atingir seus objetivos?

— É claro, — foi a resposta firme do interlocutor nazista.

Mesmo essa possibilidade já foi tomada em consideração. Contamos com o senso realista da Grã-Bretanha e da França.

— Não que fossemos iniciar uma guerra em nome dos sudetos. Mas se houvesse uma sublevação espontânea nessa região e um apelo para assistência nos fosse enviado, nada nos restaria a fazer senão sair em socorro dos nossos três milhões e meio de irmãos que moram do outro lado da atual fronteira do Reich.

Hitler quer ação definitiva e rápida

BERLIN, 3 (Associated Press)

Port Louis, 3. — Várias pessoas chegaram aos ministros de Berchtesgaden emitindo a opinião de que Hitler aconselha a Henlein para "interpretar mais elasticamente" as exigências sudetas ao governo da Tchecoslováquia.

O que está amplamente conhecido é que os oito pontos do programa anunciado em Carlsbad, pelo Sr. Henlein sobre o que desejam os sudetos é considerado também por Hitler, como o mínimo que possa ser exigido de Praga. Isto é, em resumo, o que se diz ter ficado resolvido substancialmente durante a histórica entrevista entre Hitler e Henlein, líder dos sudetos na residência das montanhas da Baviera.

Não se sabe bem como deve ser interpretada essa elasticidade aconselhada pelo Fuhrer, mas um estudo mais acurado dos oito pontos do programa de Carlsbad, em 24 de abril último, demonstra que existe uma certa flexibilidade em alguns pontos do programa elaborado então.

O líder sudeta Ernst Kuntz, explicando o ponto capital da série de itens do referido discurso referiu que os sudetos desejam o estabelecimento de um Estado autoritário, dentro da democracia tcheca mas com o privilégio de professor o nazismo assim como os religiosos pedem o direito de liberdade de religião.

O primeiro item do programa de Carlsbad estabelece que a igualdade entre tchecos e sudetos, certamente será ampliado para, de uma forma generalizada ser concedida esse tratamento a demais minorias dentro da Tchecoslováquia.

Item sete (que estatua que o Estado sudeta terá funcionários sudetos) semelhante, deverá ser generalizado, generalização que agora já se torna fácil uma vez que a minoria húngara juntou-se à causa dos sudetos.

Tudo isso porém não altera em substância o estado de coisas atual que já há todos os dias a Alemanha não aceita as promessas propostas do presidente da Tchecoslováquia e cujo teor até agora ninguém conhece.

Também diz-se que Hitler mostrou-se especialmente irritado com a proposta de uma (regra de) três meses, após a qual teria de ser feita uma revisão de pontos políticos e se reencetariam as negociações sobre os pontos básicos da controversia atual.

Todas as aparições indicam que Hitler deseja uma ação definitiva e rápida. Um comentarista bem informado disse: "Associated Press" que "a Alemanha não está satisfeita com as instruções de Hitler, quando reencetar as negociações com os proceres tchecoslovacos, será dada a interpretação "elástica" aos princípios do programa de Carlsbad que o Fuhrer preconizou, dentro do máximo que se pode fazer no quadro da proposta do governo de Praga."

Os canhões ainda não foram colocados

METZ, 3 (Associated Press)

Notícias trazidas por viajantes que chegam da Alemanha dizem que a artilharia pesada já chegou em Wurttemberg, mas os canhões não foram colocados ainda nas posições ao longo da linha Siegfried. De várias fontes da fronteira dizem que a linha Siegfried ainda não está completa, mas o seu esqueleto permite que as tropas ocupem, enquanto os trabalhos secundários prosseguem com grande intensidade.

A multidão francesa assistiu à marcha das tropas germanicas

METZ, 3 (Associated Press)

As tropas alemãs que tomaram posição na linha "Siegfried" ocuparam primeiramente as fortalezas da linha Siegfried e em seguida a artilharia trazida durante a histórica entrevista entre Hitler, o chanceler do Reich e Konrad Henlein, líder dos sudetos na residência das montanhas da Baviera.

Não se sabe bem como deve ser interpretada essa elasticidade aconselhada pelo Fuhrer, mas um estudo mais acurado dos oito pontos do discurso de Carlsbad, em 24 de abril último, demonstra que existe uma certa flexibilidade em alguns pontos do programa elaborado então.

O líder sudeta Ernst Kuntz, explicando o ponto capital da série de itens do referido discurso referiu que os sudetos desejam o estabelecimento de um Estado autoritário, dentro da democracia tcheca, mas com o privilégio de professor o nazismo assim como os religiosos pedem o direito de liberdade de religião.

O primeiro item do programa de Carlsbad estabelece que a igualdade entre tchecos e sudetos, certamente será ampliado para, de uma forma generalizada, ser concedido esse tratamento a demais minorias dentro da Tchecoslováquia.

Item sete (que estatua que o Estado sudeta terá funcionários sudetos) semelhante, deverá ser generalizado, generalização que agora já se torna fácil uma vez que a minoria húngara juntou-se à causa dos sudetos.

Tudo isso porém não altera em substância o estado de coisas atual que já há todos os dias a Alemanha não aceita as promessas propostas do presidente da Tchecoslováquia e cujo teor até agora ninguém conhece.

Também diz-se que Hitler mostrou-se especialmente irritado com a proposta de uma (regra de) três meses, após a qual teria de ser feita uma revisão de pontos políticos e se reencetariam as negociações sobre os pontos básicos da controversia atual.

Todas as aparições indicam que Hitler deseja uma ação definitiva e rápida. Um comentarista bem informado disse: "Associated Press" que "a Alemanha não está satisfeita com as instruções de Hitler, quando reencetar as negociações com os proceres tchecoslovacos, será dada a interpretação "elástica" aos princípios do programa de Carlsbad que o Fuhrer preconizou, dentro do máximo que se pode fazer no quadro da proposta do governo de Praga."

Os canhões ainda não foram colocados

METZ, 3 (Associated Press)

Notícias trazidas por viajantes que chegam da Alemanha dizem que a artilharia pesada já chegou em Wurttemberg, mas os canhões não foram colocados ainda nas posições ao longo da linha Siegfried. De várias fontes da fronteira dizem que a linha Siegfried ainda não está completa, mas o seu esqueleto permite que as tropas ocupem, enquanto os trabalhos secundários prosseguem com grande intensidade.

A multidão francesa assistiu à marcha das tropas germanicas

METZ, 3 (Associated Press)

As tropas alemãs que tomaram posição na linha "Siegfried" ocuparam primeiramente as fortalezas da linha Siegfried e em seguida a artilharia trazida durante a histórica entrevista entre Hitler, o chanceler do Reich e Konrad Henlein, líder dos sudetos na residência das montanhas da Baviera.

comando e com um general em cada área para que faça a mais estrita vigilância, no sentido de reduzir o número de desastres ultimamente ocorridos.

Bonnet falará amanhã — E passará em revista a situação internacional

PARIS, 3 (Associated Press)

O ministro Georges Bonnet depois de conferenciar com os membros do Ministério do Exterior, preparou o discurso que pronunciará amanhã em Bordeaux na inauguração de um monumento em Verdun, glorificador da amizade franco-alemã. Aproveitando a oportunidade para passar uma revista na situação internacional.

Todos os carros terão de ser registrados nos departamentos militares

NETZ, 3 (Associated Press)

Notícias que chegam de Thionville, Metz e outros pontos da fronteira francesa dizem que os proprietários de automóveis de Oldenburg e da baía da Saar tiveram ordem de registrar os seus carros e caminhões nos departamentos militares. Os oficiais franceses entretanto dizem que não mediam normas numa fronteira defendida, facilitando assim o alto comércio de armas e munições, poder requisitar os veículos necessários. Notar-se que os camponeses de Strassburg estão deixando suas casas nas fazendas da linha Siegfried, perto de Kehl, deixando as suas casas a serem ocupadas pelas tropas.

Desde que Hitler apareceu em Kehl no dia 29 de agosto, inspecionando os trabalhos das fortificações de fronteira que os habitantes do bordo francês esperavam tais movimentos. Parece que os alemães mandaram 60 mil soldados para a linha Siegfried. Os franceses têm na sua linha Maginot cerca de 100 mil homens. Acresce que ultimamente as tropas francesas foram aumentadas com a permanência da classe de 1918 e de outras guarnições do exército.

Esperaria para ver o que significa

PARIS, 3 (Associated Press)

Funcionários do Quai d'Orsay dizem que "não estão surpreendidos" com a ocupação da linha "Siegfried" pelas tropas alemãs.

Um porta voz do Ministério do Exterior que conhece todos os detalhes da situação declarou que o governo francês "simplesmente esperaria para ver o que significaria" tal acontecimento.

Em alguns setores se considera a ocupação das fortificações, uma ação colocada no meio da crise internacional como parte da questão da Tchecoslováquia e do programa de Hitler para exercer pressão preparatória para o discurso de Nuremberg.

Desertores austríacos entram na França

NETZ, 3 (Associated Press)

Quatro desertores austríacos atravessaram a fronteira entrando em território francês, mas os oficiais franceses que fizeram o interrogatório dos mesmos desmentiram de esclarecer si os mesmos faziam parte de alguma unidade da linha Siegfried. As autoridades da fronteira informam que o número de desertores vindos da Alemanha tem crescido muito nas últimas semanas.

Hitler nada diria em Nuremberg

BERLIN, 3 (Associated Press)

Provavelmente os fatos mais importantes do Congresso de Nuremberg serão os discursos do Fuhrer e de Henlein, o primeiro do mesmo na próxima terça-feira, pela manhã, e no encerramento do mesmo no dia 12 de setembro. O Fuhrer esteve muito atarefado ultimamente com a visita do regente Horthy, com as manobras do Exército e da Marinha, e com a questão da Tchecoslováquia, de modo que agora está trabalhando noite e dia na feitura dos seus discursos.

Em outros anos ele tem feito os seus discursos durante várias semanas.

Apesar da ideia geral de que Hitler em Nuremberg fará sensacionais revelações relativas à Tchecoslováquia, os que privam consigo afirmam que no Congresso nada de sensacional será dito.

Hitler aconselha uma interpretação elástica

BERLIN, 3 (Associated Press)

Port Louis, 3. — Várias pessoas chegaram aos ministros de Berchtesgaden emitindo a opinião de que Hitler aconselha a Henlein para "interpretar mais elasticamente" as exigências sudetas ao governo da Tchecoslováquia.

O que está amplamente conhecido é que os oito pontos do programa anunciado em Carlsbad pelo Sr. Henlein sobre o que desejam os sudetos é considerado também por Hitler, como o mínimo que possa ser exigido de Praga. Isto é, em resumo, o que se diz ter ficado resolvido substancialmente durante a histórica entrevista entre Hitler, o chanceler do Reich e Konrad Henlein, líder dos sudetos na residência das montanhas da Baviera.

MUNDANA

Pseudônimos

No Brasil, não é cultivado com frequência nem exato o pseudônimo literário.

Os poucos que surgiram não conseguiram por assim dizer impôr-se, já que os nomes verdadeiros eram por demais conhecidos, o que não tem ocorrido em outras partes. Basta citar os casos clássicos de Anatole France e Pierre Loti, Stendhal e D'Annunzio.

Onde, porém, o pseudônimo venceu universalmente foi no teatro.

Raro o ator ou atriz que se apresente com o seu nome real.

Por analogia, o cinema adotou tal prática. Ali, então, pode-se afirmar com segurança que só existem pseudônimos.

Ora, o deputado Francis Coyne, do Parlamento do Estado de Massachusetts, acaba de rebelar-se contra essa prática. Por isso, apresentou um projeto de lei, proibindo terminantemente tal uso. Dessa forma, si a ideia vencer em todo o país, grandes e graves transtornos vão sofrer não só os "astros", como os produtores de filmes.

E o público em geral terá surpresas curiosas.

Saberá, por exemplo, que Maria Madalena von Lonsch Sieber não é outra pessoa senão Marlene Dietrich!

Myrna Loy esconde o nome de Myrna Williams Hoenblum!

Mary Astor terá que ser novamente Lucília Langhankel!

Paul Muni apresentará-se tal qual é: Muni Weisenfreund, do mesmo modo que Claudette Colbert, Claudette Chanchon!

Frederick March exigirá muito espaço para voltar à "realidade", pois, seu verdadeiro nome é Frederick Ernest Macintyre Bickel...

E assim por diante.

Não conhecemos a exposição de motivos do projeto.

Parece, entretanto, que o deputado Coyne teria muito mais em que empregar sua inteligência que nessa destruição de um hábito ingenuo e inofensivo, como o dos pseudônimos dos cinematográficos...

DICK.

ANIVERSÁRIOS

Verificando-se hoje a data natalícia do coronel Bernardo Bica, seus amigos lhe preparam expressiva homenagem.

— Faz anos hoje, o interessante menino Ivan, filho do Sr. Paschoa Prudente e da Sr. Volanda Amaral Prudente. Ivan ofereceu aos seus amiguinhos uma fartíssima de doces.

NOIVADOS

Contratou casamento com a senhora Maria Cabral de Lemos, filha da Sr. D. Paulina Lemos, o Sr. Walter da Costa Meireles, filho do Sr. Heitor da Costa Meireles e de D. Cândida de Gouveia Meireles.

CASAMENTOS

Efetou-se, nesta capital, o enlace matrimonial da senhora Blanca Ferdinanda Borja, da aristocrática família, com o Sr. Mario Gonçalves Braga, nosso conhecido do "Correio da Noite".

O ato civil realizou-se na 1.ª Prefeitura Civil, presidido pelo juiz Dr. F. Muller e servido do parafinados da noiva e Sr. J. Ribeiro e senhora; e do noivo o Sr. Crezêncio Leite, nosso colega de imprensa.

A cerimônia religiosa foi efetuada na ermida de Nossa Senhora da Glória do Outeiro, oficiando o padre J. Barbosa Lima, que proferiu tocante e expressiva pregação, dando a bênção nupcial aos nubentes e celebrando, em seguida, o sacrifício da missa. Serviram de padrinhos da noiva o Sr. A. Braga e senhora; e do noivo o Dr. Mario Magalhães, diretor do "Correio da Noite", e senhora.

Durante a solenidade litúrgica foi executada brilhante parte musical-orchestral, sob a regência do maestro Luiz de Moura, cantando a "Ave Maria" a Sr. Carmen Nobrega.

Os nubentes seguiram, em viagem de núpcias, para uma estância de veraneio.

FESTAS

CLUB MILITAR — Programa de setembro — A diretoria do Club Militar estabeleceu, para o mês de setembro, o seguinte programa: Domingo, 11 — Matiné infantil.

MOBILIÁRIOS TAPEÇARIAS DECORAÇÕES

A maior organização do Brasil em TECIDOS, PASSADÉIS e TAPETES

— feitos à mão e à máquina — Colossais exposições em quatro amplos andares

ASA UNES

RIO SANEAS — 65, Rua da Carioca, 67 — CORTINAS

LUVARIA MODERNA

FABRICA DE BOLSAS, LUVAS E PÉLES

Concertam-se e tingem-se bolsas e luvas. Reformas em pélas a preços módicos.

RUA 7 DE SETEMBRO, 178 — RIO

RUA AURORA, 215 — São Paulo

Reunir-se-á hoje a Ação Católica Masculina

Haverá hoje, domingo, às 15 horas, no salão nobre do Circolo Católico, a Sr. Rodrigo Silva, 3.ª sessão plenária da Ação Católica Masculina, relativa ao corrente mês. Na assembleia magna, sob a presidência de monsenhor Costa Rego, vigário geral, serão tratadas medidas de grande interesse para a arquidiocese e o país, devendo comparecer todos os homens e jovens da A. C.

Sana-Syphilis DEPURATIVO DO SANGUE

A Semana da Pátria na Paraíba

JOÃO PESSOA (Paraná), 3 — (Serviço especial de A. NOITE) — Inciaram-se os festejos da "Semana da Pátria", realizando-se, no Club Astria, exhibições atléticas e baile.

LINGERIE DE JERSEY

MALHARIA GIGANTE

DA FABRICA AO CONSUMIDOR

JOGOS DESDE 28\$000 — BLUSAS 15\$000

FILIAIS: R. GONÇALVES DIAS, 64-A - T. 22-3949.

R. 7 DE SETEMBRO, 182 - T. 42-7206.

FABRICA: Sta. Eph. 490. S. Paulo

TEATRO RECREIO

COMPANHIA PORTUGUESA DE OPERETAS E REVISTAS — Direção de PIERO

HOJE - Ultimo e definitivo domingo!!! - HOJE

AS 15 HORAS - Ultima Matinée Chic

A' NOITE - DUAS SESSÕES - AS 20 E 22 HORAS

ULTIMAS SESSÕES DOMINICAIS DA SUPER-REVISTA



A LOJA DO POVO!

com: MIRITA CASIMIRO -- VASCO SANTANA e ANTONIO SILVA

"O Comper Cabo Valente" por BARROSO LOPES; MARIA PAULA — JOSEFINA SILVA e ERICILIA COSTA em esplendidas Canções, Tiradas Patrióticas, e lindíssimos Fados, coadjuvadas brilhantemente por todo o vitorioso Conjunto Artístico Português!!

Uma revista absolutamente familiar!!! Lotações esgotadas!!

AMANHÃ - TERÇA - QUARTA e QUINTA-FEIRA — As 20 e 22 horas — Últimas representações da Super-Revista A LOJA DO POVO!! — Quem não assistiu, não o mais assistirá!! — Bilhetes à venda

SEXTA-FEIRA, 9 — A esperadíssima peça popular — CORAÇÃO DE ALFAMA — Em 4.ª Récita de Preferência! — Reparecimento do brilhante ator ALEXANDRE AZEVEDO!! — Um novo triunfo para o festejado conjunto português!!

Quarta-feira — Feriado Nacional! — Última Matinée, às 15 horas com A LOJA DO POVO!

Fazendas e Sítios

Vendemos para serem pagas com a própria renda, qualquer quantidade de boas terras para agricultura em geral e todos os seus mistérios. Rua Senador Dantas, 13 — J. M. Hollas & Cia.

CRAVOS AMERICANOS

ESCOLHIDOS, CEMTO \$8000 NO DEPOSITO A RUA MARIZ E BARROS, 168 — PROXIMO A PRAÇA DA BANDEIRA — TEL. 28-0281.

MAQUINAS "SINGER" RECONDICIONADAS

Vendas a prestações mensais

Desde 30\$000

BEMOREIRA

Rua Luiz de Camões, 42

Telefone 22-9639

Pela gloria de uma classe prestigiosa

O nosso colega Belmiro de Souza Sobrinho, conhecido arguto de publicidade, endereçou, ao presidente da Associação Brasileira de Propaganda, as seguintes considerações, perfeitamente justas: "30 de agosto de 1938 — Sr. presidente da Associação Brasileira de Propaganda — Saudações cordiais.

— Não é pequena a minha satisfação ao verificar o surto que vai tomando a Associação Brasileira de Propaganda, cujo "1.º Salão" demonstram as belas sementes que possui. Permitto-me congratular, Sr. presidente, que, de fato, se faz necessária uma organização para solidificar a união entre aqueles que, semelhantes ao sinistral destas linhas, se envolveram de consagrar suas atividades ao difícil mister de nobilitar a publicidade — uma das artes mais antigas da humanidade, que nasceu com a primeira ideia, que teve o homem, de exibir, à entrada da caverna primitiva, os produtos da sua caça, para que brotasse nos demais indivíduos o desejo da troca: o comércio, enfim.

Nos, os correlatos, não alcançamos ainda o prestígio que queremos dignos porque já não nos unimos positivamente, o que diminui, em particular e em público, o nosso valor moral, material e intelectual.

Temos valor moral, pois representamos, às vezes, ditos, em sangue, que não dispõe nem de 20 centos de capital, empresas jornalísticas e de rádio que manejam essas cuja honorabilidade perante os anunciantes depende muito do caráter e da inteligência do agente de publicidade.

Temos valor material, porquanto grande porção dos negócios e grande parte da prosperidade de tais empresas se originam da atividade dos corretores.

Temos, valor intelectual, sabido que estabelecemos o meio econômico e criamos o ambiente da imprensa com o comerciante, o industrial, o administrador. Embora não pertencendo à redação, o verdadeiro agente de propaganda somos nós, os corretores, — principalmente quando nos damos ao trabalho de sugestões, para que seu plano de publicidade obtenha o maior êxito possível.

A A. B. P. pelejará, certamente, afim de que os meritos pessoais e sociais do corretor sejam reconhecidos e de proclamados, com o objetivo de se ter sempre presente esta realidade: a mercadoria que vendemos — espaço — é tão preciosa quanto a do negociante, que em permuta nos pagará assim como o freguês a ele.

Não pedimos favores; propomos, a nossa colaboração para o progresso do seu estabelecimento, pois sem boa propaganda não há bons negócios.

Com o desenvolvimento da A. B. P., conquistaremos a posição que realmente nos é devida, perante as empresas e o cliente. Aproveitando a oportunidade de formular estes votos, envio a V. S., cordialmente, alguns exemplares da minha revista "Rio-Ilustrado", prova de grande esforço, talvez não de seu brilho, do humilde admirador de V. S. — Belmiro de Souza Sobrinho."

Sanagripe PARA INFLUENZA E CONSTIPAÇÕES

Donativos enviados à NOITE

Para a mãe do menino Antonio Santos, que queria dois braços mecânicos e que morreu recebemos de M. F. M. a quantia de 70\$000, que passará ao Asilo de Nossa Senhora de Pompéia, se aquela senhora não mais existir.

Para Paulino Figueiredo, enviou-nos um anônimo a quantia de 20\$000.

Lembrando o quinto aniversário da morte do seu filho Henrique, a Sra. Antonio Bacelar enviou-nos 10\$000, para a velhinha de Caxias.

Recebemos a importância de dez mil réis, que nos foi enviada pela Sra. Adelaide Coutinho Sey Baurus, para os pobres de A. NOITE e em intenção à alma do ator João Barbosa.

Sanatosse PARA TOSSE BRONQUITE

Com longa prática, aceita escritas avulsas — Telefone: 22-3207 — Cunha.

Sanatosse PARA TOSSE BRONQUITE

Com longa prática, aceita escritas avulsas — Telefone: 22-3207 — Cunha.

Sanatosse PARA TOSSE BRONQUITE

Com longa prática, aceita escritas avulsas — Telefone: 22-3207 — Cunha.

Sanatosse PARA TOSSE BRONQUITE

Com longa prática, aceita escritas avulsas — Telefone: 22-3207 — Cunha.

Sanatosse PARA TOSSE BRONQUITE

Com longa prática, aceita escritas avulsas — Telefone: 22-3207 — Cunha.

Distribuição de cambio

O Banco do Brasil fará durante a próxima semana distribuição de cobertura para cobranças vencidas e depositadas até o dia 15 de agosto último e, também, para remessas em geral, até a mesma data.

ROSALINA PARA COQUELUCHE

As visitas no Hospital Miguel Couto

Foram alteradas ontem as horas de visitas aos doentes, no Hospital Miguel Couto. Não serão mais permitidas essas visitas desde das 13 às 17 horas, nas quintas-feiras e domingos.

ROSALINA PARA COQUELUCHE

As visitas no Hospital Miguel Couto

Foram alteradas ontem as horas de visitas aos doentes, no Hospital Miguel Couto. Não serão mais permitidas essas visitas desde das 13 às 17 horas, nas quintas-feiras e domingos.

ROSALINA PARA COQUELUCHE

As visitas no Hospital Miguel Couto

Foram alteradas ontem as horas de visitas aos doentes, no Hospital Miguel Couto. Não serão mais permitidas essas visitas desde das 13 às 17 horas, nas quintas-feiras e domingos.

ROSALINA PARA COQUELUCHE

As visitas no Hospital Miguel Couto

Foram alteradas ontem as horas de visitas aos doentes, no Hospital Miguel Couto. Não serão mais permitidas essas visitas desde das 13 às 17 horas, nas quintas-feiras e domingos.

ROSALINA PARA COQUELUCHE

As visitas no Hospital Miguel Couto

Foram alteradas ontem as horas de visitas aos doentes, no Hospital Miguel Couto. Não serão mais permitidas essas visitas desde das 13 às 17 horas, nas quintas-feiras e domingos.

ROSALINA PARA COQUELUCHE

As visitas no Hospital Miguel Couto

Foram alteradas ontem as horas de visitas aos doentes, no Hospital Miguel Couto. Não serão mais permitidas essas visitas desde das 13 às 17 horas, nas quintas-feiras e domingos.

ROSALINA PARA COQUELUCHE

As visitas no Hospital Miguel Couto

Foram alteradas ontem as horas de visitas aos doentes, no Hospital Miguel Couto. Não serão mais permitidas essas visitas desde das 13 às 17 horas, nas quintas-feiras e domingos.

ROSALINA PARA COQUELUCHE

As visitas no Hospital Miguel Couto

Foram alteradas ontem as horas de visitas aos doentes, no Hospital Miguel Couto. Não serão mais permitidas essas visitas desde das 13 às 17 horas, nas quintas-feiras e domingos.

ROSALINA PARA COQUELUCHE

As visitas no Hospital Miguel Couto

Foram alteradas ontem as horas de visitas aos doentes, no Hospital Miguel Couto. Não serão mais permitidas essas visitas desde das 13 às 17 horas, nas quintas-feiras e domingos.

ROSALINA PARA COQUELUCHE

As visitas no Hospital Miguel Couto

Foram alteradas ontem as horas de visitas aos doentes, no Hospital Miguel Couto. Não serão mais permitidas essas visitas desde das 13 às 17 horas, nas quintas-feiras e domingos.

ROSALINA PARA COQUELUCHE

As visitas no Hospital Miguel Couto

Foram alteradas ontem as horas de visitas aos doentes, no Hospital Miguel Couto. Não serão mais permitidas essas visitas desde das 13 às 17 horas, nas quintas-feiras e domingos.

ROSALINA PARA COQUELUCHE

TEATRO



Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre os nossos frequentadores de teatro.

Junia Valença e uma das tramas de primeiro plano da Companhia Portuguesa, que ora se acha entre nós. Tendo estado já no Rio, por mais de uma vez, e tendo aqui mesmo recebido por algum tempo, Julieta Valença, que é uma atriz jovem e bonita, com muitos afeitos pessoais, possui grande número de admiradores entre

ULTIMAS NOTÍCIAS TELEGRAFICAS



PARIS, setembro (Reportagem fotográfica especial de A NOITE, por via aérea — Foto Associated Press) — Devido à perfeita identidade de vistas, no tocante aos problemas europeus, reinante entre a França e a Grã-Bretanha, a esta tem sido deixado o encargo de responder, mais diretamente, pelos compromissos das potências ocidentais para com a Tchecoslováquia. Sem embargo, a França tem vivido horas de intensificação, com a resolução de problemas internos, entre estes o relacionado com os preparativos da defesa nacional e a honra trabalhista. A foto mostra o "premier" Daladier chefiando o gabinete do Eliseu, seguido do Sr. Gentin, ministro do Comércio, Paul Reynaud, ministro da Justiça, Georges Bonnet, dos Negócios Estrangeiros, e Albert Sarraut, do Interior, depois da reunião em que se deu por aceite o horário de mais de quarenta horas, e se cogitou da defesa da França.

Portugal

LISBOA, 3 (Associated Press) — Desmentindo boatos correntes nesta capital e na província de uma possível perturbação da ordem pública em Setúbal, o "Diário de Notícias" diz que "nada se passou naquele cidade que justifique tais boatos" e acrescenta que "apenas se repete que certos pescadores de águas turvas pretendem explorar a crise de produção e de trabalho que Setúbal atravessa".

Então, quando aquela crise não se agravou nos últimos dias a que os Ministérios do Comércio, Obras Públicas e da Marinha se esforçam por elaborar medidas de conjunto que possam debelar a crise no mais curto prazo de tempo, o matutino lisboeta afirma: "Se a questão interessa aos três Ministérios acima citados é porque na origem dela está a decadência que chegou, em Setúbal, a indústria da pesca: a paralisação de grande parte das fábricas de conservas foi a sua consequência fatal; e daqui resulta, finalmente a crise de trabalho de que sofre a população normalmente ocupada por referidas fábricas. Compreende-se que é difícil à indústria conseguir cumprir as obrigações do contrato de trabalho em vigor, assegurando o pagamento de determinado salário semanal, na mão de obra que não utiliza. E desta mão de obra só parte, o pessoal efetivo, usufrui esse mínimo de proteção.

Assim, tem de enfrentar-se a questão ou por meio de iniciativas que promovam a maior atividade da indústria pesqueira nas costas de Setúbal e de que resultem, naturalmente, o recrutamento da fabricação de conservas, ou por meio da execução de trabalhos públicos, ou por ambas as formas conjuntamente.

Terminando, o "Diário de Notícias" afirma que o povo de Setúbal aguarda serenamente, na melhor ordem e com a maior confiança, as providências do governo.

Albania

TIRANA, 3 (Associated Press) — O rei Zog assinou todos os refúgios políticos que se acham no exterior permitindo o seu regresso à Albânia. O decreto albanês liberta os presos que se acham nas presas por terem participado na revolta de Fier, em 15 de maio de 1937.

A "Semana da Patria"

S. LEOPOLDO, 3 (Serviço especial de A NOITE) — Iniciaram-se, nesta localidade, os festejos da "Semana da Patria", com a missa campal celebrada pelo padre reitor do Seminário Central, acompanhado por coro e orquestra. Assistiram à guarnição com toda a oficialidade, os colegas de guerra, a milícia, a polícia, o padre Balduino Ramos, tendo sido irradiada toda a solenidade. Houve, depois, uma parada de civis e militares.

No Rio Grande

PORTO NACIONAL, 3 (A. N.) — Prosseguiram, ontem, as comemorações da "Semana da Patria", com a realização de uma imponente passeata das forças do Exército, tiros de guerra, Guarda Civil e das sociedades esportivas e civis.

No Paraná

CURITIBA, 3 (A. N.) — Será, sem dúvida, um grande acontecimento, o desfile trabalhista a realizar, em 7 de setembro, próximo, nesta localidade. As classes conservadoras também se farão representar nessa parada. A meia-noite do mesmo dia se realizará uma "marche-au-flambeau", na qual tomarão parte todos os presidentes de sindicatos de classes e das associações beneficentes.

Em Pernambuco

RECIFE, 3 (A. N.) — As comemorações da "Semana da Patria" continuam com todo o brilhantismo. Ontem, no Rádio Club, discursou sobre a "Data da Independência", o professor Andrade Bezerra, presidente do Conselho Legislativo de Economia do Estado. Hoje, o major Agostinho Brayer, chefe do Estado Maior da Setima Região e amanhã, domingo, o Sr. Edgard Fernandes, inspetor regional do Trabalho.

Ouçã, hoje, a Sociedade Radio Nacional

Quatro crianças carbonizadas

LISBOA, 3 (Associated Press) — Quatro crianças morreram carbonizadas em consequência de dois incêndios que se verificaram no sítio das varças e próximo do Espinhal respectivamente.

Espanha

HERNANDA, 3 (Associated Press) — Um novo ataque na frente do Ebro veio trazer novamente movimento a esta linha de frente onde reinava calma com exceção de alguns ataques isolados.

Depois de uma semana, em que ambos os lados registraram vitórias nas diversas batalhas que se travaram, os nacionalistas conseguiram deter o avanço republicano sobre Castuera, na frente da Extremadura. Naquela ocasião, os republicanos, com uma ofensiva geral, pretendiam cortar as linhas nacionalistas em Castuera, Cabeza del Huey e na posição estratégica de Campanario.

Uma nova ofensiva dos republicanos nesta frente de batalha, segundo informaram os insurgentes, foi repulsa completamente, sofrendo os atacantes pesadas perdas. Enquanto isto, por sua vez, os governistas afirmam terem conseguido vantagens apreciáveis.

HERNANDA, 3 (Associated Press) — Os franquistas acumularam grande quantidade de tropas, artilharia e outros na estratégica frente do Ebro onde pretendem romper a frente de batalha dos governistas que ali estão há mais de um mês depois do ataque de surpresa que os levou para este lado do Ebro.

Desde então, as esquadras de bombardeiros insurgentes começaram a bombardear ferocemente as posições dos republicanos, dando assim início ao novo movimento ofensivo. Os pilotos nacionalistas despejaram muitas toneladas de explosivos sobre as fortificações, resultando das imundações de Gaudesa, enquanto os caubões martelavam toda a linha de 40 quilômetros que vai em direção ao sul, seguindo a curva do Ebro. Ao se aproximar o meio do dia, o duelo de artilharia cessou e caiu o silêncio sobre a linha de batalha. Os francoistas começaram a abandonar as suas trincheiras e a deixar o país. Assim, aqueles que durante os últimos anos emigraram da Alemanha e da Áustria deverão enfrentar mais uma vez um futuro incerto e sombrio.

BURGOS, 3 (Associated Press)

O alto comando nacionalista informou que durante o mês de julho foram abatidos 50 aviões governamentais e que em agosto o número de aparelhos abatidos ascendeu a 69.

GIBRALTAR, 3 (Associated Press)

Concentrando vapores de guerra no estreito para revidar as atividades misteriosas dos navios surgentes, que tiveram o seu número aumentado com destróyers do tipo dos que pertencem à armada italiana. Os navios de guerra nacionalistas navegaram nas imediações do lugar onde está ancorado o barco de guerra "José Luis Díez" pertencente à frota do governo de Barcelona e que arribou a este porto depois da batalha naval do estreito quando ficou bastante danificado.

Durante a noite numerosos navios de guerra nacionalistas (tem navegando com suas luzes apagadas em torno da entrada da baía. Alguns deles não trazem nem nome nem número mas são do tipo italiano e trazem arvorada a bandeira franquista. Em Gibraltar, os nacionalistas ancorados somente dois destróyers ingleses o "Isis" e o "Vane" e quando os navios insurgentes começaram a cruzar tão perto dessa belona e foi pedido um reforço ao Almirante. O cruzador de batalha "Repulse" chegou amanhã, o "Hood", também cruzador de batalha e que com suas 42.000 toneladas é o maior navio de guerra do mundo, chegará provavelmente na segunda-feira, enquanto vários hidro-aviões, submarinos e destróyers estão também se aproximando desta baía.

As autoridades navais desta praça de guerra esperam que com a chegada do "Repulse" desapareçam os barcos nacionalistas que tem cruzado o estreito. Os navios "Canarias" e "Almirante Gervera" estão atualmente ancorados em Gádiz, onde se pretende deles está terminando os reparos necessários depois das últimas ações de guerra em que esteve empenhado.

Mais dois destróyers que não puderam ser identificados estão também no porto de Gádiz enquanto os três destróyers "Melilla" e "Huesca" estão patrulhando o trecho entre Ceuta e Algeciras onde também se encontram outros destróyers do tipo italiano.

Os reparos do "destróyer" José Luis Díez, espera-se, terminará em breve e, muito provavelmente, em 25 milhas por hora este navio governista pretenderá empreender uma fuga sensacional para algum porto republicano. O Levante sendo que a sua partida deverá ser protegida pelos canhões navais ingleses de grande calibre.

SERAGOÇA, 3 (Associated Press)

Os insurgentes abriram uma violenta contra-ofensiva contra grandes contingentes de forças governamentais no vale do baileiro. O quartel geral informa que as tropas que estão operando no setor de Gaudesa efetuaram grandes avanços, conseguindo alcançar todos os objetivos marcados para o primeiro dia da luta. Desde então, porém, que um grande número de aviões bombardearam intensamente as posições governistas ali que a infantaria se lançou.

O alto comando franquista anuncia que foi feito um grande número de prisioneiros, bem como a apreensão de grande quantidade de material de guerra, incluindo também as baixas nas fileiras republicanas foram desastrosamente elevadas. Os insurgentes dizem que todas as posições ocupadas estavam cobertas de corpos das soldadas mortas. Com as operações de hoje, as forças governistas, calculadas em oito divisões ou cerca de 80.000 homens, ficaram em uma situação precária.

MADRID, 3 (Associated Press)

Os insurgentes fizeram novos ataques às posições perto de Gaudesa, na zona do Ebro. Atacando em cheio, protegidos pelos aviões, depois de preparação pela artilharia pesada, conseguiram capturar cascos 315, 336 e 403. Um ataque logo depois contra a colina 402, perto de Pulg, foi inteiramente repellido perdendo os insurgentes grande número de soldados.

MADRID, 3 (Associated Press)

Os governistas renovaram os ataques na parte sul da frente de Extremadura tomando a colina número 323 no setor de Campanario. Depois de vários meses de expectativa os insurgentes atacaram as posições de Valenzuela entre Canete de las Torres e Baena, a leste de Córdoba, mas foram completamente repellidos.

Expurgando a Italia do "espírito semita"

A CAMPANHA RACISTA ITALIANA BASEIA-SE NA TESE NAZISTA DE QUE "O SANGUE É MAIS DENSO DO QUE A RELIGIÃO"

ROMA, 3 (Associated Press) — Depois do expurgo das Universidades e, em geral, das instituições de ensino, com o afastamento de todos os elementos judeus e cristãos novos, a Itália fascista procederá a novas medidas destinadas a tornar a península inteiramente livre das ameaças do "espírito semita".

Um jornal desta capital, "Il Tevere", já prenuncia para muito brevemente a depuração das forças armadas de todos os elementos judeus. E depois do exército e da marinha será a vez da magistratura. E, viam outros e mais outras instituições visando assegurar a realização plena do vasto e minucioso programa racial do fascismo.

O recenseamento de judeus

A amplitude desse programa denuncia-se com a recente medida do governo italiano estabelecendo o recenseamento de todos os judeus ou suspeitos de judaísmo que habitam no território peninsular. Auxiliado pela experiência da Alemanha de Hitler, os fascistas trataram de saber, através de certos judeus residentes na Itália, a fim de habilitar a sua participação nas forças armadas, nas funções e serviços públicos à proporção de um judeu por mil italianos.

Os fascistas afirmam que os judeus estrangeiros que trabalham na Itália, serão obrigados a abandonar os seus empregos e a deixar o país. Assim, aqueles que durante os últimos anos emigraram da Alemanha e da Áustria deverão enfrentar mais uma vez um futuro incerto e sombrio.

A população israelita da Italia

O censo, levado a efeito pelo ministério da Itália, através do departamento recentemente criado de "População e Raça", baseando-se no sangue e na raça, não na religião, de acordo com a tese nazista de que o sangue é mais denso do que a religião; de que os cristãos novos não deixam de ser judeus porque não aderiram mais a Deus de Israel, de Jesus e de Jacob. Os fascistas afirmam, desde o início, que seriam estabelecidas penas severas contra os judeus que tentassem esconder sua origem, ainda que fossem católicos.

As estatísticas israelitas estimam em 41.000 o número de judeus da península. E certo que muitos que não professam a religião judaica não estão incluídos nessa cifra.

Peritos do Departamento Racial Nazista vieram recentemente a Roma como conselheiros sobre o assunto. Eles explicaram de que maneira a Alemanha consegue obter e manter dados perfeitos sobre os judeus a sua população israelita. Seguiu-se a transformação do "Departamento de População e Raça", tendo à testa um antigo prefeto.

Razões do anti-semitismo

A adesão ao anti-semitismo, até recentemente repellido pelos fascistas, e a intensificação da proteção racial, são atribuídos a várias causas, a saber:

(1) Necessidade de defesa do Império recentemente adquirido mediante predição de casamentos entre italianos e negros (proibição essa que ainda não foi consignada em lei, impedindo assim a criação de uma raça de mestiços no Império. Porque os mestiços são considerados como promotores de rebeliões coloniais, quando não, a causa de revoltas.

(2) Necessidade de um golpe contra o "judaísmo internacional", que é acusado de dar origem a ataques contra o fascismo.

(3) Necessidade de opor um parâmetro ao fato dos judeus virem assumindo uma posição na Europa, inclusive na Itália, desproporcional com o seu número.

Reflexos da situação internacional

O desejo do nazismo de ver os fascistas seguirem o seu grito de guerra anti-semita terá tido alguma influência nos acontecimentos. A iniciativa fascista representa um novo e importante vínculo com a Alemanha. Reflete, outrossim, o descontentamento diante do fato da Grã-Bretanha não ter permitido que entrasse em vigor o acordo anglo-italiano da Pasqua antes do fim da guerra civil espanhola.

Alitalia sustenta que a Grã-Bretanha não ter permitido que entrasse em vigor o acordo anglo-italiano da Pasqua antes do fim da guerra civil espanhola, Alitalia sustenta que a Grã-Bretanha deveria ter permitido que entrasse em vigor o acordo.

Italia e Grã-Bretanha

Do lado dos motivos políticos para a política racial há ainda o fato de Mussolini ter, desde há alguns anos, sustentado os arábes e não os judeus como uma arma contra o favoritismo aos judeus por parte da Grã-Bretanha na Palestina.

O fascismo nunca viu com bons olhos o domínio britânico sobre a Palestina que, segundo teme, daria aos ingleses outra posição importante no Mediterrâneo além de Gibraltar, no outro extremo do mar.

Influência do hitlerismo?

O desenvolvimento dos vínculos entre o fascismo e o nazismo produziram uma multidão de intercâmbios partidários, bem como de autoridades e mesmo de trabalhadores. Hoje a milícia fascista e as tropas de choque permanecem oficiais por períodos determinados previamente. A extensão do sistema aos estados maiores do exército está sendo estudada neste momento. Projeta-se uma regulamentação dos métodos na indústria como na política.

Consta que os nazistas que aqui estiveram, se retiraram de que se encontraram judeus onde quer que fossem. Há numerosos judeus no Partido Fascista e nas posições elevadas. Há generais judeus, vários almirantes e 400 oficiais e sub-oficiais na aviação militar.

O fascismo irrita-se quando se diz que copia alguma coisa dos nazistas. Não sendo levado a sério, ele não tem levado a sério a campanha educativa destinada a conquistar os elementos ainda não convencidos do povo italiano ao anti-semitismo. Além disso existe um esforço sério no sentido de provar que as noções raciais dos fascistas datam de 1919.

Nada de perseguições

Em 1919 a Itália recentemente, a defesa racial era apresentada como um problema de higiene, exercícios corporais, proteção e assistência à maternidade e à infância, supressão de publicações pornográficas, campanha contra o alcoolismo e abolição do tráfico de escravos brancos.

O anti-semitismo não tinha nenhum papel no programa. Depois do nazismo ter surgido, ao poder na Alemanha, em 1933, os refugiados judeus foram acolhidos na península, algumas vezes quase com entusiasmo. Foi-lhes dada permissão para que se organizassem juntas de assistência.

Mas agora, quando o anti-semitismo se acha em ascensão, o governo nega qualquer intenção de tolerar perseguições pessoais. "Discriminação e não perseguição" eis o presente lema do anti-semitismo fascista.

GERMANTOWN, Pennsilvânia, 3 (Associated Press)

Dois Estados Unidos, batendo a quilha da Austrália conseguiram o computador por 2 a 1 a série de disputas para a conquista da Taça Davis. Estavam presentes 6 competidores cerca de 9.000 espectadores.

CASA MOZART

O MELHOR SORTIMENTO DE MUSICAS E CORDAS AVENIDA N. 118

Preso por suspeitas

NOVA LIMA (Mina), 3 (Serviço especial de A NOITE) — A polícia local prendeu por suspeitas o indivíduo Omar de tal, que tem o apelido de "Guecho". Apesar de estar há poucos dias nesta localidade, o seu procedimento, era correto.

O HUMORISMO, nas mais espirituosas anedotas, historietas, comicas para rir, é cultivado nas paginas de "VAMOS LER!" a revista para homens de todas as idades.

Instituto Nacional do Mate

Os representantes do Rio Grande não concordaram com as despesas, que lhes pareceram exorbitantes e desproporcionadas com a renda

O pareo "Associação Brasileira de Imprensa"

A Associação Brasileira de Imprensa vem de receber do Club de Regatas do Flamengo o ofício abaixo, comunicando a resolução de homenagear a A. B. I., na próxima regata promovida por aquele club: "E com a maior satisfação que formulo a presença para comunicar a V. Ex. que essa conceituada Associação foi escolhida para patrono do 3º pareo de grande regata promovida por este club, a realizar-se a 11 de setembro vindouro, na Lagoa Rodrigo de Freitas, e que se denominará: 3º pareo — Associação Brasileira de Imprensa. Vós fereches a 2 remos. Principantes — 1.000 metros. Esperando que vós disporeis aceitar essa singela homenagem do Club de Regatas do Flamengo, subcrevo-me, atentamente, — (a) José Serpa Monteiro Filho."

Ouçã, hoje, a Sociedade Radio Nacional

Quatro crianças carbonizadas

LISBOA, 3 (Associated Press) — Quatro crianças morreram carbonizadas em consequência de dois incêndios que se verificaram no sítio das varças e próximo do Espinhal respectivamente.

Expurgando a Italia do "espírito semita"

A CAMPANHA RACISTA ITALIANA BASEIA-SE NA TESE NAZISTA DE QUE "O SANGUE É MAIS DENSO DO QUE A RELIGIÃO"

ROMA, 3 (Associated Press) — Depois do expurgo das Universidades e, em geral, das instituições de ensino, com o afastamento de todos os elementos judeus e cristãos novos, a Itália fascista procederá a novas medidas destinadas a tornar a península inteiramente livre das ameaças do "espírito semita".

Um jornal desta capital, "Il Tevere", já prenuncia para muito brevemente a depuração das forças armadas de todos os elementos judeus. E depois do exército e da marinha será a vez da magistratura. E, viam outros e mais outras instituições visando assegurar a realização plena do vasto e minucioso programa racial do fascismo.

O recenseamento de judeus

A amplitude desse programa denuncia-se com a recente medida do governo italiano estabelecendo o recenseamento de todos os judeus ou suspeitos de judaísmo que habitam no território peninsular. Auxiliado pela experiência da Alemanha de Hitler, os fascistas trataram de saber, através de certos judeus residentes na Itália, a fim de habilitar a sua participação nas forças armadas, nas funções e serviços públicos à proporção de um judeu por mil italianos.

Os fascistas afirmam que os judeus estrangeiros que trabalham na Itália, serão obrigados a abandonar os seus empregos e a deixar o país. Assim, aqueles que durante os últimos anos emigraram da Alemanha e da Áustria deverão enfrentar mais uma vez um futuro incerto e sombrio.

A população israelita da Italia

O censo, levado a efeito pelo ministério da Itália, através do departamento recentemente criado de "População e Raça", baseando-se no sangue e na raça, não na religião, de acordo com a tese nazista de que o sangue é mais denso do que a religião; de que os cristãos novos não deixam de ser judeus porque não aderiram mais a Deus de Israel, de Jesus e de Jacob. Os fascistas afirmam, desde o início, que seriam estabelecidas penas severas contra os judeus que tentassem esconder sua origem, ainda que fossem católicos.

As estatísticas israelitas estimam em 41.000 o número de judeus da península. E certo que muitos que não professam a religião judaica não estão incluídos nessa cifra.

Razões do anti-semitismo

A adesão ao anti-semitismo, até recentemente repellido pelos fascistas, e a intensificação da proteção racial, são atribuídos a várias causas, a saber:

(1) Necessidade de defesa do Império recentemente adquirido mediante predição de casamentos entre italianos e negros (proibição essa que ainda não foi consignada em lei, impedindo assim a criação de uma raça de mestiços no Império. Porque os mestiços são considerados como promotores de rebeliões coloniais, quando não, a causa de revoltas.

(2) Necessidade de um golpe contra o "judaísmo internacional", que é acusado de dar origem a ataques contra o fascismo.

(3) Necessidade de opor um parâmetro ao fato dos judeus virem assumindo uma posição na Europa, inclusive na Itália, desproporcional com o seu número.

Reflexos da situação internacional

O desejo do nazismo de ver os fascistas seguirem o seu grito de guerra anti-semita terá tido alguma influência nos acontecimentos. A iniciativa fascista representa um novo e importante vínculo com a Alemanha. Reflete, outrossim, o descontentamento diante do fato da Grã-Bretanha não ter permitido que entrasse em vigor o acordo anglo-italiano da Pasqua antes do fim da guerra civil espanhola.

Alitalia sustenta que a Grã-Bretanha não ter permitido que entrasse em vigor o acordo anglo-italiano da Pasqua antes do fim da guerra civil espanhola, Alitalia sustenta que a Grã-Bretanha deveria ter permitido que entrasse em vigor o acordo.

Italia e Grã-Bretanha

Do lado dos motivos políticos para a política racial há ainda o fato de Mussolini ter, desde há alguns anos, sustentado os arábes e não os judeus como uma arma contra o favoritismo aos judeus por parte da Grã-Bretanha na Palestina.

O fascismo nunca viu com bons olhos o domínio britânico sobre a Palestina que, segundo teme, daria aos ingleses outra posição importante no Mediterrâneo além de Gibraltar, no outro extremo do mar.

Influência do hitlerismo?

O desenvolvimento dos vínculos entre o fascismo e o nazismo produziram uma multidão de intercâmbios partidários, bem como de autoridades e mesmo de trabalhadores. Hoje a milícia fascista e as tropas de choque permanecem oficiais por períodos determinados previamente. A extensão do sistema aos estados maiores do exército está sendo estudada neste momento. Projeta-se uma regulamentação dos métodos na indústria como na política.

Consta que os nazistas que aqui estiveram, se retiraram de que se encontraram judeus onde quer que fossem. Há numerosos judeus no Partido Fascista e nas posições elevadas. Há generais judeus, vários almirantes e 400 oficiais e sub-oficiais na aviação militar.

O fascismo irrita-se quando se diz que copia alguma coisa dos nazistas. Não sendo levado a sério, ele não tem levado a sério a campanha educativa destinada a conquistar os elementos ainda não convencidos do povo italiano ao anti-semitismo. Além disso existe um esforço sério no sentido de provar que as noções raciais dos fascistas datam de 1919.



LONDRES, setembro (Reportagem especial de A NOITE, por via aérea — Foto Associated Press) — Por motivo da crise europeia esboçada com o problema sudeta na Tchecoslováquia, convocou-se uma reunião de todos os "leaders" diplomatas britânicos no Foreign Office, durante a qual foi amplamente discutida a posição que deverá assumir a Grã-Bretanha. A foto mostra alguns titulares chegando ao 10 da rua Downing, vindo-se, de cartola, "Sir" Neville Henderson, embaixador britânico em Berlim; no centro "Sir" John Simon, chanceler de "Exchequer" e, por fim, Lord Halifax, secretário do Foreign Office. Depois dessa reunião, realizada a 29 de agosto pp., "Sir" Neville Henderson embarcou para a Alemanha, levando, ao que se divulga, o exato pensamento britânico no tocante à questão dos sudetas.

O que está sendo o Estado Novo na Baía

O SR. LANDULPHO ALVES TOMA PROVIDENCIAS DE AMPLA REPERCUSSÃO NA VIDA ECONOMICA DO ESTADO

O Sr. Landulpho Alves assumiu, hoje, apenas alguns meses o governo da Baía. E, desde então, para que se possa exprimir um juízo definitivo acerca de sua administração muito em pouco tempo. Desde já, porém, se pode dizer que, por uma série de atos, aquele interventor está se impondo ao apreço e conquistando os aplausos de sua terra.

Ascendeu o Sr. Landulpho Alves ao governo baiano em circunstâncias particularmente difíceis, encontrando o Estado numa situação dolorosa. E, de ver, então, nesse curto espaço de tempo, o que tem feito o interventor da Baía para corresponder à confiança do presidente Getúlio Vargas, integrando definitivamente o grande Estado do Norte no sentido e no espírito da ordem de coisas que o 10 de novembro inaugurou em nosso país.

O Sr. Landulpho Alves deu novas diretrizes ao ensino público estadual, cuja direção foi entregue a um técnico da alta competência profissional do Sr. Baías Alves, e está multiplicando, por todo o interior, o número de escolas. Impediu a arrecadação das rendas públicas, uma nova orientação e conseguiu, além de diminuir a evasão da receita, reduzir consideravelmente as despesas, de modo que a Baía encontra hoje, a passos largos, para o equilíbrio orçamentário. As despesas inúteis ou admissíveis foram cortadas impiedosamente. E, se, em certa medida, em obras se reprodutivas, coisas que significam para a economia baiana.

A Concentração, realizada há pouco em Santo Antonio de Jesus, sob a presidência do interventor, reunindo a representação de cerca de 40 municípios do recôncavo baiano, obteve um acordo profícuo, extirpando, no primeiro lugar, monstruosos, o inferior que o governo instalado em São Salvador não tinha apenas a iniciativa do Estado. Depois, na conferência, discutiram-se vários assuntos de reconhecida e incontestável oportunidade, esclarecendo-se muitos pontos importantes, chegaram-se finalmente a resultados assás apreciáveis para a economia baiana.

Temos agora outro ato de largueza do Sr. Landulpho Alves: o plano rodoviário estadual, cuja direção foi entregue a um técnico da alta competência profissional do Sr. Baías Alves, e está multiplicando, por todo o interior, o número de escolas. Impediu a arrecadação das rendas públicas, uma nova orientação e conseguiu, além de diminuir a evasão da receita, reduzir consideravelmente as despesas, de modo que a Baía encontra hoje, a passos largos, para o equilíbrio orçamentário. As despesas inúteis ou admissíveis foram cortadas impiedosamente. E, se, em certa medida, em obras se reprodutivas, coisas que significam para a economia baiana.

Felitações ao ministro Waldemar Falcão pela sua atuação no estrangeiro

O Sr. Waldemar Falcão, ministro do Trabalho, recebeu, entre outros, os seguintes telegramas: — (a) Antonio Bento de Faria, presidente do Supremo Tribunal Federal. — (b) Acetel eminente e prezado amigo o meu afetuoso abraço de boas vindas e cumprimentos pela sua brilhante atuação na presidência da Conferência Internacional. — (c) Desembargador Barreto Barreto, presidente do Tribunal de Segurança Nacional. — (d) Reciba eminente titular minhas congratulações pelo seu regresso da Europa, onde brilhantemente enaltecido o nosso país com a sua inteligência e cultura aprimoradas. Saudações cordiais. — (e) Aldo Fernandes, interventor em exercício do Rio Grande do Norte.

"Congratulo-me com o prezado amigo pelo seu regresso triunfante, depois de ter prestado assinalados serviços ao Brasil. Saudações cordiais. — (a) José Lindhares, ministro do Supremo Tribunal Federal. — (b) Queira V. Ex. receber cordiais cumprimentos pelo seu regresso, após sua brilhante representação no exterior. — (c) General Pedro Cavalcanti, inspetor geral do Ensino no Exército."

Autorizada a compra de reproduções platinas

PELOTAS, 3 (Serviço especial de A NOITE) — Atendendo as instâncias das associações de artistas desta cidade, o governo federal autorizou a compra de reproduções do Brasil, para os colecionadores riograndenses.

Saldo de 12.000:000\$

PELOTAS, 3 (Serviço especial de A NOITE) — Foi divulgado o demonstrativo de receita e despesa da mesa de rendas deste município, que contribuiu para o saldo de 12.000:000\$, dando um saldo de 12.000:000\$, recolhidos ao Tesouro do Estado.

Em Porto Alegre o prefeito de Pelotas

PELOTAS, 3 (Serviço especial de A NOITE) — Regressará, amanhã, a Porto Alegre, o prefeito municipal desta localidade, depois de ter resolvido assuntos de grande interesse para este município, inclusive a autorização para contratar professores para as escolas locais e a promessa do governo de construir um edifício para a escola urbana, que é frequentada por mil alunos.

Cuide do seu lar

Mesmo um compartimento triangular da casa, como seja o banheiro, pode ter seu aspecto renovado de quando em quando, pela introdução de novo padrão entre as toalhas, substituindo-se da mesma forma estradas e capachos, arranjando-se novas cores para os vidros de toilette.

A escolha das toalhas tem muita importância, tal sua influência na decoração do banheiro, sobretudo agora, quando estão lançados no comércio padrões tão lindos e graciosos, em cores muito brilhantes, de várias vinas, e outras discretas, verdadeiras tonalidades delicadas. Os desenhos em que são usadas tais cores afiguram-se igualmente deliciosos, com um toque de modernismo irresistível.

A dona de casa, ciosa de dar personalidade ao seu banheiro, deve mandar bordar graciosamente os monogramas na toalha, o que dá sempre ar de grande distinção. A questão da cor ganha muito, colocando cortinas adequadas nas janelas, de sorte a fazer harmonia com as toalhas. Cortinas brancas, pintalgadas de vermelho ou verde claro (nada do deplorável vermelho escuro, sombrio) ficam maravilhosas.

Um tamborete escarlate, acentua de forma muito agradável a alegria do banheiro, devidamente decorado.

CASA DOL — A introdutora no Rio da moda sport para senhoras. A mais completa variedade nesse gênero para a cidade, praias e campo.

Escritório exclusivo de compras — 12, rua Rochambeau — Paris. — Novidades semanais de Paris e Londres. A primeira casa de artigos finos para crianças. AO TROVADOR — 129, Ouvidor.

Donjuanas

Informam da capital da Polónia que foi ali presa uma jovem, Janina Dembska, por estar provando ter ela contraindo nupcias nada menos de dezesseis vezes, limitando-se para o conseguir ao uso de dois expedientes: mudar de nome e mudar de domicílio.

Convenhamos que pouco é, quase nada, em face de resultado tão vultoso. A moça polonesa bateu, positivamente, um recorde, não só no seu como também no sexo oposto. Em verdade, ainda não houvera emulo de Gilles de Rais, o cognominado Barba Azul, que levava tão longe o entusiasmo pelo casamento e as possibilidades de repeti-lo tantas vezes, impunemente...

Registe-se em abono de Janina certa circunstância que não poderá deixar de favorecer-lhe quando chegar o momento de ser julgada: para se fazer, como se fez, colecionadora de maridos, não recorreu jamais ao assassinio. É verdade que, de cada vez que casava, alguns dias depois desaparecia com toda a fortuna do consorte, deixando-a a pão e a laranja. Mas, nunca matou. Mulher bem de sua época, elegue processos de sutileza maior, ao mesmo tempo que de mais humanidade. É a sua história será bem própria, no futuro, para ilustrar a doutrina de criminalistas, segundo a qual a violência, nos delitos, propende cada vez mais a ser substituída pela fraude. Logo que se decidiu a trocar de esposo, ela se apoderava de todas as economias e joias de quem lhe estava no momento a fazer companhia e punha-se ao largo, na ansia de novos laços e de... novas colheitas. Marcel Prévost, procurando criar uma galeria de mulheres que sejam por assim dizer a réplica feminina do conquistador profissional, entendeu

EVA em 1938



«TOILETTES» MOLINEUX

São de Molineux estes dois modelos de "toilette" de noite, próprios para tecidos de seda unida e padronada em listras.

O vestido, executado com esse tecido, foi cortado com saia longa plissada e blusão com as listras transversais e talhe apertado ao corpo.

Um grande capote de "faile" preto, liso, solto, completamente envolvente, completa o conjunto, agasalhando prudente e elegantemente a "toilette" interna, grandemente docatada.

Ao lado, outra deliciosa "toilette" de baile, executada em "georgette". A saia

dar-lhes a denominação de "Donjuanas". O apelido talvez sirva, apesar de certa impropriedade filológica, para as vampiros, as mulheres fatais, as "canôndas de ouro", que possuem dos braços de um para os de outro, sem se preocuparem em dar, por isso, satisfação ao juiz e ao padre. Mas as que como Janina, amam sacramentalmente os laços, legalmente, tantas vezes, como se chamariam? Não possuindo elas barba de espécie alguma e de nenhuma cor, está difícil encontrar um cognome para estas Mmes. Landré...

rodada em fransidos, e o corpete justo, modelando o busto.

Uma nuvem de gaze vela o decote, preso por duas "bretelles".



CHANEL E AS ELEGANTES AMERICANAS

O coração humano...

Alguma coisa havia no pensamento de Pascal que o fazia gerar em torno do "coração humano", objeto incessante das suas observações e estudos nos seus sentimentos mais íntimos e ternos. Alguma coisa que o levava a ter pena do sofrimento alheio, reverendo em seu próprio mal pela agração da dor de outrem. Alguma coisa parecida com a caridade, que era a própria caridade, mas uma caridade ainda não liberta do sujeito dela. Pascal vivia a geme, cheio de perturbações, levando os seus dias acidentados, de saúde vacilante, procurando a tranquilidade, a intimidade com Deus. Até que, depois do estase da noite de 23 de novembro de 1654, o asceta se entregou numa "renúncia total e doce"... Inexplicável, incompreensível, esse místico aconchego! "O coração tem razões que a razão não compreende". É o sentimento, a "soulfrance intérieure" que o leva a Deus. É a pena de si mesmo, da sua dor, que ele vê traduzida no semblante alheio, nas chagas do próximo! Afinal, a sua caridade é individualista e de fundo inteiramente "egoísta", porque subjetiva. O jansenismo de Port-Royal nada é senão um protestantismo disfarçado, de nuances encantadoras, mas liberal, naquilo que o indivíduo mais tem de seu.

Mas, as almas que Deus escolhe, nunca lhe são arrebatadas. Um simples acidente pode reverter a Fé a mais empedernido e orgulhoso discrepante. Margari da Prier, sobrinha do filósofo, apareceu curada de uma fistula lacrimal, só por tê-la tocado com um espinha da coroa de Nosso Senhor. O milagre é duplo. A cura de um, a conversão de outro. Pascal é agora o gladiador contra os "libertinos". Seu pensamento é fértil. "Pensées" é dessa época. Sofrendo atrocemente mortificações voluntárias, arranca, entretanto, do seu coração, todo o amor humano. É a exaltação do amor divino. Escreveu o doloroso e sublime "Mistério de Jesus". Sua ascendência espiritual é enorme. Sentiu a própria Mme. de Sévigné, que, em carta à sua filha, Mme. de Grignan, dizia: "j'aime des ames droites, aimant la vertu naturellement, comme les chevaux trotent". Ela vai, aos poucos, se libertando de si mesma, naquela constante preocupação de se aperfeiçoar, embora tropeçando, como seu coturno, nos erros do jansenismo, de que não bem se apercebia. Em ambos, porém, o amor a Deus é sublime, cheio de fé, de confiança notável. Era, entretanto, a época de São Vicente de Paulo, "caridade de jogo" que converteu os piratas que o aprisionaram, pagando o mal com o bem.

Influência do santo! — Quem sabe? Contudo, uma das virtudes teológicas é a caridade. A sua ação dos nossos dias, no exemplo amoroso de Pascal e do que a bondosíssima Mme. de Sévigné e seus contemporâneos, tangendo os corações, é, a primeira das virtudes caridade consigo, caridade com o próximo. Nunca é demais lembrá-la...

M. M.

Gulodices

CLAFOUTIS

Deitar numa vasilha quatro colheres grandes de farinha de trigo peneirada e uma pilada de sal. Faz-se um furo no centro, deixando dentro quatro ovos, depois do que se amassa a pasta. Vai-se derramando aos poucos um litro de leite a sugar a vontade. Quando a massa estiver bem igual deixem repousar durante alguns minutos. Nesse tempo, tirar os cabos de cerejas boas e grandes, coisa de um quilo delas. Encher o fundo de um prato raso, que possa ir ao forno, cobrindo com a massa. Meter no forno bem quente e ai deixar cerca de um quarto de hora. Ao retirar do forno, polvilhar com açúcar.

Mulheres e poetas

Gustavo Becker amou a clássica maneira Petrarquista: a mulher que lhe inspirou "Rimas" não sabe que tinha sido a musa até a morte do poeta.

Esproneada teve uma novelosa história de amor. Emigrado em Portugal, conheceu Thereza Mancha, filha do coronel D. Epiphânio Mancha, que também era revolucionário. A beira do Tejo fez o poeta seus primeiros versos ao ouvido dessa encantadora musa de carne. Após ausência de alguns anos, soube que Thereza estava casada com um cavalheiro inglês e roubou-a ao marido. Foi um amor escandaloso, que fez a delícia dos nossos românticos avós, e, ao fim daquela apoteose de romantismo e de sexualidade, Thereza foi-se com um amigo do poeta. Esproneada viveu vertiginosamente para esquecer aquela levandade de sua musa, esteve à borda do abismo do álcool e do suicídio. Pouco depois, Thereza morreu na miséria e na solidão, e libertam que entraria por exemplo. Esproneada decidiu-se fazer deputado e casar com uma senhora portadora de grande dote. Mas não realizou a segunda parte de seu programa porque faleceu poucos dias depois de haver pronunciado no Congresso um discurso a respeito das indústrias das lãs. Foi a obra derradeira, no gênero romântico, que, no fundo, era um pouco mistificador.

Carlos Haudelaire possuía uma amante absurda, a mulata Joana Duval.

A "Venus de ebano", como a chamava o poeta, embriagava-se à maneira plebeia dos pedreiros em noite de sábado. Era um espetáculo pitoresco ver Haudelaire pelas ruas de Paris de braço dado com sua negra concubina, de cabecinha pintada de verde-esmeralda e um porquinho amarelo com um cordão de seda rosa. Haudelaire era uma alma de mistério e o povo supunha um demônio. O álcool e a miséria em dramática associação o possuíam e dominaram pela vida fora, vida mais horrível e atormentada de quantas elegeu o parafuso. Sofria, para marcar-lhe com a fatal aristocracia de gênio e infortúnio extraordinário.

Não há dúvida de que o poeta que não haja sido infeliz nos amores. E, no entanto, elas se sentem fascinadas por eles. O que as compreendeu melhor foi B. Ruyter, autor de "Dolores", um grande esperto em amor, mais admirável que D. Juan e que Casanova, porque era um elevadíssimo poeta que suborreu o prazer e soube fazê-lo eterno nas suas estrofes. Enganador de mulheres, era idolatrado por elas. Não está ali certa moralidade

para guia de amantes brigalhões ou sentimentais?

Tinha a obsessão inocente "d'empêcher les bontéités". Para isso dizia as coisas mais explosivas e arbitrárias. Certa noite, numa reunião de académicos e de damas da alta sociedade, o poeta mostrava-se muito latiturno.

— Que tem, senhor Haudelaire? Está doente? — perguntou-lhe uma duquesa do tempo do primeiro império.

— Hoje é para mim um aniversário terrível: o da noite em que assassiniei meu pobre pai.

Num banquete da embaixada perguntou ao ministro alemão: — Já comeu V. Ex. alguma vez miolo de criança? Sabem a nozes frescas. Eu gosto muito.

O bom burguês tomou tais brincadeiras ao pé da letra e os rodeios de toda monstruosidade. A mulata amargava-lhe a vida. Era mulata, alcoólica, apenas sabia ler e o desesperava porque em toda sua vida de grande poeta só ganhara 1.200 francos.

CORTE E ALTA COSTURA — "TOUTEMODE" de autoria registrada do prof. J. Dias Portugal. O método mais racional e fácil. Cursos individuais e rápidos. Matriculem-se — R. Carioca 16-1. Fone 22-6835. R. 24 de Maio, 590 e Niterói, R. Conceição, 40, sob.

A ALMA HUMANA

Educação do instinto, surgem os pontos de vista que, mal orientados, degeneram em hábitos viciosos. O hábito enraizado é um novo instinto.

A alma humana tem faculdades os estados: sente, pensa, quer e age. Eis aí a origem dos nossos "sentimentos". Ela norteia-se pela triade, em que se desdobram: ideação, sentimento e instinto.

A atividade, a sensibilidade, a vontade e a inteligência dela emanam.

O temperamento, o espírito, o coração e o caráter são os fundamentos da natureza humana.

O corpo orgânico tem funções: é o inorgânico, propriedades.

A sensibilidade é a poder que a alma tem de se modificar, alterando-se agradável ou desagradavelmente, segundo a natureza dos seus órgãos.

Divide-se em física e moral. A primeira tem sede em nosso corpo e ocasiona as "sensações": a fome, o calor, o frio, etc.

A segunda localiza-se no nosso instinto e produz os sentimentos: a alegria, o entusiasmo, a tristeza, etc.

Nossas tendências e afecções, as mais simples, fundam-se na sensibilidade. Se a alma se aciona, temos a atividade. Se a atividade é espontânea-

mente exercida, nos adultos, torna o nome de pontade.

O poder psíquico de adquirir conhecimentos, pensar e considerar pensamentos, chama-se inteligência.

O instinto, a vontade o hábito são as três principais eslagas de nossas faculdades espirituais.

O instinto domina na idade infantil, quando as crianças vivem inconscientemente.

A vontade permite-nos a prática de atos espontâneos, de acordo com os nossos sentimentos interiores.

Os hábitos, que são consequências das mesmas atos, frequentemente repetidos, quando bons, chamam-se virtudes; quando maus, defeitos ou vícios.

O corpo é o escravo da alma. Move-se a vontade dela. As faculdades psíquicas são as mais diversas em todos os organismos: uns tardias, outros precoces; alguns têm talento, mas lhes falta caráter; outros são bem dotados de brio, mas se ressentem de inteligência.

As faculdades sensitivas surgem, na vida orgânica, confusamente, num despertar de energias acumuladas. Brota simultaneamente, depois, se desenvolvem sucessivamente.

Sentimos, depois pensamos, em seguida agimos.

C. A. Franco

AVISO

A casa **BARBOSA FREITAS**

Devido às grandes chuvas de Agosto só agora iniciamos a sua

Grande Venda de Linhos!!

Para maior sucesso

Acabamos de adquirir em condições excepcionais todo o Stock de linhos de uma grande casa importadora!

25 cores de linho Tótal e Rodier! Linhos estampados! Cambrinas de linho finíssimas! Linhos para lençóis de todas as cores!

LINHOS INGLESES

para ternos de homem a 12\$500.

ATENÇÃO

Deslumbrantes exposições das últimas criações em tecidos leves para Verão!

Fustões franceses em novas estamparias! Volles Tótal, tão lindos que parecem um sonho! e completo sortimento de tecidos leves!

PARA ANIMAR A FESTA

Continuaremos por mais 15 dias a nossa GRANDE LIQUIDAÇÃO, oferecendo sedas belíssimas a 6\$500 — 7\$500 e 9\$500 o metro.

Visitem a casa

BARBOSA FREITAS

Avenida Rio Branco n. 136.

procuramos que Chanel desenhou para as elegantes americanas ostentarem nas brilhantes reuniões da estação de inverno. Lindo modelo e original

feito, vemos no "croquis", onde a saia toda se arregala de maneira artística, fazendo um lindo trabalho decorativo. Os gomos, em rufes, se

avrem, dando à saia a forma "cloche", de absoluta atualidade.

O seguinte modelo desenha uma "toilette" estampada, coberta por um vistoso

capote todo em gaze de babados "plissé", o que dá um aspecto de grande originalidade ao conjunto.

A gaze do capote fantasia deverá combinar com o tom

do padronado sob o fundo branco.

Sugerimos que seja vermelha, que é uma cor "flauteuse" para a fisionomia.

OLABORADO-
RES INFANTIS

Uma página do meu
diário

(Do livro "Alma garota" —
De Rosa Maria Vas-
concellos)

E' uma distração para mim
de tanto ler os jornais infantis
como os dos nossos "ho-
mões".
E foi assim que deparei ha-
dia com um projeto em defesa
das crianças.
Eu, do meu cantinho do "Su-
plemento" de A NOITE, soudo
estes senhores e conto aos meus
amigos como é verdadeiro este
fio.
— Criança que precisa morar
no Rio, em quarto de aluguel, so-
frendo como um Cristo.
— Quem tem dinheiro para morar
em hotéis caros, ainda vive!
Mas... os pobres! Em todos os
jornais há isto: "Alugue-se um
quarto confortável e espaçoso a
qualquer preço". É falso! Alguém
que tem dinheiro, há quatro anos
já chegou ao Rio. Fomos
pobres de uma amiga até que
granjasse um quarto e lá ficou
quase um século. Mal rompia
o dia meus pais compravam o
"Jornal do Brasil", após corria-
mos os anúncios mepicaxos
dos que não falavam em cri-
anças, mas, na verdade, não ri-
am como eram eles recebi-
dos.
— Temos quartos ótimos,
mas... não alugamos com crian-
ças; menino é o diabo!
Nos apartamentos, outros ex-
clamam:
— Cachorros, meninos e passa-
rinhos não entram aqui.
— Não dá para a vida das crianças
do Rio! Somos iguizinhos aos
"pauzes".
Por mais que meus pais ju-
rassem ser responsáveis pelo
nosso comportamento, tudo era
debalde!
E duas a fio meus pais chegam
a casa exaustos de tanto



Rosa Maria Vasconcellos, a
"miguon" autora do presente
artigo

andar sem nada conseguir.
Meu Deus!... Aflições exclama-
vam meus pais, o que se faz das
crianças, que aqui precisam vi-
ver!
Riam agora, colegas!
Um dia, minha mãe chegou
cheia de casa, mas tinha um
ar. Somos dois, eu e meu ir-
mão.

Vestir-nos-ia de bonecos e trfa-
ríamos numa caixa, desse o que
fizesse.

Eu já havia escolhido uma "toi-
le" ("Shirley Temple"), e o
meu irmão, do "Poeyga".
Só uma coisa me dava receio:
que eu, encalhando em algum ran-
cho, não fosse preparada para
um "fofo", saísse da caixa a sa-
lutar e o meu irmão saísse a abra-
çar-me de cima de "espinalha".
Mas... afinal, um amigo nos
trajou um quarto de rua do Ca-
te, mas havia condições: fumar
e não! Mezer-se? Muito me-
nos.

Para lá fomos como sentenciados!
E assim a vida de um qua-
dro de pensão! E assim que os
proprietários tratam os crian-
ças.

Eles também não terão filhos?
A criança vive triste, sem li-
berdade, pois para ser alegre pre-
cisaria de ser livre! E muitos que
por isto passam, juram vingar-se
quando crescer.
Eu por mim sofri, mas como
bebê e criança maior que o cor-
po, pronto de criança, quando
quero crescer, darei a eles
tudo o que, um mundo inteiro
de seus pais e farei como foi
dado, um "jornalzinho infantil".
Eles terão o meu jornal pa-
ra reclamar os seus direitos.
Os grandes que se espantam
com... sardinha em lata...
Mas os pequenos encherão o
mundo com as estrelas no firmamento.

Palhaço
E no picadeiro, a vagar,
Onde a tristeza se debruça,
Pouco importa gargalhar
Se por dentro o coração so-
luça...

Si algum dia chegares a ser um
palhaço, lembra-te primeiro como
a vida é transformada tão repen-
taneamente. Todos talvez se leu-
tem da história de um verda-
deiro palhaço, que sabe ser. Ele é
lucido, desmiolado no picadeiro,
mas fora é um homem ajustado,
como os outros. Ele tem a obli-
gação de divertir-se com gos-
tosidades, enquanto alguém mur-
mura em voz baixinha: "Quem
diz que não sofre neste momen-
to?" Quantas vezes se sente mal
quando não, nem sempre está dis-
posto a gargalhar! Um dia em
que suas palpebras cansadas cer-
ram-se para o devanço eterno,
o picadeiro estiver esquecido,
alguém exclamará: "Ah! o
palhaço! Polbre, Vês, teu ni-
nhão abandonado. Quantas ve-
zes avisava-te que não
deixar o melhor é quem ri
por último...". Sorriste primeiro,
os espectadores por último.
Ganharam, com isso, mais que
viveres sorrindo, fazendo-
se bobo, para esconder a dor, a
lacrima ou a tristeza. Ganharam
pouco com isto, si não souberes
aproveitar a mocidade, não apre-
ziaste a música dos passarinhos
que cantam a poesia, ou mesmo
as palavras da natureza! Hoje a
palavra está e admiram-se do
palhaço que chorou. Tiraste a
mascara agourenta, a pintura
deixas a boemia a volta do na-
tural, não nesta terra, porém no
outro mundo. Sorri e serás o
homem mais feliz das alturas.
Ouve música alegre e esquece que
a tristeza no mundo é fofa
palhaço.

JOSE LIMA (14 anos) — Caça-
nava.

ERA UMA VEZ....

HISTORIAS E CURIOSIDADES INFANTIS

O APITO DO PASTOR



Era uma vez um rei rico como
o mar. Tinha uma filha tão bo-
lita, que quem a olhasse, ficava
embaleado e estupefado. Como o
pai insistisse para que ela se di-
vertisse, a princesa reuniu no sa-
lão do castelo todos os jovens
que conhecia. Não é necessário
perguntar quantos vieram. Basta
dizer que, si se corresse o tendão
do calendário aqueles que haviam
comparado, não haveria mais
nenhum jovem capaz de dar uma
carreira naquele reino.
Um pobre pastorzinho, que não
tinha de seu sino a roupa do
corpo, mas era alegre como um
plutão e esperto, diligente,
atento, viera também — não
tanto para brincar, mas para go-
zar também o prazer de ver a
princesa. Pois ela era bonita co-
mo a aurora.
Polbre pastorzinho! Vivias de
comer um grosseiro pão de ce-
vada e queijo de leite de cabra,
a pastorear seu gado, todo o san-
to dia, à chuva e ao vento! Um
pastor não é um mimoso da for-
tuna. Como poderia ele esperar
que a princesa, que era o encan-
to de todo o reino, lhe prestasse
grande atenção.
Logo que todos os convidados
estiveram reunidos no salão do
palácio, a princesa mostrou-lhes
uma maçã de ouro que tinha na
mão.
— Vou atrair a para o ar
— disse ela — aquele que a apa-
rar, ganhará uma lembrança.
E tres vezes alçou a maçã,
sem que ninguém a pudesse apa-
rar.
Da quarta vez, o pastor sentiu-
se dominado de esperança e de
audácia. Saltou com tanta força
e tão alto, que a apanhou no ar.
O rei levantou-se do trono e
mandou que o trouxessem à sua
presença.
Quando o viu, nos seus trajos
grosseiros, que cheiravam a car-
neiro e a mato, fez cara feia.
— Para teres um presente de
minha filha — disse-lhe — é pre-
ciso ainda que faças três coisas.
E explicou-lhe, timidamente, por
timidez, que coisas eram essas. Ah!
pobre pastorzinho, que se acredi-
tava já no selinho céu, e caía das
alturas no mundo da realidade!
— Então, disse-lhe ainda o rei
— queres ou não?
— O pastor poderia ter respondido
não, imediatamente. Mas não ex-
perimentar seria ser demasiado
covarde. Coçou a cabeça e pediu
para refletir até o dia seguinte,
quando voltaria para dar a res-
posta.
Isso posto, partiu, muito pen-
sativo. A reunião se desfez. Num
instante, toda a gente se foi, fan-
do e sobretudo zombando do
pastorzinho. Todos queriam ver
si ele ouzaria voltar para o ca-
so das tarefas que o rei lhe impu-
zera.
Voltava o pobre pastorzinho, do
castelo para o seu retil, de ca-
beça baixa, quando, em meio do
caminho, quasi se esbarrou com
uma velha. Disse-lhe uma campone-
za: — Ihna os cabelos brancos
e trouza sobre os ombros uma
capa. O pastorzinho pediu-lhe des-
culpa, polidamente, e ela lhe per-
guntou por que tinha um ar tão
triste!
— Ele lhe contou tudo; e ela lhe
disse:
— Toma este apito. Póde ser-
vir-te para alguma coisa.
E ao mesmo tempo tirou do
bolso um pequeno apito e lho deu.
O pastorzinho agradeceu de todo
o coração. E tratou de ir dormir
sem sonar na sua cama feita de
palha.
No dia seguinte, levantou-se, de
manhã, decidido. Partiu, com pé
ligeiro, cheio de audácia, para o
palácio do rei. Chegou, foi levado
à presença de Sua Majestade e
disse-lhe:
— Sire, vou experimentar fazer
as três tarefas. Vou brincar as
cabeças que devo guardar, du-
rante todo o dia, no prado.
O rei chamou o ministro do
reino e lho ordenou:
— Vai ao curral e manda sol-
tar as lebres!
O ministro dirigiu-se ao curral
e abriu a porteira. O pastorzi-
nho lá contando as lebres, à me-
dida que saíam. Eram cem, mais
algumas nem menos. Mas quando
saiu a última, a primeira estava
longe, corria que ninguém a apa-
nharia. E quando o pastorzi-
nho chegou no prado, não tinha
uma só lebre consigo!
Não teve dúvida; tirou do bol-
so o apito e soprou, docemente.
Mal tinha soprado, eis que, do
quatro cantos do prado, as le-
bres voltaram como se estives-
sem sendo perseguidas por cem
mil cães de caça. E logo se re-
uniram em torno do pastor e se
puseram tão quietas que nem
exalavam a baforada de uma
língua.

Quando o rei viu abrir a porta
do celeiro, teve de reconhecer,
muito grato seu, que a segunda ta-
refa tinha sido levada a cabo.
Naquele mesmo dia, no cair da
noite, o rei disse ao pastor:
— Meu ministro vai conduzir-
te à minha padaria. Si esta noite
conseguires comer o pão, que
meus padeiros vão assar para
toda a semana, comer tudo, sem
deixar uma migalha, amanhã,
de manhã, lerás o valioso pre-
mio que minha filha ofereceu.
A quantidade de pães fabrica-
dos naquela noite formava um
montão. Pão para todos os mor-
adores do palácio, desde o rei ao
último bicho de cozinha, durante
toda uma semana, contando tres
refeições por dia.
Assim que toda gente do pala-
cio se recolheu, e o pastor com-
preendeu que todos já dormiam,
puxou o apitinho e o soprou su-
avemente.
Brigadas e brigadas de ratos
surgiram de todos os buracos;
gordos, magros, grandes, pequenos,
velhos e novos; enfim, era um
exercito desses roedores. Imedia-
tamente se lançaram sobre os
pães, a umhas e dentes! Pela
manhã, nada restava, nem uma
triste migalha!
— As tres tarefas estão feitas
— reconheceu o rei. Mas restava
ainda uma pequena coisa. Conta-
ras — acrescentou, dirigindo-se
ao pastor — tantas mentiras
quantas este saco poder conter.
Está cheio, tu terás a lembrança
de minha filha.
Eis que o pastorzinho começou
a desfiar um rosário de mentiras,
umas maiores, outras menores.
Eram histórias de lesmas que tra-
balhavam, de rãs que fiavam, de
vacas que dançavam, de enguias
que penteavam as filhas, um hor-
ror! E não cessava de conta-las,
da meia-noite ao dia alto, do
meio-dia alto, ao meio-dia até a
lua nascer.
O rei fazia que não ouvia; e o
saco não parecia encher-se.
— Quando eu estava guardando
minhas lebres — disse, enfim, o
pastor — a princesa veio até o
prado. Eu lhe disse que para ga-
nhar uma lebre era preciso dar-
me um presente. E ela me deu
esse, si quis ganhar uma lebre.
— O saco ainda não está cheio!
— exclamou o rei. Mas acabas de
contar uma mentira tão grande,
que já ele não passará pela porta!
— Logo depois, — continuou o
pastor — estando eu ainda no pra-
do, veio até ali o rei, montado
num asno. Perguntou-me também
como poderia ganhar uma lebre?
Imaginem que eu forcei o rei be-
lizar as orelhas do burro.
— Basta! — exclamou o rei.
Basta! O saco já está
cheio!
Nesta altura, fizeram-se rufar os
tambores, tocar as trombetas; e
com todo o jubilo possível, orga-
nizou-se uma imponente festa, em
que a princesinha, rodeada de to-
dos os seus convidados, solene-
mente entregou ao menino pastor
uma linda jaqueta de veludo che-
la de ouro e pedras preciosas.

Donizetti e a "Lucia"
"Lucia de Lammermoor" é
sem dúvida, uma das operas mais
conhecidas em todo o mundo.
Sua primeira representação le-
vou-se a efeito há mais de um se-
culo, ou seja, a 26 de setembro
de 1835, em Nápoles.
O que nem todos sabem, en-
tretanto, é que "Lucia de Lammer-
moor" tem seu enredo baseado
em um romance de Walter
Scott, tendo sido Salvador Ca-
merano o adaptador e libretista
da celebre opera de Donizetti.

Houve um tempo, o tempo em
que o velho mundo se entregava
completamente à conquista e co-
lonização do Novo Mundo, no qual,
como justificão da conduta, nem
sempre humana, que se seguia
com os indígenas, não só se che-
gou a admitir que estes pertenc-
ciam a uma espécie à parte, como
até se lhes negou o direito a ter
alma.
Semelhante maneira de pensar
poderá parecer-lhe tão absurda
quanto se queira, e sem embar-
go, seja dito em abono da verda-
de, não era mais absurda que o
empenho que todavia pomos —
nos humanos — em negar ao resto
do mundo a faculdade de racio-
cinar.

Orgulhoso do seu qualificati-
vo de racional, o homem acreditava-
se insusceptível pela menor suspeita de
que outros seres possam ter re-
quer um assunto de razão.
No seu egoísmo de animal que
progrediu, como nenhum no sen-
tido da inteligência, não quer
ver aos demais animais a menor
concessão no mesmo terreno.
Compreender-se-á, por conse-
guinte, a sensação que, no mundo
científico, produziram as observa-
ções feitas pelo professor Wol-
fgang Kohler, catetras de filo-
sofia na Universidade de Berlim,
sobre a inteligência do chimpanzé.
Si é racional, como afirmam as
Academias, o ser que está dotado
de razão, e si razão é a faculdade
de raciocinar, e entendemos por dis-
correr ou inventar meios ou abri-
tórios para chegar a um fim, força
será confessar — depois que o
professor Kohler viu — que o
chimpanzé merece, de certo modo,
figurar entre os seres racionais.

Para chegar a esta conclusão, o
sábio alemão, não se baseou em
estudos sobre as habilidades des-
ses pobres macacos de elenco, nos
quais põem em ridiculo, apresen-
tando-os como tristes caricaturas
da nossa espécie, ensinando-os a
vestir como pessoas, a montar em
bicicleta e pôr-se à mesa para co-
mer com garfo e colher. Não; o
professor Kohler, estudou os
macacos selvagens, naturalmente,
mas chimpanzés nos quais não se
educaram, nem amestram de
nenhum modo. Macacos trazidos dos
seus hospícios natais, e colocados
simpaticamente num novo meio,
apenas, tal como estão os antro-
póides, em que a natureza do ho-
mão, mas como em um jardim zo-
ológico, o chimpanzé recebe diari-
amente, a sua comida e não tem
que se preocupar com coisa al-
cum, acaba por se converter em
um ser aborrecido e sem inicia-
tivas, em um verdadeiro idiota.
Para avaliar o grau de in-
teligência dos seus chimpanzés, o
professor alemão pôs-lhes o ali-
mento em condições de difícil ob-
tenção e nada mais.

A luta pela existência é a que
põe em exercício a inteligência
de um ser.
Sem a necessidade de procurar
o sustento, o homem não teria
progredido nunca e viveria hoje
num estado de cultura pouco su-
perior ao da esponja, que recebe o
seu sustento sem a procurar.
Os estudos do professor Kohler
foram feitos na estação, que para
estudo dos grandes macacos
tem em Tenerife, a Academia de
Ciência de Berlim.

Ali, não se faz outra coisa que
"br" ao alcance dos macacos uns
tantos moventes, tais como mesas
velhas, calções, paus, etc., e de-
laxaram-nos em liberdade.
Para um dos macacos, chamado
"Sulão", penduraram umas ba-
nanas a uma altura tal, que lhe
seria possível alcançá-las, pu-
lando.

O chimpanzé, depois de ensaiar
uns tantos movimentos de agili-
dade, apanhou um pedaço de car-
tão e tentou alcançar a cubigada
fruta, mas debalde.
Depois experimentou um galho
de uma roseira e a seguir com
um pau, mas as frutas continua-

avam a deslizar-lhe o apetite, lá no
alto, baloiçando...

Agarrou então num grande pau,
mas como era muito pesado, os-
cilava nas suas mãos, sem lograr
sincer tocar nas bananas.

Cansado daquele exercício, sen-
tou-se sobre uma mesa, coçando
na cabeça...

Subitamente, a vista fixou-se
no monte dos caixões. De um so-
lito, foi até eles, agarrando o que lhe
estava mais próximo e foi pô-lo
debaixo da penca das bananas.

Encarapinhado no caixão, tomou
um pau e assim conseguiu atrair
ao chão o saboroso alimento.

Um menino, colocado em iden-
tífica situação, não teria procedido
de outra maneira.

No dia seguinte, tiraram os paus
do "Sulão", mas, em compensa-
ção, deu-se-lhe uma mesa muito
leve.

O macaco não tardou em racio-
cinar que pondo um caixão so-
bre outro e ambos sobre a mesa,
podia obter o proleto apeteci-
do: apanhar as bananas.

Mais tarde, todos os chimpan-
zés da estação, sabiam construir
pilhas de caixões, quatro e cinco
para se apoderarem da comida.

Então variou-se de processo:
deu-se-lhe a fruta em uma espe-
cie de candeia com uma tampa
bastante pesada.

Os macacos não tardaram em
empregar um pau para levantar a
tampa: tinham descoberto a ala-
vanca.

Era, porém, preciso atrair as
bananas que estavam no canto
mais afastado: estenderam os bra-
ços... e nada. Tornaram a en-
tender, mas desta vez, armados
com os paus mais compridos que
acharam.

Ainda desta vez foi o "Sulão"
que resolveu o problema. Colheu
dois paus, para ver qual era o
mais comprido e de repente re-
parou que um era mais grosso
que o outro e que era oco. Ime-



OS MACACOS RACIOCINAM?

Curiosas observações do sábio ale-
mão Wolfgang Kohler, traduzidas
para A NOITE

vam a deslizar-lhe o apetite, lá no
alto, baloiçando...

Agarrou então num grande pau,
mas como era muito pesado, os-
cilava nas suas mãos, sem lograr
sincer tocar nas bananas.

Cansado daquele exercício, sen-
tou-se sobre uma mesa, coçando
na cabeça...

Subitamente, a vista fixou-se
no monte dos caixões. De um so-
lito, foi até eles, agarrando o que lhe
estava mais próximo e foi pô-lo
debaixo da penca das bananas.

Encarapinhado no caixão, tomou
um pau e assim conseguiu atrair
ao chão o saboroso alimento.

Um menino, colocado em iden-
tífica situação, não teria procedido
de outra maneira.

No dia seguinte, tiraram os paus
do "Sulão", mas, em compensa-
ção, deu-se-lhe uma mesa muito
leve.

O macaco não tardou em racio-
cinar que pondo um caixão so-
bre outro e ambos sobre a mesa,
podia obter o proleto apeteci-
do: apanhar as bananas.

Mais tarde, todos os chimpan-
zés da estação, sabiam construir
pilhas de caixões, quatro e cinco
para se apoderarem da comida.

Então variou-se de processo:
deu-se-lhe a fruta em uma espe-
cie de candeia com uma tampa
bastante pesada.

Os macacos não tardaram em
empregar um pau para levantar a
tampa: tinham descoberto a ala-
vanca.

Era, porém, preciso atrair as
bananas que estavam no canto
mais afastado: estenderam os bra-
ços... e nada. Tornaram a en-
tender, mas desta vez, armados
com os paus mais compridos que
acharam.

Ainda desta vez foi o "Sulão"
que resolveu o problema. Colheu
dois paus, para ver qual era o
mais comprido e de repente re-
parou que um era mais grosso
que o outro e que era oco. Ime-

diatamente lhe ocorreu enfiar o
mais fino no que era oco e o seu
invento lhe permitiu alcançar a
fruta.

Mais tarde, chegou a enfiar tres
paus.

Um dos guardas tirou-lhe os
paus e deu-lhe-lhos com os
orifícios obturados com tampões.

O macaco descobriu logo a cri-
manha, arrancou os tampões e
continuou a servir-se dos paus co-
mo anteriormente.

Noutro ocasião, os chimpanzés
da estação experimental de Tene-
rife, deram uma prova de inven-
tividade muito diferente.

Naquela ilha abundam umas for-
migas pequenas, de que os maca-
cos gostam muito, sem dúvida por
causa do seu formato e porque
que um chimpanzé vê uma fila
destes insetos, passa a língua por
cima e tragas-os com delíto.

Um dia, um dos antropóides
observou que, pelas grades do re-
cinto em que vivem, subiam lon-
gas falanges de formigas, mas pela
parte de fora e não por dentro.

Em seguida, primeiro um chimpan-
zé depois outro e, por fim, to-
dos eles, começaram a enfiar pa-
litos e palhinhas por entre as gra-
des, para com o seu auxílio colle-
rem as formigas e chupá-las.

Ainda mais de repente observa-
ram que os palitos humedecidos
ao chupá-los eram os e, por fim,
rapidamente se cobriam de formi-
gas e, desde aquele momento, an-
tes de usar a improvisada colhera-
cinha, molhavam-na com os
beijos.

Muitas outras observações ana-
logas, fez o professor Kohler, mas
as que nos damos bastam para de-
monstrar que um chimpanzé, sem
instrução alguma, colocado em cir-
cunstâncias diversas das suas,
a que está habituado, sabe buscar
pelos os meios para sair triunfan-
te na luta pela vida.

Si isto não é raciocinar, não
anda muito longe disso.

RECREAÇÕES

PROBLEMA "AUGUSTA"
(A. L. GARCIA — ARACAJU)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

I
II
III
IV
V
VI
VII
VIII
IX
X

HORIZONTAIS — 1 — Caixa
em que se guarda a bussola. II
Rio do Paraguai. III — Flobo.
III — Casa. IV — Gargalo (ph).
IV — Tratamento de órgão com
remédio extraído do próprio or-
gão. V — Lago. VI — Nota. VII — Pre-
posição. VIII — Estrodo do ca-
uário. IX — Reza. X — Sol dos
Egípcios. XI — Título abexim.
XII — Amarra. XIII — Ballarico — Be-
bida. XIV — Parte em que se
dividem certos frutos. Fruta. X
— Animal. Madeira.

VERTICAIS — 1 — Velhaço —
2 — Vila de Sergipe. 3 — Podá-
do de madeira. 4 — Pescoco (em
francês). 5 — Batracio (inv.).
6 — Imperador da Rússia. Per-

Solução do pro-
blema de A NOI-
TE de 21 de
agosto

HORIZONTAIS — Hof — Ca-
parao — Ain — Tpa — Achegas
— Iro.
VERTICAIS — Fogoleira —
Fanca — Fatal — Cio — Ops.

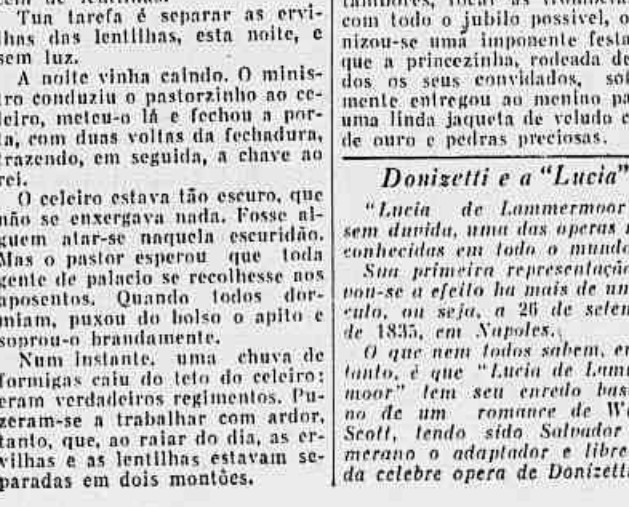
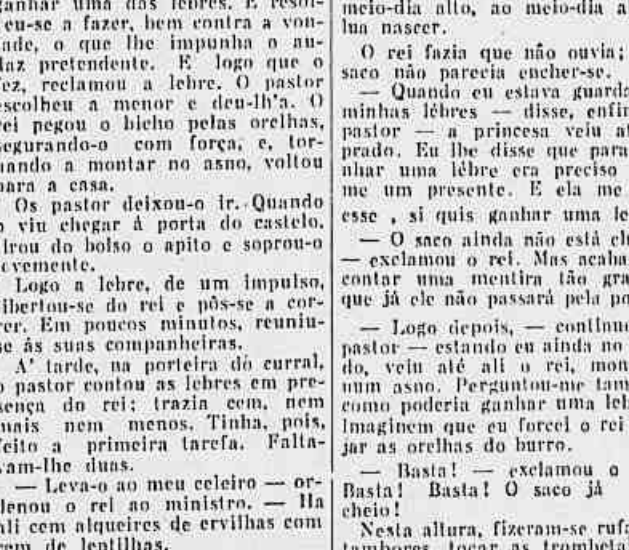
Os nossos pequenos desenhistas

Nesta seção, destinada aos nossos pequenos dese-
nhistas, aceitaremos desenhos dos leitores, desde
que não sejam coloridos e que venham a nanquim,
devendo o autor mandar a sua biografia e um seu
retrato. Toda a correspondência deve ser dirigida para a
redação de A NOITE — Praça Mauá, 7-3º andar.

João Raymundo Nogueira,
nascido em dozeito de
fevereiro de
1926, em Be-
o Horizonte,
filho do se-
nhor Hilde-
brando Xa-
vier Noguei-
ra e da se-
nhora Jovita
Honorado Nogueira. É alu-
no do Grupo
Escolar "Fla-
vio dos San-
tos" sob a
direção de D. Candida
Marra.



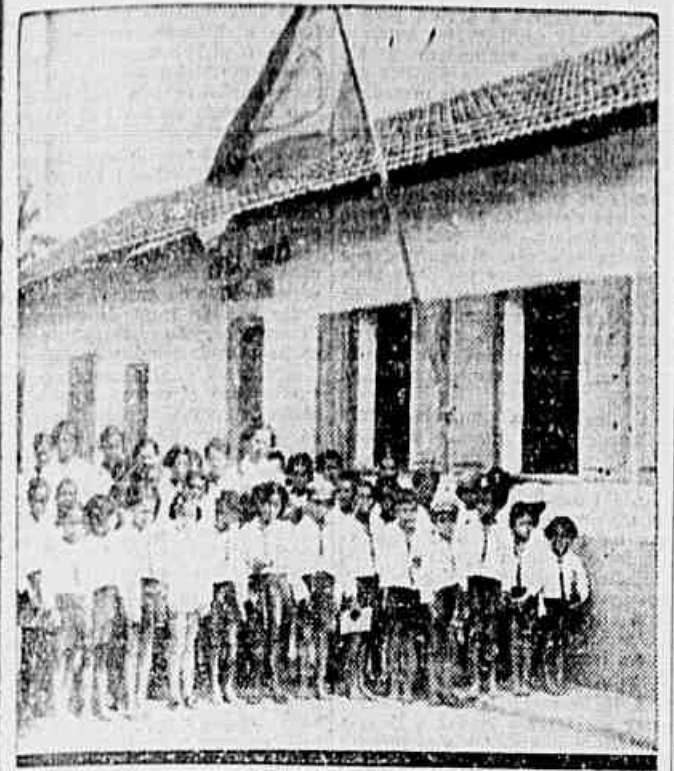
Rufino de Alencar Fi-
lho, com 13
anos de ida-
de, aluno do
1º ano do
Instituto de
Educação de
Niterói, resi-
dente na rua Dr.
Celestino nu-
mero 204, e
filho do Dr.
Rufino de
Alencar. Au-
tor do dese-
nho representando José Bo-
nifácio.



Rufino de Alencar Fi-
lho, com 13
anos de ida-
de, aluno do
1º ano do
Instituto de
Educação de
Niterói, resi-
dente na rua Dr.
Celestino nu-
mero 204, e
filho do Dr.
Rufino de
Alencar. Au-
tor do dese-
nho representando José Bo-
nifácio.

Combatendo o analfabetismo

A "Escola São José", de Sucupira, e o apelo da sua benemerita fundadora ao comandante Amaral Peixoto



A escola e os seus alunos

Em São José de Sucupira, município de Vassouras, no Estado do Rio, vem de ser inaugurada uma escola de ensino primário à qual foi dado o nome de "Escola São José".

Tentamos, pois, de uma ineficaz tentativa, a qual fremente se encontra a Sra. D. Judith Braga Sampla, proprietária de uma das fazendas daquele povoado fluminense, até então desprovido de qualquer instituição escolar.

A referida escola achava-se funcionando num prédio recém-construído, oferecendo grande conforto aos alunos e dispondo ainda de 70 carteiras modernas e de

tudo material indispensável aos métodos modernos de pedagogia. A pedido da D. Judith Braga Sampla, proprietária em Sucupira, as autoridades municipais designaram para servir na "Escola São José" a professora Aracy Melles.

A benemerita senhora faz, por intermédio de A NOITE, um apelo ao comandante Amaral Peixoto, interventor no Estado do Rio, afirmando que S. Ex. oficialize a escola, que é gratuita e que não relevantes serviços vem prestando à infância daquele povoado e florescente povoado.

FOI SUICIDIO

TRES TIROS NO PEITO

S. PAULO, 3 (Da Sucursal de A NOITE). — Um caso doloroso este em que figura como único personagem o jovem Djalmir Buhler, cujo cadáver foi encontrado ao lado de um automóvel verde, na estrada S. Paulo-Irati.

Desconhecidos certos particularidades da vida do moço, que era geralmente benéfico pelos que o conheciam, estabeleceram-se desde o início sérias dúvidas em torno da natureza de sua morte. Suicídio? Crime? O caso está agora completamente esclarecido, graças às providências da polícia: Djalmir Buhler certificou-se de que sofria de moléstia incurável e deliberou renunciar à vida, suicidando-se com três tiros no peito.

Duvida que se desfaz

Uma dúvida aloraz lhe alcançava o espírito. Sabendo que já lhe havia perdido uma tia, atacada do mal de Hansen, foi se consultar com um especialista em moléstias da pele. Dirigiu-se ao consultório do Dr. Lindenberg Roth e danlo o nome de Antonio Pinto, que se apresentou, deu-lhe conselhos e apresentou a seguir ao Dr. Martins Fieker, que tem laboratório de análises na Praça da República, 15. Ali, com o mesmo nome de Antonio Pinto, ele deixou que lhe extrairam o líquido e só no dia 30 é que lá voltou para saber o resultado do exame. Seu presentimento não o enganou: estava possivelmente do mal de Hansen. Djalmir havia pedido há apenas oito dias em casamento uma moça da sociedade paulistana e o resultado do exame a que se submeteu declarou por terra todos os seus castelos. Quis ainda reagir, aconselhando-se com diversas pessoas, mas não pôde superar o desejo, que era maior de se matar.

Assim ao menos não comprometera o destino de sua eleição.

Como arquitetou o suicídio

Na Casa Almeida Landi, da qual era sócio interessado, ele recebeu na caixa 400\$ para pagamento de multas de automóveis pertencentes à firma. Saiu do escritório por volta das 18 horas, dirigindo-se à casa de armas Armaraz, sendo atendido pelo gerente Ferrão, que por sua vez o apresentou a um empregado do balaço. Djalmir comprou um revólver marca "Balard", de 10 balas, por 230\$, dando ainda ao empregado que o serviu, para efeito de registro, o nome de Antonio Pinto.

Já com o pensamento de acabar com a vida Djalmir Buhler foi à garagem e retirou o automóvel verde, pertencente aos pais, encaminhando-se ao seu apartamento do edifício "Rosa-de-Boa", da Avenida S. João, onde fez ligeira toilette, dali saindo precisamente às 19.40 horas.

O resto é sabido. Conduzindo o auto até às proximidades de Juiz de Fora, ele parou num trecho de estrada para consumir o que tinha em mente: o revólver encontrado ao lado do corpo apresentava quatro cartuchos de diâmetro. Três deles se alojaram no peito, causando-lhe morte instantânea.

Depois do interrogatório dos médicos, empregados da casa de armas, ex-patrons de Djalmir e de um confronto que fez dos documentos encontrados em sua carteira com as receitas tiradas em nome de Antonio Pinto, a autoridade incumbida do inquérito concluiu que a morte do jovem e desventurado comerciante se deu por suicídio.

BANCO BORGES

CAPITAL E RESERVAS: R\$. 5.273.500\$000

O Banco faz todas as operações bancárias e oferece taxas vantajosas a prazo e em conta-corrente

A ordem — 4% ao ano

Administração de propriedades, recebimento de aluguéis, juros, dividendos, liquidação de inventários, etc.

Cobranças — Cauções
Cambio — Descontos

RUA DA ALFANDEGA, 24-26
RIO DE JANEIRO

Melhorando o serviço de transporte de passageiros do Triângulo Mineiro

BELO HORIZONTE, 3 (Serviço especial de A NOITE). — Melhorando o serviço de transporte de passageiros do Triângulo Mineiro com esta capital, a Rede Mineira de Viação acaba de incorporar ao seu traçado a primeira composição de carros de passageiros especialmente construídos nas oficinas da Estrada. Os novos carros são dotados dos mais modernos requisitos técnicos. Este melhoramento tem por fim dar mais conforto aos que viajam na Rede Mineira de Viação, reduzindo, também, o número de horas de viagem.

Ouçã, hoje, a Soc. Radio Nacional

Sociedade Universitária de Intercambio Cultural

Uma linda festa na Escola Nacional de Música

A Sociedade Universitária de Intercambio Cultural realizou na Escola Nacional de Música, uma sessão solene seguida de uma parte artística para empesar o patrono, professor Figueira de Melo, diretor da Faculdade Nacional de Direito.

Aberta a sessão, falaram o professor Figueira de Melo, o Dr. Leonardo Sartorio, presidente da Sociedade e a escritora Ivela Ribeiro.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

Seguiu-se a parte artística, fazendo-se ouvir a poetisa Mercedes Pamplona e o poeta Paulo Barros, as cantoras Maria Clara Tatti Jacome e Linda Abranches.

A parte de piano esteve a cargo da senhorita Norma Brito Lora, aluna da professora Iza Queiroz e que interpretou com muita expressão e segurança, a "Pastorale variada", de Mozart, a "Scherzo" em si menor, de Chopin e das planistas Maria Raposo Lapenne, que interpretou "Sertaneja", de Ithier da Cunha, com muita graça e Neusa Miranda de Pinho que executou admiravelmente "Scherzo em do sustenido", de Chopin. Os acompanhamentos foram feitos por Eli-sena de Ambrosio.

A festa terminou com números de balletos infantis, dirigidos por Maria Olenewa.

O almirante Yamamoto vai falar na "Hora do Brasil"

Embarkando no próximo dia 8 do corrente para os Estados Unidos, o almirante Estevão Yamamoto, chefe da Missão Católica Japonesa, que vem de nos visitar, ocupará na segunda-feira o microfone da "Hora do Brasil" para dizer aos ouvintes brasileiros, que quanto mais se aproxima o nosso país.

PORQUE SERA'

METRO — 58900

Gratificação por serviços de casa, largura 200, melhor do que o inglês do valor de 93000 o metro por 58900.

N. B. — Só vendemos 6 metros a cada frequência, no máximo.

TERMO — 28900

Terminhos para meninos até 7 anos. A NOBREZA está salhando um grande lote a 28900 cada um. Só o fêto vale muito mais.

SENHORAS — 58800

V. Ex. Já viu os vestidos em vito, modelos modernos que A NOBREZA está vendendo a 58800 para senhor

O erro fundamental do comunismo, do racismo e do individualismo

Falou a NOITE o rev. padre Garrigan-Lagrange, teólogo de fama mundial

Começa hoje a série de conferências do rev. p. Garrigan-Lagrange, um dos maiores teólogos da atualidade e eminente professor do Angelicum de Roma. Vinde de Buenos Aires, onde realizou em 20 dias uma série de 20 conferências. A última proferida concedida a NOITE, uma entrevista sobre a situação da Europa no que diz respeito ao movimento católico.

O movimento católico na Europa

— O movimento católico na Europa — começou o rev. p. Garrigan-Lagrange — se manifesta sobretudo na organização da Ação Católica, nos meios operários, agrícolas, intelectuais e artísticos. Como insistentemente tem recomendado S. S. o Papa Pio XI, a ação católica se organiza assim, de um modo muito fecundo, em vários países. Moços e moças aderem em grande número e o apostolado que surge em seu meio através desses elementos recruta, progressivamente as massas à fé cristã e às práticas religiosas, dando uma ideia mais alta da justiça e da caridade.

Um remédio para os males sociais

O movimento católico, que na Europa se manifesta sobretudo nos jovens, trás um verdadeiro remédio para os males sociais que o comunismo agrava em vez de curar e que o nacionalismo exagerado aumentaria também, criando conflitos entre os povos e lançando-os em uma guerra que será muito mais mortífera e devastadora para a humanidade que a de 1914-1918.

Uma volta ao tomismo

— O tomismo — indagamos — não está ligado a essa renovação cristã?

— Em muitos países, vários intelectuais, seguindo os acentos de Leão XIII, dedicam-se ao estudo da doutrina de Santo Thomas, para maior compreensão do que ensi-

na a teologia. Neste ponto de vista, teremos de citar entre os maiores J. Maritain, que através da sua crítica à filosofia de Bergson, de suas exposições da doutrina tomista, tem esclarecido numerosos pontos da lógica da filosofia natural, da teoria do conhecimento, da teoria do ser e dos graus do saber. Ele insiste, com razão, sobre a distinção e a união das três sabedorias: a sabedoria teológica, a sabedoria filosófica e a sabedoria que é de Deus e princípio da contemplação mística.

O erro fundamental do comunismo

Gostariamos de ter a sua opinião de filósofo sobre o comunismo.

Julgamos que o erro fundamental do comunismo é a materialização da noção de "bem comum", assim como o erro fundamental do individualismo é a materialização do "bem próprio" do indivíduo e o racismo a materialização do "bem particular de uma nação". Assim é que estes desvios têm contrários tem uma base comum que é justamente uma noção materialista do bem do homem, noção contrária à da recta razão e às noções que decorrem da revelação. A doutrina cristã e particularmente a doutrina teológica do catolicismo, particularmente a do ensino tomista, nos podem dar uma justa ideia do bem do homem, seja do bem comum, seja do bem próprio, revelando-nos o que é a dignidade da pessoa humana e o que é o seu verdadeiro destino.

— Qual a sua impressão da República Argentina?

— Tive uma ótima impressão. Em vinte dias, mais ou menos, realizei vinte conferências, fazendo dias em que tive mais de uma. Auditórios sempre numerosos e atentos e sobretudo muito gosto pelos estudos filosóficos e teológicos, coisa que aliás, também observei no Brasil, que tem grandes cultores dessas ciências.

O "Pequeno Caruso" no microfone da Sociedade Radio Nacional

Duas palavras curtas em torno de uma história grande... — Onde se recordam as tertúlias de Emilio de Menezes e Olavo Bilac



O "Pequeno Caruso"

De volta da Europa, onde se educou e se aprimorou nos segredos do canto, o Pequeno Caruso encontra-se novamente no Rio. Todos se recordam da história desse cantor, história cheia de originalidade e pitoresco. Ele vem dos tempos em que Emilio de Menezes e Olavo Bilac, juntamente com outros brilhantes e vivos espíritos da época, se reuniam em torno de uma mesa, no velho Salão, para as tertúlias costumeiras, onde reduziam trocadilhos, tiradas chistosas, poemas e sonetos, e ironias sutis sobre a atualidade, a atualidade daquele tempo, dizem os contemporâneos de Menezes, que não volta mais. Um garoto vendedor de A NOITE, surgiu junto à "távola redonda", e oferecia a folha. Os pendores do canto já brotavam com vivacidade na sua alma, e por tantas vezes ter traído algumas árias famosas de ópera, apelidaram-no de "Pequeno Caruso", o grande tenor de evidência então. "Pequeno Caruso", que não mudou a alcunha, de repente, viu-se contemplado pela sorte. Um benemerito enviou-o à Itália, encantado com a precocidade de sua arte vocal. Caruso, os institutos de música e canto, e regressou ao Brasil, senhor do assunto que fora o sonho de sua infância.

Mago ainda, o "Pequeno Caruso" está entre nós de novo. E de novo despertam as interrogações curiosas em torno de sua personalidade de artista. Considerando esse fato, A NOITE em combinação com a Soc. Radio Nacional vai mostrar aos cariocas e ao Brasil a arte do "Pequeno Caruso", o original cantor que nasceu no meio ingenuo e despreocupado dos vendedores de jornal. O "Pequeno Caruso" cantará na PRE-8 no próximo dia 7 de setembro, oferecendo uma interessante audição ao seu público.

Aguardem, portanto.

A Caixa Econômica inaugurou a filial de São Leopoldo

S. LEOPOLDO, 3 (Serviço especial de A NOITE). — Foi inaugurada, aqui, uma filial da Caixa Econômica Federal.

DURANTE ESTE MEZ

JOGOS DE SEDA INDESMALHÁVEL COM APLICAÇÃO — DUAS PEÇAS 28\$000

FABRICA DE JERSEY

ALFANDEGA, 214 — Tel. 43-0473

O tempo de serviço e licenciamento dos insubmissos

Solucionando uma consulta, o ministro da Guerra baixa importantes instruções — (Texto na 3ª página)

O ministro Gaspar Dutra solucionando uma consulta do comando do Batalhão Vilagrán Cabrita sobre o tempo de serviço e licenciamento dos insubmissos dirigiu ao diretor da Diretoria Provisória das Armas o seguinte aviso:

"Mandei publicar em Boletim do Exército, o seguinte: Em ofício do Ex. 887, de 13 de julho último, dirigido ao comando da 1ª Região Militar e 1ª D. L., o comandante do Batalhão Vilagrán Cabrita, tendo em vista o disposto em seus atos ns. 789, de 26 de setembro do ano transito; 221 e 490, respectivamente, de 31 de março e 2 de julho do corrente ano, que tratam do tempo de serviço e do licenciamento de sorteados, consultei como proceder com insubmissos, funcionário público e casado, o qual, em processo a que se submeteu, foi absolvido do crime imputado, tendo a sentença transitado em julgado.

Em solução, declaro que os avisos ns. 221 e 490 a que se reporta o consultante não se aplicam aos "sorteados insubmissos", com os quais se procederá na conformidade da lei e nos limites destas instruções:

1. — O tempo de serviço no Exército ativo é de 18 meses, na forma do art. 1º — letra C, § 1º, da lei de 13 de julho último, incorporação, prazo este que se reduzirá ao de "um ano de instrução para os sorteados de que trata a letra C do citado dispositivo.

2. — Os insubmissos não podem gozar da restrição de tempo de serviço do art. 1º — letra C, § 1º, aludido, por lhes faltar a condição de direito, que a lei estabelece, relativa à apresentação à unidade designada, no prazo legal que precede a incorporação dos de sua classe;

Turismo no interior mineiro

Os excursionistas visitam a zona do vale de São Francisco

JANUÁRIA, 3 (Serviço especial de A NOITE). — Em cruzeiro turístico pelo vale de São Francisco, visitou ontem esta cidade uma caravana do Touring Club, seção de Minas Gerais, que foi recebida pela Prefeitura, associações e povos. Os excursionistas, que vieram acompanhados pelo Dr. José Antonio Saraiva, diretor da Navegação Mineira, ficaram altamente impressionados com as belezas e possibilidades desta região, digna de mais atenção por parte dos poderes públicos, notadamente no que se refere a transportes, cuja deficiência constitui grande entrave à sua expansão econômica.

Já percorreu 300 cidades

Um jornalista cearense excursionando pelo Brasil

BELO HORIZONTE, 3 (Da Supl. de A NOITE). — Chegou a esta capital o jornalista cearense Nery Camello, que desde 1935 percorre o interior do país em viagem de estudos, já percorrendo mais de 300 cidades brasileiras. Nery Camello trouxe uma série de mensagens, dentre as quais se destacam a da Universidade do Brasil para a Universidade de Minas Gerais, do Colegiado Pedro II para o Ginásio Mineiro, do ministro do Trabalho para o governador Benedito Valladares e do Sr. Herbert Moses para os jornalistas mineiros.

Um jornalista norte-americano visita a A. B. I.

O jornalista norte-americano Sr. Edward Johnston, vice-presidente da "Western Newspaper Union", em companhia do nosso confrade Sr. Armando d'Almeida, presidente da S. A. Inter-Americana de Propaganda e do Sr. Wilfredo G. Riques, correspondente no Rio do "Anglo Brazilian Chronicle", esteve em visita à Associação Brasileira de Imprensa, onde manteve interessante palestra com o seu presidente Sr. Herbert Moses, tendo sido ocasião de apreensão da comissão da futura Casa do Jornalista.

SOPRE DO ESTOMAGO?

Magnesia Fluida Composta

é o medicamento aconselhado nas dispepsias, acídias, gastralgias, náuseas e flatulências.

Formula do Feo. J. de V. Mendonça Filho

Encontra-se em todas as Farmácias e Drograrias

Os vencimentos dos desembargadores no Rio Grande

PORTO ALEGRE, 3 (Serviço especial de A NOITE). — No caso da remuneração dos desembargadores, o diretor geral do consórcio opinou pelo pagamento de toda e qualquer vantagem legal a qualquer funcionário, mesmo que, somada aos vencimentos, ultrapasse os proventos a mais de cinco contos, exceção feita daqueles cujos vencimentos se compõem de uma parte fixa e outra variável, para os quais a lei estabeleceu o limite máximo de 5:000\$000. O secretário da Fazenda, entretanto, resolveu ouvir sobre o assunto o ministro da Justiça.

O NUDISMO

entre os índios carajás Um barbante que resolve todas as questões de vestuário



Ainda está bem viva na memória do público a Bandeira Anhangüera, realização de rapazes paulistas, que penetrou os sertões brasileiros, numa profundidade de centenas de quilômetros. Não agora, decorrido algum tempo, tornou-se possível fazer um balanço dos resultados assinalados pela expedição. E esses resultados exprimem bem a utilidade do esforço feito. Na legenda da Bandeira Anhangüera, há indicações que a definem bem como trabalho, produtivo e como heroísmo, útil. Basta dizer que, só por água, os expedicionários, sob a chefia de Hermanno Ribeiro da Silva, fizeram cerca de mil quilômetros. Em todos os acampamentos, realizavam exploração num raio de 15 a 20 quilômetros. Total das extensões exploradas: 300 quilômetros. Penetração na Ilha de Bananal: 100 quilômetros. Esses índices definem a Bandeira como um formidável esforço. Os expedicionários eram guiados por um alto propósito de civilização. Assim, em pleno sertão do Brasil, procuraram estabelecer as melhores relações com os índios, no desígnio de atrair-lhes para a civilização cristã. E, a propósito de índios, dos seus costumes, de sua arte, se assim podemos dizer, de barbaros, de suas formas religiosas, os bandeirantes registraram observações de um grande pitoresco e de verdadeiro interesse para a gente civilizada. No diário da Bandeira, que foi fixado no filme documental "A Bandeira Anhangüera", a ser lançado amanhã na Guanabara, há um tópico referente à posição moral dos índios em face, não do próprio nudismo, mas do nudismo dos brancos. Abaixo, publicamos, na íntegra esse tópico, para a curiosidade dos nossos leitores:

"São 4 horas da tarde. Carlos

Felton e Darcy Bandeira de Mello voltavam de uma filmagem, trazendo à bordo da canoa um índio Carajá e duas mulheres. Os três passageiros deixavam fazer uma visita a uns índios xixutos e, muito cortezmente, pediram concessão aos dois bandeirantes, o que não lhes foi negado. Note-se que os três se vestiam pelo figurino de todas as estações, isto é, completamente nus e elas com um barbante enfiado aos rins. A isso chamavam as inocentes mulheres "andar vestidas". Andar sem o barbante, seria o cúmulo, uma aberração, um atentado às regras morais da tribo.

Felton e Darcy, como todos os outros bandeirantes, nunca utilizaram com a utilidade daquela corda que constituía a vestimenta das índias brasileiras. Descia a canoa rapidamente. Aproximava-se já do acampamento da "Bandeira", onde, desprevidos, banhavam-se no Araguaia diversos expedicionários. O índio Carajá começou a ficar inquieto. Agitou-se e pôs-se a falar com as duas companheiras. Depois pediu ao Felton que avisasse aos rapazes, que estavam tomando banho, de que "havia roupa na canoa" ou "de que vinha família".

Os rapazes da Bandeira, ao longe, davam o mergulho nas águas do Araguaia, indiferentes à aproximação do barco, cuja proa viajavam duas índias, com o escrupuloso cordão na cintura. Felton, que não compreendia a que família se referia o selvagem, procurava em todas as direções alguma outra embarcação. Só depois de muito reboque, foi que atiniram com a "família", que despertara os melindres do Carajá: eram as duas mulheres índias que apesar de estarem despidas ou vestidas apenas com um cintilante barbante na cintura, não podiam tolerar o espetáculo de nudismo em brancos.

"São 4 horas da tarde. Carlos

Felton e Darcy Bandeira de Mello voltavam de uma filmagem, trazendo à bordo da canoa um índio Carajá e duas mulheres. Os três passageiros deixavam fazer uma visita a uns índios xixutos e, muito cortezmente, pediram concessão aos dois bandeirantes, o que não lhes foi negado. Note-se que os três se vestiam pelo figurino de todas as estações, isto é, completamente nus e elas com um barbante enfiado aos rins. A isso chamavam as inocentes mulheres "andar vestidas". Andar sem o barbante, seria o cúmulo, uma aberração, um atentado às regras morais da tribo.

Felton e Darcy, como todos os outros bandeirantes, nunca utilizaram com a utilidade daquela corda que constituía a vestimenta das índias brasileiras. Descia a canoa rapidamente. Aproximava-se já do acampamento da "Bandeira", onde, desprevidos, banhavam-se no Araguaia diversos expedicionários. O índio Carajá começou a ficar inquieto. Agitou-se e pôs-se a falar com as duas companheiras. Depois pediu ao Felton que avisasse aos rapazes, que estavam tomando banho, de que "havia roupa na canoa" ou "de que vinha família".

Os rapazes da Bandeira, ao longe, davam o mergulho nas águas do Araguaia, indiferentes à aproximação do barco, cuja proa viajavam duas índias, com o escrupuloso cordão na cintura. Felton, que não compreendia a que família se referia o selvagem, procurava em todas as direções alguma outra embarcação. Só depois de muito reboque, foi que atiniram com a "família", que despertara os melindres do Carajá: eram as duas mulheres índias que apesar de estarem despidas ou vestidas apenas com um cintilante barbante na cintura, não podiam tolerar o espetáculo de nudismo em brancos.

"São 4 horas da tarde. Carlos

Felton e Darcy Bandeira de Mello voltavam de uma filmagem, trazendo à bordo da canoa um índio Carajá e duas mulheres. Os três passageiros deixavam fazer uma visita a uns índios xixutos e, muito cortezmente, pediram concessão aos dois bandeirantes, o que não lhes foi negado. Note-se que os três se vestiam pelo figurino de todas as estações, isto é, completamente nus e elas com um barbante enfiado aos rins. A isso chamavam as inocentes mulheres "andar vestidas". Andar sem o barbante, seria o cúmulo, uma aberração, um atentado às regras morais da tribo.

Felton e Darcy, como todos os outros bandeirantes, nunca utilizaram com a utilidade daquela corda que constituía a vestimenta das índias brasileiras. Descia a canoa rapidamente. Aproximava-se já do acampamento da "Bandeira", onde, desprevidos, banhavam-se no Araguaia diversos expedicionários. O índio Carajá começou a ficar inquieto. Agitou-se e pôs-se a falar com as duas companheiras. Depois pediu ao Felton que avisasse aos rapazes, que estavam tomando banho, de que "havia roupa na canoa" ou "de que vinha família".

Os rapazes da Bandeira, ao longe, davam o mergulho nas águas do Araguaia, indiferentes à aproximação do barco, cuja proa viajavam duas índias, com o escrupuloso cordão na cintura. Felton, que não compreendia a que família se referia o selvagem, procurava em todas as direções alguma outra embarcação. Só depois de muito reboque, foi que atiniram com a "família", que despertara os melindres do Carajá: eram as duas mulheres índias que apesar de estarem despidas ou vestidas apenas com um cintilante barbante na cintura, não podiam tolerar o espetáculo de nudismo em brancos.

"São 4 horas da tarde. Carlos

Felton e Darcy Bandeira de Mello voltavam de uma filmagem, trazendo à bordo da canoa um índio Carajá e duas mulheres. Os três passageiros deixavam fazer uma visita a uns índios xixutos e, muito cortezmente, pediram concessão aos dois bandeirantes, o que não lhes foi negado. Note-se que os três se vestiam pelo figurino de todas as estações, isto é, completamente nus e elas com um barbante enfiado aos rins. A isso chamavam as inocentes mulheres "andar vestidas". Andar sem o barbante, seria o cúmulo, uma aberração, um atentado às regras morais da tribo.

Felton e Darcy, como todos os outros bandeirantes, nunca utilizaram com a utilidade daquela corda que constituía a vestimenta das índias brasileiras. Descia a canoa rapidamente. Aproximava-se já do acampamento da "Bandeira", onde, desprevidos, banhavam-se no Araguaia diversos expedicionários. O índio Carajá começou a ficar inquieto. Agitou-se e pôs-se a falar com as duas companheiras. Depois pediu ao Felton que avisasse aos rapazes, que estavam tomando banho, de que "havia roupa na canoa" ou "de que vinha família".

Os rapazes da Bandeira, ao longe, davam o mergulho nas águas do Araguaia, indiferentes à aproximação do barco, cuja proa viajavam duas índias, com o escrupuloso cordão na cintura. Felton, que não compreendia a que família se referia o selvagem, procurava em todas as direções alguma outra embarcação. Só depois de muito reboque, foi que atiniram com a "família", que despertara os melindres do Carajá: eram as duas mulheres índias que apesar de estarem despidas ou vestidas apenas com um cintilante barbante na cintura, não podiam tolerar o espetáculo de nudismo em brancos.

"São 4 horas da tarde. Carlos

Felton e Darcy Bandeira de Mello voltavam de uma filmagem, trazendo à bordo da canoa um índio Carajá e duas mulheres. Os três passageiros deixavam fazer uma visita a uns índios xixutos e, muito cortezmente, pediram concessão aos dois bandeirantes, o que não lhes foi negado. Note-se que os três se vestiam pelo figurino de todas as estações, isto é, completamente nus e elas com um barbante enfiado aos rins. A isso chamavam as inocentes mulheres "andar vestidas". Andar sem o barbante, seria o cúmulo, uma aberração, um atentado às regras morais da tribo.

Felton e Darcy, como todos os outros bandeirantes, nunca utilizaram com a utilidade daquela corda que constituía a vestimenta das índias brasileiras. Descia a canoa rapidamente. Aproximava-se já do acampamento da "Bandeira", onde, desprevidos, banhavam-se no Araguaia diversos expedicionários. O índio Carajá começou a ficar inquieto. Agitou-se e pôs-se a falar com as duas companheiras. Depois pediu ao Felton que avisasse aos rapazes, que estavam tomando banho, de que "havia roupa na canoa" ou "de que vinha família".

Os rapazes da Bandeira, ao longe, davam o mergulho nas águas do Araguaia, indiferentes à aproximação do barco, cuja proa viajavam duas índias, com o escrupuloso cordão na cintura. Felton, que não compreendia a que família se referia o selvagem, procurava em todas as direções alguma outra embarcação. Só depois de muito reboque, foi que atiniram com a "família", que despertara os melindres do Carajá: eram as duas mulheres índias que apesar de estarem despidas ou vestidas apenas com um cintilante barbante na cintura, não podiam tolerar o espetáculo de nudismo em brancos.

"São 4 horas da tarde. Carlos

Felton e Darcy Bandeira de Mello voltavam de uma filmagem, trazendo à bordo da canoa um índio Carajá e duas mulheres. Os três passageiros deixavam fazer uma visita a uns índios xixutos e, muito cortezmente, pediram concessão aos dois bandeirantes, o que não lhes foi negado. Note-se que os três se vestiam pelo figurino de todas as estações, isto é, completamente nus e elas com um barbante enfiado aos rins. A isso chamavam as inocentes mulheres "andar vestidas". Andar sem o barbante, seria o cúmulo, uma aberração, um atentado às regras morais da tribo.

Felton e Darcy, como todos os outros bandeirantes, nunca utilizaram com a utilidade daquela corda que constituía a vestimenta das índias brasileiras. Descia a canoa rapidamente. Aproximava-se já do acampamento da "Bandeira", onde, desprevidos, banhavam-se no Araguaia diversos expedicionários. O índio Carajá começou a ficar inquieto. Agitou-se e pôs-se a falar com as duas companheiras. Depois pediu ao Felton que avisasse aos rapazes, que estavam tomando banho, de que "havia roupa na canoa" ou "de que vinha família".

Os rapazes da Bandeira, ao longe, davam o mergulho nas águas do Araguaia, indiferentes à aproximação do barco, cuja proa viajavam duas índias, com o escrupuloso cordão na cintura. Felton, que não compreendia a que família se referia o selvagem, procurava em todas as direções alguma outra embarcação. Só depois de muito reboque, foi que atiniram com a "família", que despertara os melindres do Carajá: eram as duas mulheres índias que apesar de estarem despidas ou vestidas apenas com um cintilante barbante na cintura, não podiam tolerar o espetáculo de nudismo em brancos.

"São 4 horas da tarde. Carlos

Felton e Darcy Bandeira de Mello voltavam de uma filmagem, trazendo à bordo da canoa um índio Carajá e duas mulheres. Os três passageiros deixavam fazer uma visita a uns índios xixutos e, muito cortezmente, pediram concessão aos dois bandeirantes, o que não lhes foi negado. Note-se que os três se vestiam pelo figurino de todas as estações, isto é, completamente nus e elas com um barbante enfiado aos rins. A isso chamavam as inocentes mulheres "andar vestidas". Andar sem o barbante, seria o cúmulo, uma aberração, um atentado às regras morais da tribo.

Felton e Darcy, como todos os outros bandeirantes, nunca utilizaram com a utilidade daquela corda que constituía a vestimenta das índias brasileiras. Descia a canoa rapidamente. Aproximava-se já do acampamento da "Bandeira", onde, desprevidos, banhavam-se no Araguaia diversos expedicionários. O índio Carajá começou a ficar inquieto. Agitou-se e pôs-se a falar com as duas companheiras. Depois pediu ao Felton que avisasse aos rapazes, que estavam tomando banho, de que "havia roupa na canoa" ou "de que vinha família".

Os rapazes da Bandeira, ao longe, davam o mergulho nas águas do Araguaia, indiferentes à aproximação do barco, cuja proa viajavam duas índias, com o escrupuloso cordão na cintura. Felton, que não compreendia a que família se referia o selvagem, procurava em todas as direções alguma outra embarcação. Só depois de muito reboque, foi que atiniram com a "família", que despertara os melindres do Carajá: eram as duas mulheres índias que apesar de estarem despidas ou vestidas apenas com um cintilante barbante na cintura, não podiam tolerar o espetáculo de nudismo em brancos.

"São 4 horas da tarde. Carlos

Felton e Darcy Bandeira de Mello voltavam de uma filmagem, trazendo à bordo da canoa um índio Carajá e duas mulheres. Os três passageiros deixavam fazer uma visita a uns índios xixutos e, muito cortezmente, pediram concessão aos dois bandeirantes, o que não lhes foi negado. Note-se que os três se vestiam pelo figurino de todas as estações, isto é, completamente nus e elas com um barbante enfiado aos rins. A isso chamavam as inocentes mulheres "andar vestidas". Andar sem o barbante, seria o cúmulo, uma aberração, um atentado às regras morais da tribo.

Felton e Darcy, como todos os outros bandeirantes, nunca utilizaram com a utilidade daquela corda que constituía a vestimenta das índias brasileiras. Descia a canoa rapidamente. Aproximava-se já do acampamento da "Bandeira", onde, desprevidos, banhavam-se no Araguaia diversos expedicionários. O índio Carajá começou a ficar inquieto. Agitou-se e pôs-se a falar com as duas companheiras. Depois pediu ao Felton que avisasse aos rapazes, que estavam tomando banho, de que "havia roupa na canoa" ou "de que vinha família".

Os rapazes da Bandeira, ao longe, davam o mergulho nas águas do Araguaia, indiferentes à aproximação do barco, cuja proa viajavam duas índias, com o escrupuloso cordão na cintura. Felton, que não compreendia a que família se referia o selvagem, procurava em todas as direções alguma outra embarcação. Só depois de muito reboque, foi que atiniram com a "família", que despertara os melindres do Carajá: eram as duas mulheres índias que apesar de estarem despidas ou vestidas apenas com um cintilante barbante na cintura, não podiam tolerar o espetáculo de nudismo em brancos.

"São 4 horas da tarde. Carlos

Felton e Darcy Bandeira de Mello voltavam de uma filmagem, trazendo à bordo da canoa um índio Carajá e duas mulheres. Os três passageiros deixavam fazer uma visita a uns índios xixutos e, muito cortezmente, pediram concessão aos dois bandeirantes, o que não lhes foi negado. Note-se que os três se vestiam pelo figurino de todas as estações, isto é, completamente nus e elas com um barbante enfiado aos rins. A isso chamavam as inocentes mulheres "andar vestidas". Andar sem o barbante, seria o cúmulo, uma aberração, um atentado às regras morais da tribo.

Felton e Darcy, como todos os outros bandeirantes, nunca utilizaram com a utilidade daquela corda que constituía a vestimenta das índias brasileiras. Descia a canoa rapidamente. Aproximava-se já do acampamento da "Bandeira", onde, desprevidos, banhavam-se no Araguaia diversos expedicionários. O índio Carajá começou a ficar inquieto. Agitou-se e pôs-se a falar com as duas companheiras. Depois pediu ao Felton que avisasse aos rapazes, que estavam tomando banho, de que "havia roupa na canoa" ou "de que vinha família".

Os rapazes da Bandeira, ao longe, davam o mergulho nas águas do Araguaia, indiferentes à aproximação do barco, cuja proa viajavam duas índias, com o escrupuloso cordão na cintura. Felton, que não compreendia a que família se referia o selvagem, procurava em todas as direções alguma outra embarcação. Só depois de muito reboque, foi que atiniram com a "família", que despertara os melindres do Carajá: eram as duas mulheres índias que apesar de estarem despidas ou vestidas apenas com um cintilante barbante na cintura, não podiam tolerar o espetáculo de nudismo em brancos.

"São 4 horas da tarde. Carlos

Felton e Darcy Bandeira de Mello voltavam de uma filmagem, trazendo à bordo da canoa um índio Carajá e duas mulheres. Os três passageiros deixavam fazer uma visita a uns índios xixutos e, muito cortezmente, pediram concessão aos dois bandeirantes, o que não lhes foi negado. Note-se que os três se vestiam pelo figurino de todas as estações, isto é, completamente nus e elas com um barbante enfiado aos rins. A isso chamavam as inocentes mulheres "andar vestidas". Andar sem o barbante, seria o cúmulo, uma aberração, um atentado às regras morais da tribo.

Felton e Darcy, como todos os outros bandeirantes, nunca utilizaram com a utilidade daquela corda que constituía a vestimenta das índias brasileiras. Descia a canoa rapidamente. Aproximava-se já do acampamento da "Bandeira", onde, desprevidos, banhavam-se no Araguaia diversos expedicionários. O índio Carajá começou a ficar inquieto. Agitou-se e pôs-se a falar com as duas companheiras. Depois pediu ao Felton que avisasse aos rapazes, que estavam tomando banho, de que "havia roupa na canoa" ou "de que vinha família".

Os rapazes da Bandeira, ao longe, davam o mergulho nas águas do Araguaia, indiferentes à aproximação do barco, cuja proa viajavam duas índias, com o escrupuloso cordão na cintura. Felton, que não compreendia a que família se referia o selvagem, procurava em todas as direções alguma outra embarcação. Só depois de muito reboque, foi que atiniram com a "família", que despertara os melindres do Carajá: eram as duas mulheres índias que apesar de estarem despidas ou vestidas apenas com um cintilante barbante na cintura, não podiam tolerar o espetáculo de nudismo em brancos.

"São 4 horas da tarde. Carlos

Felton e Darcy Bandeira de Mello voltavam de uma filmagem, trazendo à bordo da canoa um índio Carajá e duas mulheres. Os três passageiros deixavam fazer uma visita a uns índios xixutos e, muito cortezmente, pediram concessão aos dois bandeirantes, o que não lhes foi negado. Note-se que os três se vestiam pelo figurino de todas as estações, isto é, completamente nus e elas com um barbante enfiado aos rins. A isso chamavam as inocentes mulheres "andar vestidas". Andar sem o barbante, seria o cúmulo, uma aberração, um atentado às regras morais da tribo.

Felton e Darcy, como todos os outros bandeirantes, nunca utilizaram com a utilidade daquela corda que constituía a vestimenta das índias brasileiras. Descia a canoa rapidamente. Aproximava-se já do acampamento da "Bandeira", onde, desprevidos, banhavam-se no Araguaia diversos expedicionários. O índio Carajá começou a ficar inquieto. Agitou-se e pôs-se a falar com as duas companheiras. Depois pediu ao Felton que avisasse aos rapazes, que estavam tomando banho, de que "havia roupa na canoa" ou "de que vinha família".

Os rapazes da Bandeira, ao longe, davam o mergulho nas águas do Araguaia, indiferentes à aproximação do barco, cuja proa viajavam duas índias, com o escrupuloso cordão na cintura. Felton, que não compreendia a que família se referia o selvagem, procurava em todas as direções alguma outra embarcação. Só depois de muito reboque, foi que atiniram com a "família", que despertara os melindres do Carajá: eram as duas mulheres índias que apesar de estarem despidas ou vestidas apenas com um cintilante barbante na cintura, não podiam tolerar o espetáculo de nudismo em brancos.

"São 4 horas da tarde. Carlos

Felton e Darcy Bandeira de Mello voltavam de uma filmagem, trazendo à bordo da canoa um índio Carajá e duas mulheres. Os três passageiros deixavam fazer uma visita a uns índios xixutos e, muito cortezmente, pediram concessão aos dois bandeirantes, o que não lhes foi negado. Note-se que os três se vestiam pelo figurino de todas as estações, isto é, completamente nus e elas com um barbante enfiado aos rins. A isso chamavam as inocentes mulheres "andar vestidas". Andar sem o barbante, seria o cúmulo, uma aberração, um atentado às regras morais da tribo.

Felton e Darcy, como todos os outros bandeirantes, nunca utilizaram com a utilidade daquela corda que constituía a vestimenta das índias brasileiras. Descia a canoa rapidamente. Aproximava-se já do acampamento da "Bandeira", onde, desprevidos, banhavam-se no Araguaia diversos expedicionários. O índio Carajá começou a ficar inquieto. Agitou-se e pôs-se a falar com as duas companheiras. Depois pediu ao Felton que avisasse aos rapazes, que estavam tomando banho, de que "havia roupa na canoa" ou "de que vinha família".

Os rapazes da Bandeira, ao longe, davam o mergulho nas águas do Araguaia, indiferentes à aproximação do barco, cuja proa viajavam duas índias, com o escrupuloso cordão na cintura. Felton, que não compreendia a que família se referia o selvagem, procurava em todas as direções alguma outra embarcação. Só depois de muito reboque, foi que atiniram com a "família", que despertara os melindres do Carajá: eram as duas mulheres índias que apesar de estarem despidas ou vestidas apenas com um cintilante barbante na cintura, não podiam tolerar o espetáculo de nudismo em brancos.

"São 4 horas da tarde. Carlos

Marte continua devastando a humanidade

PARIS, 3 (Associated Press). — "As altas partes contractantes declararam solenemente em nome de seus respectivos povos que condenam o recurso à guerra para a solução das controvérsias internacionais e que renunciam à ela como instrumento da política nacional nas suas relações mútuas".

Instantaneamente, há dez anos, no Salão do Relógio do Quai d'Orsay os embaixadores das grandes potências apuzaram cerimoniosamente as suas assinaturas e respectivas chancelas ao pé do Pacto Briand-Kellog, no qual se chamam aquelas palavras. E agora que a Europa atravessa a sua crise mais séria, desde os trágicos dias de 1914, seria interessante fazer o exame retrospectivo dos acontecimentos desencadeados no cenário internacional durante a última década.

Conhecido e universalmente aclamado como marcando o início de uma nova era de paz, o Pacto Briand-Kellog não foi suficiente para impedir a ocorrência de um dos períodos mais sangrentos da história da humanidade. De facto, durante os últimos anos milhões de homens foram mortos em conflitos nos quais se viram envolvidos todas as grandes potências e que tingiram de sangue a terra de quase todos os continentes.

A 10 de maio de 1933, o Paraguai declarava a guerra à Bolívia devido a controvérsia existente sobre o Gran Chaco. Essa foi a última guerra — a última guerra declarada — que o mundo assistiu depois da assinatura daquele Pacto, apoiado pelo ministro do Exterior da França, Aristide Briand, e pelo secretário do Estado da América do Norte, Frank B. Kellog.

E a guerra do Chaco parece ter sido, realmente, a última guerra declarada de que o mundo teve conhecimento. Porque depois disso, quaisquer que tenham sido os resultados a que chegaram os Estados, não houve mais guerra declarada.

pagina dos Sports

River x Abolição, o match de atração da F. A. S.

Campeonato de Espada para Sargentos - "Prova Antonio João"

A Federação Carioca de Esgrima fará disputar no próximo dia 14 uma competição de esgrima, especialmente destinada aos sargentos do Exército e da Marinha. Esta prova, que se realiza pela segunda vez, foi ganha de modo brilhante no ano passado pelo representante da Escola de Educação Física do Exército, sargento Feliciano Mendonça.

Os interessados deverão procurar a secretaria da Federação Carioca de Esgrima para inscrição e demais informações sobre a prova.

NOTAS DO TURF

As corridas desta tarde em homenagem à delegação militar argentina

O Jockey Club Brasileiro homenageará, nesta tarde, no seu belo prado da Gávea, a Missão Militar Argentina e o seu chefe general Abraham A. Quiroga.

Com um programa de nove carreiras, figurando dentre elas uma carreira com o nome do grande chefe militar argentino, será realizada esta reunião que por certo constituirá uma das grandes festas em sua homenagem durante a sua permanência neste país.

As montarias e os nossos palpites se encontram abaixo:

1.º Premio "25 de Maio" — 1.400 metros — 10:000000.

1.º Casino, Mesquita . . . 55

2.º Marabout, Molina . . . 55

3.º Sinha Linda, C. Pereira . . . 53

4.º Diamantina, Waldemiro . . . 53

5.º Messancy, Osmany . . . 53

6.º Suffragio, H. Soares . . . 55

7.º Maroim, A. Rosa . . . 55

8.º Adu, Salustiano . . . 53

9.º Risoroso, Walter . . . 55

10.º Tamborim, D. Carlos . . . 55

11.º São Luiz, Reduzino . . . 55

2.º Premio "12 de Outubro" — 1.200 metros — 4:000000.

1.º Jardim, P. Gusso . . . 58

2.º Lalla, P. Simões . . . 54

3.º Fidelité, Bezerra . . . 56

4.º Urcia, Osmany . . . 48

5.º Perigosa, A. Rosa . . . 56

6.º Coroad, Lido . . . 48

7.º Industrial, D. Ferreira . . . 48

8.º Victoria Regia, Herrera . . . 52

9.º Cannes, R. Silva . . . 49

3.º Premio "17 de Agosto" — 1.500 metros — 4:000000.

1.º Otchich, Leighton . . . 56

2.º Nerone, P. Gusso . . . 56

3.º Kallia, P. Costa . . . 56

4.º Brincadeira, Herrera . . . 54

5.º Africana, Mesquita . . . 54

6.º Tai Tai, P. Vaz . . . 56

7.º Patuca, Salustiano . . . 54

4.º Premio "24 de Setembro" — 1.200 metros — 4:000000.

1.º Grato, Herrera . . . 56

2.º Quadrante, Walter . . . 56

3.º Saquarema, Reduzino . . . 54

4.º Grajau, H. Soares . . . 56

5.º Quilata, Molina . . . 54

6.º Belartes, Leighton . . . 56

7.º Garanday, Waldemiro . . . 56

8.º Gatilho, C. Pereira . . . 56

9.º Risber, Bezerra . . . 56

5.º Premio "17 de Fevereiro" — 1.300 metros — 4:000000.

1.º Niohe, O. Serra . . . 48

2.º Lamine, Geraldo . . . 58

3.º Fogueada, Reduzino . . . 55

4.º Potense, D. Ferreira . . . 51

5.º Faite Raiser, Salustiano . . . 51

6.º Buppy, T. Cunha . . . 58

7.º Poinsettia, Waldemiro . . . 56

OS SEIS INVICTOS NO CAMPEONATO DA CIDADE

A COLOCAÇÃO GERAL DOS CONCORRENTES AO CERTAME DE BASKETBALL

Vinte rodadas, num total de sessenta jogos, já foram realizadas em obediência à tabela do Campeonato Carioca de Basketball. E, somente seis clubes ainda estão invictos, sendo três na série "Fred", Riachuelo, Boqueirão e Tijuca e outros tantos, na



série "Brown", Fluminense, Olaria e Olímpico.

A colocação por pontos perdidos

E' a seguinte a colocação dos clubes, por pontos perdidos, computados os jogos de ontem:

Serie "BROWN" J-G-P

Riachuelo	5	5	0
Boqueirão	4	4	0
Tijuca	3	3	0
Alados	4	3	1
Carloca	4	3	1
Santa Heloisa	4	2	2
Sampaio	4	2	2
Vasco	3	1	2

Serie "FRED" J-G-P

Fluminense	5	5	0
Olaria	5	5	0
Olímpico	4	4	0
Botafogo	5	3	2
C. R. Botafogo	4	2	2
Grajaú	5	2	3
Flamengo	5	2	3
America F. C.	5	2	3
Bonsucesso	5	2	3
S. S. P.	4	1	3
Portuguesa	5	1	4
Tabajaras	5	0	5

Os nossos palpites

Casino, Adu, Risoroso, Fidelité, Cannes, Coroad, Nerone, Otchich, Patuca, Quadrante, Grato, Quilata, Buppy, Lamine, Faite Raiser, Gaudin, Sabre, Bill, Sylpho, Ijuhy, Baio do Luar, Prelúdio, Hockeridge, Canicula, Abeja, Oricana, Carioca.

O Departamento Técnico

comunica que as inscrições para estas diferentes provas esportivas acham-se abertas na secretaria do clube, até às 17 horas de hoje, dia 3 de setembro.

O Riachuelo distinguirá hoje os cronistas

Realizando um embate amistoso e oferecendo-lhes um cock-tail

Hoje pela manhã o Riachuelo F. C. receberá a visita dos cronistas que se dedicam ao basketball. Dará ao time de jornalistas oportunidade de jogar com uma das suas equipes, oferecendo-lhes a seguir, um aperitivo. Para esse embate que está marcado para às 10 horas, estão convocados todos os cronistas basketballistas.

O Academico convoca os seus amadores

O Academico F. Club jogará, hoje, a direção técnica do Academico convoca os seguintes amadores:

Carnelero, Guerreiro, Chico, Nelson, Turco, Manoel, Manoel II, Galvão, Didi, Lady, Miro, Paulo e os demais inscritos no clube.

Convocados os players da Portuguesa

Realiza-se hoje, dia 4 do corrente, na praça de sports da Rua Barão de São Francisco Filho, um rigoroso treino de conjunto entre a Portuguesa e o Villa Isabel F. C. O diretor geral de sports da Portuguesa, solicita por nosso intermédio o pontual comparecimento de todos os jogadores abaixo mencionados, às 14 horas no campo: Oswaldo, Araújo, Ziza, Raol, Carlinhos, Horacio, Alvares, Claudio, Mesquita, Roberberg, Bibi, Naninho, Tié e Alvaro 2.º.

A rodada importante de hoje, á tarde — Uma ameaça para o "leader" — O aniversário do Del Castillo — O quadro do Argentino — Outras notas

Em prosseguimento ao campeonato da Federação Athletica Suburbana serão realizados na tarde de hoje mais sete interessantes partidas. O melhor encontro da rodada será efetuado no campo da rua João Pinheiro, entre as equipes do River e do Abolição. Ambos, os seus quadros bem ajustados, prometem uma bonita partida de football.

Os jogos de hoje são os seguintes:

Divisão "Ricardino Netto"

River x Abolição — Campo da rua João Pinheiro, na Piedade.

Juiz — Waldemiro Pereira. — Piedade x Argentino — Campo da rua Cantida Maciel, Juiz — Antenor Marques da Silva.

Tavares x União — No gramado do Beco do Alaliba, Juiz — Hy-las Leal.

Opposição x Santissimo — No campo da rua Silva Xavier, Juiz — Leonidas Rougemont.

Divisão "Benedicto Sarmiento"

Vallim x Rodrigues — Campo da rua Rocha Pitta, em Cachambi, no Meyer, Juiz — Arthur Moreira da Silva.

Central x Mackenzie — Campo da rua Adriano, em Todos os Santos, Juiz — Arthur Gomes do Nascimento.

Adelia x Calouros — Campo da rua Henrique Scheid, Juiz — Antonio Meneses.

Escalão do quadro do Argentino

Para o embate de hoje com o Piedade, o Argentino apresentará a sua equipe oficialmente constituída, esperando cumprir uma grande "performance".

O quadro é o seguinte: Pedrinho, Nisco e Nôô; Wander, Felipe e Venerotli; Terilo, Heber, Aires, Reynaldo e Culin.

Um obstáculo para o "leader"

Em João Pinheiro, na tarde de hoje, vão defrontar-se as equipes do River e do Abolição, no maior encontro da rodada.

O River é o "leader" na divisão "Ricardino Netto" e os seus players encontram-se em ótimo preparo físico e técnico, mas o quadro do Abolição ameaça ao punteiro, dada a forma excelente de seu onze. O gremio dos milionários, prepara-se durante a noite para o embate.

Soirée-dansante na A. A. Portuguesa

O Departamento Social da Associação Athletica Portuguesa fará realizar hoje, das 10 às 23 horas, mais uma reunião dansante em homenagem ao seu quadro social. O ingresso dos Srs. Associados se fará mediante a apresentação do recibo 8 ou 9 e título social.

COMUNHÃO DE ALUNAS DO COLEGIO SANTA CECILIA

Um grupo de alunas do Collegio Santa Cecilia fez, ontem, a primeira comunhão.

A cerimonia, que teve lugar às 7 1/2 horas, revestiu-se de tanta solenidade, oficiando o ato o reverendo Manoel Gomes, diretor de ensino religioso daquele collegio.

A gravura que publicamos é um aspecto do ato de fé, visto-se al o reverendo Manoel Gomes e a diretora do Collegio, professora Maria Isabel Bianco.

Inaugurar-se-á hoje, a "Semana de Estudos Tomistas"

Será inaugurada hoje, domingo, 4, às 20 1/2 horas, sob os auspícios do Instituto Catolico de Estudos Superiores, a "Semana de Estudos Tomistas".

As conferencias serão 4, a partir de 15 do Novembro, 10, 20, fazendo a preleção do sessão inaugural, presidida por monsenhor D. Bento Aloisio Masella, nuncio apostolico, o famoso teologo dominicano, padre frei Reginaldo Garrigou-Lagrange, catolico do Collegio Angelico de Roma, que dissertará sobre "O tomismo e a filosofia moderna".

Seguir-se-ão, na análise de interessantes temas, vultos especialmente no tomismo, falando, então, às 17 1/2 horas o padre João Guiberto do Amaral, o Dr. Tasso de Silveira, o padre Maurício Teixeira Leite, padre D. Xavier de Mattos e D. Martinho Michler, da Ordem de S. Bento, e o Dr. Alceu Amoroso Lima, da Academia Brasileira — presidente da Ação Catolica Brasileira.

Domingo, 11 do corrente, na igreja da Virgem do Rosario, dos padres dominicanos, é rua Araújo Gondim, 60, no Leme, haverá missa, às 8 1/2 horas, fazendo o panegirico de Santo Iomaz o padre Helder Camara, professor do Instituto Catolico.

A entrada para todos os atos será franca.

O aniversário do Del Castillo

O valoroso Del Castillo A. Club, gremio orgulho da Linha Auxiliar, comemora hoje o seu 21º aniversário da fundação, com grandes festividades.

No seu programa festivo, o gremio do Coronel Brandão Sobrinho, não esqueceu da cronica esportiva, incluindo no mesmo, um aculeto "angú á baiana".

O programa é o seguinte: 6 horas — Alvorada, com salva de 21 tiros.

Das 8 às 12 horas — Partidas de football, para infantis e juvenis.

As 12.30 horas — Angú á baiana nos cronistas suburbanos e pessoas gradas.

As 13.30 horas — Del Castillo (2.º team) x Prefeitura.

As 13.30 horas — Del Castillo x Sampaio.

Tiro no Fluminense

Realiza-se hoje uma competição para atiradores novos e estreantes.

Dando cumprimento ao programa elaborado pelo seu Departamento Técnico, o Fluminense F. C. realizará hoje de amanhã mais uma prova de tiro para atiradores novos e estreantes.

A arma escolhida foi a de carbina, com alvo a 25 metros, posição de pé, tres series de 10 tiros. Comunicam-nos ainda, que esta prova é obrigatória a todo aquele que pertencer a referida secção.

Sampaio x Boqueirão

O mais importante jogo de amanhã, Mackenzie x Santa Heloisa e São Christovão x Aliados, as outras partidas

Um dos melhores matches do Campeonato Carioca de Basketball, ora em disputa, foi feita pelas equipes do Sampaio e Riachuelo. 35 nos ultimos instantes, o campeão pode vencer o quadro local. Isso mostra claramente, o respeitavel adversario que é o Sampaio, notadamente quando atua em sua quadra. Pois bem, o Sampaio jogará amanhã com o Boqueirão que está invicto no certame. Será esse o principal embate da noite que terá para completar o programa, Mackenzie x Santa Heloisa e São Christovão x Aliados.

No Touring Club

Uma homenagem ao almirante Graça Aranha — Os novos socios honorarios

O Touring Club do Brasil resolveu conceder o título de socios benemeritos aos Srs. Octavio Guinle, ex-presidente; J. Pires Rebello, vice-presidente, o Edmundo Miranda Jordão, diretor-consultor juridico, em vista da relevancia dos serviços prestados a aquela instituição.

A fim de manifestar ao almirante Graça Aranha, diretor do Lloyd Brasileiro, sua gratidão pela boa vontade e patriotismo com que auxiliou a realização do 6º Congresso Cruzeiro Turístico em Amazonas, efetuado a bordo do "Almirante Jaceguay", a diretoria do Touring Club, lhe oferece hoje, sabado, no Club Ginecistico Portuguez, um almoo.

A essa homenagem estarão presentes todos os diretores do Touring Club do Brasil e mais as seguintes pessoas: Eurico Aché, Leonidas Castello da Costa, Heitor Savio, Alfredo de Almeida, Nelson Machado e comandante Octavio Guedes.

Ouça, hoje, a Sociedade Radio Nacional

Os impostos de transmissão "causa mortis"

O decreto assinado pelo presidente da Republica

assinou decreto-lei dispondo sobre a arrecadação, no Distrito Federal, dos impostos de transmissão de propriedade "causa mortis", e dos respectivos adicionais.

Determina o decreto que os impostos e adicionais referidos continuem a ser arrecadados na conformidade da legislação vigente ao tempo da morte do testado ou intestado. São possíveis a taxa de serviços municipais de 10 % creada pelo decreto-lei n.º 214, de 4 de fevereiro de 1936, quando a morte do testado ou intestado ocorrer na vigencia do mencionado decreto-lei, não podendo ser deduzida do monte sujeito a imposto a importancia dos honorarios de advogados contratados pelo inventariante ou testamenteiro de espólios, embora com autorização do juiz do inventario. As importancias retidas do monte para pagamento de imposto no legado livre de imposto, por clausula testamentaria, não estão isentas de imposto. Serão revistos, "ex-officio" ou a requerimento do representante da Fazenda Municipal, nos processos de inventario, cuja sençala de partilha ou de adjudicação atada não tenha passado em julgado todos os calculos, embora já homologados por sentença do juiz e inscritos, cuja feitura não haja obedecido ao disposto nesta lei, a fim de que a cobrança do imposto ou da diferença seja feita na sua conformidade.

A correspondencia para a Espanha

"A Caparna Official Espanhola de Comercio e Industria, comunica que, em virtude de deliberação do Departamento dos Correios e Telegrafos, a correspondencia dirigida às partes da Espanha em poder dos Nacionalistas deve ter nos subscritos a indicação — Via Vigo; e a que for dirigida às partes em poder dos governistas — Via Barcelona.

Respostas essas determinações, muito será facilitado o serviço postal aqui e na Europa."

VAMOS LER

ONDE O SEU ANNUNCIO E' SEMPRE LIDO COM INTERESSE



VIAÇÃO PICORELLI E AUTO VIAÇÃO — RIO MINAS —

Luxuosos e confortáveis ônibus para RIO — JUÍZ DE FORA — BARBACENA —

Rio-Juiz de Fora 250000. Rio-Barbacena 350000. Saídas diárias: 8 horas e 12 horas. Saída de Barbacena 8 horas, chegada ao Rio: 18 horas e vice-versa. Chegadas diárias: 14 horas e 18 horas. Agência no Rio: Fluminense Hotel — Praça da Republica — Fone 43-0057.

Realiza-se hoje, dia 4 do corrente, na praça de sports da Rua Barão de São Francisco Filho, um rigoroso treino de conjunto entre a Portuguesa e o Villa Isabel F. C. O diretor geral de sports da Portuguesa, solicita por nosso intermédio o pontual comparecimento de todos os jogadores abaixo mencionados, às 14 horas no campo: Oswaldo, Araújo, Ziza, Raol, Carlinhos, Horacio, Alvares, Claudio, Mesquita, Roberberg, Bibi, Naninho, Tié e Alvaro 2.º.

O Sr. Renato Almeida assistiu, na qualidade de colaborador temporario da Liga das Nações, aos trabalhos da XVII Sessão Ordinária da Assembléa e da 3ª reunião do Conselho do Instituto de Genebra, no ano de 1936. Essa circunstancia permitiu ao autor ver o funcionamento do grande aparelho internacional, analisar o seu mecanismo e perceber, ao menos, a sua complicada engenharia.

Esse organismo, sua constituição, seu arcabouço juridico e seu funcionamento tecnico, estão contidos, com clareza e equanimidade, nas paginas de "A Liga das Nações", livro que, na opinião de seu eminente prefaciador, o Sr. Afranio de Mello Franco, — "é excelente e deve ser lido por todos quantos desejem conhecer os fundamentos, a organização e o funcionamento da referida instituição".

S. A. A NOITE — Editora Preço 150000

"A Liga das Nações"

Um importante estudo juridico

O Sr. Renato Almeida assistiu, na qualidade de colaborador temporario da Liga das Nações, aos trabalhos da XVII Sessão Ordinária da Assembléa e da 3ª reunião do Conselho do Instituto de Genebra, no ano de 1936. Essa circunstancia permitiu ao autor ver o funcionamento do grande aparelho internacional, analisar o seu mecanismo e perceber, ao menos, a sua complicada engenharia.

Esse organismo, sua constituição, seu arcabouço juridico e seu funcionamento tecnico, estão contidos, com clareza e equanimidade, nas paginas de "A Liga das Nações", livro que, na opinião de seu eminente prefaciador, o Sr. Afranio de Mello Franco, — "é excelente e deve ser lido por todos quantos desejem conhecer os fundamentos, a organização e o funcionamento da referida instituição".

A venda em todas as livrarias

S. A. A NOITE — Editora

Preço 150000

pagina dos Sports



Ontem era o Botafogo que, inaugurando o seu estádio, batizado de "mais bonito do Brasil", enriquecia o patrimônio esportivo carioca e, hoje, é o Flamengo, que franqueando aos "fans" o majestoso estádio da Gávea, demonstra seu esforço extraordinário em bem servir aos sports nacionais. Pelo clichê acima pode-se fazer uma ideia do que será o estádio rubro-negro quando concluídas as suas instalações

Rubro-negros e vascainos em luta

O match que marcará a inauguração do estádio da Gávea — Flamengo e Vasco desfilam hoje suas primeiras possibilidades

A peleja desta tarde na Gávea não está interessando ao público esportivo apenas por que os dois pontos da tabela, para o Flamengo e Vasco, estão em jogo. Há a acentuar a festa da inauguração do estádio do rubro-negro, grande passo para a conclusão das obras da praça de sports que esse club está erguendo numa das margens da lagoa Rodrigo de Freitas.

O MATCH SENSACIONAL DA TARDE — Um encontro Flamengo x Vasco é sempre motivo de atração. Rubros-negros e vascainos farão sem dúvida, o match sensacional da rodada, em que os quadros se empregarão a fundo, seja quais forem os seus estados técnicos. O Flamengo jogará em sua nova cancha e levará algumas vantagens. O Vasco no entretanto, diante desse antigo rival, pretende obter, na primeira rodada do Campeonato de Football da Cidade, uma completa reabilitação dos dois últimos réveses. Nesse embate poder-se-á avaliar o preparo dos dois esquadrões para os primeiros encontros do certame oficial.

OS QUADROS — Os dois quadros serão os seguintes:
FLAMENGO: — Walter; Domingos e Marin; Médio, Fausto e Natel; Sá, Waldemar, Leonidas, Jayme e Jarbas.
VASCO: — Joel; Jaú e Florindo; Calocero, Azix e Argemiro; Baia, Alfredo, Niginho, Viladonica e Luna.



Patesko, Perceio e Carvalho Leite, os tres players hot-foguenses em cuja habilidade confia a "torcida"

Botafogo e Bomsucesso

Realizarão a primeira partida oficial — No estádio da rua General Severiano

Enfrentando, amanhã, o Bomsucesso, o Botafogo estreará no campeonato, realizando a primeira partida oficial no seu novo estádio recentemente inaugurado.

O gremio suburbano perdendo, em condições difíceis, a semana passada para o São Christovão, pisará a cancha do alvi-negro disposto a obter uma expressiva reabilitação.

O Botafogo, por sua vez, possuindo uma equipe poderosa e que vem de abater os campeões do torneio extra e do campeonato de 37 em renhida peleja, tudo fará para manter a justa fama de que goza a sua equipe adextrodíssimamente.

BALANÇAS AUTOMÁTICAS "VICTOR"
As preferidas pelos srs. comerciantes da cidade e do interior.
Aos players do Barreira

O Flamengo vencerá! LEONIDAS NÃO ACREDITA NA POSSIBILIDADE DE UM REVÊS



Leonidas falando a um nosso companheiro
E' com interesse excepcional que vem sendo aguardado o sensacional choque entre os esquadrões do Flamengo e do Vasco da Gama. Os "camisas negras", que

contra o Palestra cumpriram uma grande "performance", embora perdendo pela falta de chance, esperam, na tarde de hoje, levar de vencida o "onze" rubro-negro.

Entre a turma comandada pelo "crack" Leonidas há muita animação e ninguém acredita na possibilidade de um revês. Contam os craks mesmo com a vitória, marcando, assim, mais dois pontos na tabela.

Ontem, em um encontro com o "Diamante Negro" a reportagem de A NOITE teve oportunidade de ouvir algumas palavras, sobre a grande pugna de hoje.

— Sei que o Vasco está otimamente preparado para a luta, esperando surpreender a nossa turma com uma

O CAMPEONATO DA L. A. F.

A entidade amadorista prosseguirá, hoje, à tarde, o seu campeonato com a realização de quatro partidas que são as seguintes:
Série Belford Duarte
União x Benfica; Parames x Escola de Samba; Oficiais Cruzzeiro x Casino do Realengo.
Série João Cantuária
Jardim x Confiana.

O EXAME MEDICO NA L. A. R. J.

Os atletas inscritos na Liga de Atletismo do Rio de Janeiro, pertencentes a clubes que não têm Departamento Medico, serão examinados na sede da Liga. Das 20 às 22 horas, serão atendidos a rua Alvaro Alvim n. 22, no 6º andar, salas 7 e 9.



A artilharia do America, que experimentará, hoje, a resistencia da defesa do Madureira

O AMERICA VAI PROVAR A SUA NOVA CAPACIDADE

ENFRENTARÁ O TEAM DOS "DIABOS-RUBROS" O AGUERRIDO CONJUNTO DO MADUREIRA

A peleja que será disputada no gramado da rua Domingos Lopes, entre as equipes do Madureira e do America, vem sendo esperada com vivo interesse pelos adeptos desses dois clubes.

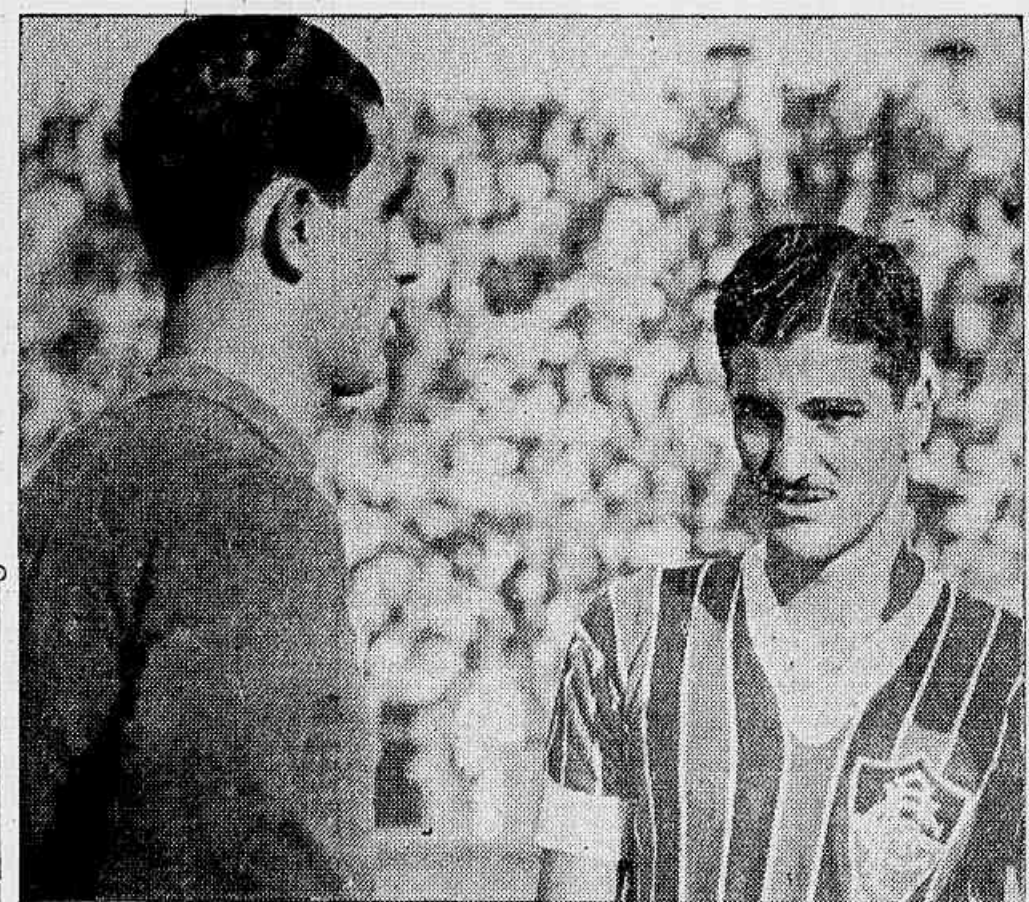
O conjunto suburbano, que atualmente ostenta boa forma, está com o seu quadro bem ajustado e, espera brilhar no certamen oficial. Otimos valores possui o club de Aniceto Moscoso, como

Paulista, Ananias, Norival, Lél, Armandinho e outros.
Os "rubros" com a vitória sobre o conjunto do Vasco, na peleja amistosa, realizada em 24 de Janeiro, provou que está apto em condições de ser considerado um adversário poderoso, e seria concorrente ao campeonato. Tito Rodrigues, o novo técnico dos "camisas vermelhas", preparou o quadro e, espera conseguir na tarde de hoje, uma vitória espetacular.

Incerta a presença de Hortensio

O quadro do America que jogará contra os tricolores suburbanos, no que parece, não contará com o valioso concurso de "crack" Hortensio. Como se sabe, apesar de contratado pelo club da rua Campos Sales, a situação de Hortensio, não está perfeitamente legalizada, perante a Liga de Football, faltando ainda, o "passo" do Chacarita Juniors de Buenos Aires. A constituição do quadro rubro será a seguinte:
Thadeu; Della Torre e Eddi Alcibades, Og e Possato; Gasc Carola, Gallego, Licinio e Piti. O quadro do Madureira escalado

A equipe do Madureira para o embate de hoje terá a seguinte organização:
Ananias; Norival e Tolca; Gárgu, Paulista e Alcides; Adilson Amaro, Lél, Julinho e Armandinho.
Arbitrarão a peleja, escolhido de comum acordo, o juiz Virgílio Pedrighi.



Batataes e Tim, que hoje atuarão contra o Bangú

Torneio interno da A. A. Portuguesa

Em prosseguimento ao campeonato interno da Associação Atlética Portuguesa, serão realizadas as seguintes partidas hoje dia 4 do corrente:

1.º jogo — às 8 horas — Combinado Bohemios x Combinado Tacapéa; — 2.º jogo — às 10 horas: Combinado T. T. T. x Combinado Aldeia.

grande exibição. Asseguro, no entanto, que a pretensão dos vascainos será frustrada, pois estamos atentos para qualquer surpresa. O Flamengo vencerá a partida de modo a não deixar dúvidas, concluiu o artilheiro "numero um", do ultimo campeonato mundial.

Para enfrentar os norte-americanos

Vão entrar em treinamentos os campeões brasileiros — O primeiro exercício

O Departamento Técnico da Liga Carioca de Basketball resolveu marcar para sábado proximo o primeiro treino da sua seleção. A preparação dos campeões brasileiros é ditada pela temporada internacional que se iniciará em princípios do mês proximo. Como se sabe, os basketballers norte-americanos chegarão no dia 5 de outubro, devendo realizar nesta capital cinco jogos. Jayme Chacon e Octavio Braga, dirigirão os treinos.

Torneio interno do Bela Vista

Em prosseguimento ao seu torneio interno de basketball o Bela Vista fará realizar os seguintes jogos:
As 15 horas — E. Unidos x Brasil; às 16 horas — Argentina x Uruguai.

Mario Evaristo virá para o Brasil

BUENOS AIRES, 3 (Associated Press) — Na sua chegada da Itália depois de tres anos de ausencia, o footballista Mario Evaristo declarou que talvez parta muito breve para o Brasil onde tem muita sa em vista.

ESTE É OTAL
CIGARROS Capital
QUE DA CHEQUES E BRINDES

A festa esportiva de hoje no Barroso F. C.
Promovida por um dos seus associados, o Sr. Manoelino Santos, a festa esportiva, no Barroso F. C. Club, será disputada uma grande corrida rustica e a tarde, de 13 às 15 horas, serão feitas demonstrações de box.